ESTADO DE MINAS

www.em.com.br

● NÚMERO 29.776
● R$ 4,00

BELO HORIZONTE, QUINTA-FEIRA, 23 DE MAIO DE 2024



◆ FESTIVAL DE CANNES

MINEIRO É ATOR REVELAÇÃO

Pela atuação em "Baby", filme de Marcelo Caetano sobre a paixão conflituosa entre um ex-detento e um garoto de programa, o mineiro Ricardo Teodoro ***(foto)*** ganhou o prêmio de ator revelação na Semana da Crítica em Cannes.



SORAYA URSINE/DIVULGAÇÃO

BRASILEIRO 'MOTEL DESTINO' DISPUTA A PALMA DE OURO

Marcado por forte conteúdo sexual, "Motel Destino", filmado no Nordeste, estreou ontem em Cannes. Com a obra, o cineasta cearense Karim Ainouz é o único latino-americano na disputa pela Palma de Ouro. **PÁGINA 24**

AUMENTO ANTECIPADO DAS QUEIMADAS DISPARA ALERTA

Incêndios em maio já superam em 43% o total do mesmo mês de 2023



A temporada de seca está apenas no início, mas Minas já registra média diária de 104 incêndios em vegetação no mês, segundo dados do Corpo de Bombeiros. O alerta se intensifica considerando que as 2.294 ocorrências contabilizadas até ontem mostram aumento de 43% em relação aos 1.595 focos registrados ao longo dos 31 dias de maio de 2023, quando a média diária foi de 51 queimadas no estado.

A alta no mês se revela também em relação a abril deste ano, com 77% de ocorrências a mais. Números que preocupam, já que o período de pico para incêndios normalmente ocorre em setembro. "As ondas de calor estão tornando esse período mais incisivo, a mata muito seca, com umidade baixa, e o que era para começar em julho já está acontecendo", afirma o tenente Henrique Barcelos, do Corpo de Bombeiros.

O professor Bernardo Gontijo, do Instituto de Geociências da Universidade Federal de Minas Gerais, também chama a atenção para as consequências das condições meteorológicas. Ele afirma que as mudanças climáticas ocasionadas pelo fenômeno El Niño afetam diretamente o cenário das queimadas, podendo intensificar episódios de estiagem em regiões mais secas, características de parte do estado. **PÁGINAS 34 E 35**

PEDRO SOUZA / ATLÉTICO



ATLETICO AVANÇA COM DERROTA E NO SUFOCO

Sem Hulk e com uma atuação muito abaixo da expectativa da torcida, o Atlético conquistou ontem no sufoco a classificação às oitavas de final da Copa do Brasil. Diante do Sport, em Pernambuco, o time de Milito foi derrotado por 1 a 0, sofreu pressão até o fim e só avançou graças à vitória por 2 a 0 em BH. **PÁGINA 46**

BERTHA MAAKAROUN

Alexandre de Moraes defende que ONU organize "Declaração Universal dos Direitos Digitais em Defesa da Democracia".

PÁGINA 2

ORION TEIXEIRA

Na eleição de BH, polarização entre direita e esquerda tende a favorecer candidatura de centro, apontam analistas.

PÁGINA 5

◆ MUDANÇA DE RUMOS

PETROBRAS DECIDE MANTER REGAP E OUTRAS 4 REFINARIAS

Após acordo com o Conselho Administrativo de Defesa Econômica (Cade), a Petrobras anunciou ontem a retirada de cinco refinarias da lista de privatizações, incluindo a Regap, em Betim, além da fatia majoritária no gasoduto Bolívia-Brasil. A decisão ocorre depois da venda, no governo Bolsonaro, das refinarias de Mataripe (BA) e de Manaus (AM), além das duas principais redes de gasodutos do país. **PÁGINA 10**

◆ GOVERNO DE MINAS

EX-SECRETÁRIO DE FAZENDA RECEBEU R$ 3,4 MI EM SALÁRIOS

PÁGINA 4

◆ BEM VIVER

PROBLEMAS DE VISÃO PODEM INDICAR ALERTA PARA DEMÊNCIA

PÁGINA 31



KARDIAN: EM TESTE, UMA BOA SURPRESA DA RENAULT

PÁGINAS 27 A 29




INÊS 249



POLÍTICA

EDITOR: RENATO SCAPOLATEMPORE



MARCELO CAMARGO/AGÊNCIA BRASIL

LEIA TAMBÉM NO
www.em.com.br
ELEIÇÕES
Candidatura de Dirceu racha PT ►►►



Para acessar: aponte o celular



EM MINAS

BERTHA MAAKAROUN

"A IDEIA DA SOBERANIA DIGITAL CONSTITUI O CONFRONTO DE VIDA OU MORTE PARA ESTADOS NACIONAIS DEMOCRÁTICOS"

NOS BASTIDORES DA POLÍTICA MINEIRA

>>> Esta coluna é publicada de terça a sexta-feira e aos domingos

Verdade ou morte, a hora e a vez da soberania digital



Paulinho Miranda

O mundo trava uma luta de vida ou morte contra uma nova ordem, que teima em se consolidar para abolir conquistas históricas da humanidade no campo dos direitos humanos. É uma luta que, com frequência, emerge com sinais trocados e evidentemente confusa, pois assim são os períodos de mudanças estruturais na humanidade. Coube ao ministro Alexandre de Moraes sintetizar o dilema da humanidade, durante o "Seminário Internacional – Inteligência Artificial, Democracia e Eleições", encerrado nesta quarta, no Tribunal Superior Eleitoral (TSE).

Ao se referir ao emprego das deep fakes e fakes news anabolizadas pelas big techs, com potencial para alterar resultados de eleições, cravou de forma pertinente: as Organização da Nações Unidas precisam liderar um esforço por uma "Declaração Universal dos Direitos Digitais em Defesa da Democracia". Em analogia ao surgimento da Declaração Universal dos Direitos Humanos, Moraes considerou que esta marcou a mudança de consciência do mundo feudal para a consolidação das economias de mercado. Selou a morte o feudalismo e do absolutismo.

À altura deste momento histórico em que as big techs promovem a reinvenção da ordem absolutista no mundo, esmagando as democracias que restam – ou o que sobrou delas –, o TSE demarca fundamental território: "Não podemos permitir que as big techs, que atuam no mundo todo, sejam consideradas empresas de tecnologia. São empresas de publicidade, de mídia, de informação. E, como tais devem ser responsabilizadas igual a todas as demais", afirmou Alexandre de Moraes.

Os países que já perceberam isso limitaram ou aboliram a atuação dessas big techs em seus territórios, pois, no limite levam necessariamente ao conflito social, à paralisia e à dependência – ou servidão – de todos os agentes sociais, econômicos e políticos. Alguns mais avançados nessa percepção não só romperam, como criaram a suas próprias empresas que operam sob controle público de seus algoritmos. Na ausência de uma consciência digital, o Brasil continua a seguir exemplos falidos. As instituições democráticas, sobreviventes da escalada autoritária que culminou na fracassada tentativa de golpe de 8 de janeiro, despertaram definitivamente para a inevitabilidade desse enfrentamento.

O TSE e o Supremo Tribunal Federal (STF) vêm exercendo fundamental papel nessa luta. Mas cabe ao governo Lula começar outra. A ideia da soberania digital constitui o confronto de vida ou morte para estados nacionais democráticos que querem sobreviver e prosseguir como soberanos. Poucas são as esperanças de que este governo e a elite financeira brasileira apostem numa agenda de tal porte, pois a sua principal característica é o apego ao atraso.

Lula continua fazendo política abraçando o bolsonarismo sem Bolsonaro, mas com o que existe de pior dele, os militares ligados às milícias. São Paulo, a maior cidade do país, assistiu boquiaberta ao espancamento de alunos secundaristas pela Polícia Militar de Tarcísio de Freitas (Republicanos) dentro da Assembleia Legislativa, durante a votação do projeto que "revitaliza" as escolas cívico-militares de Bolsonaro. Guerra cultural que segue. Há um legado que vem se construindo no TSE em defesa da democracia. Alguns, continuam devendo. Esta luta precisa seguramente de novos atores. Bandeira já têm.

MPF analisa recurso em Ouro Preto

O Ministério Público Federal (MPF) analisa medidas cabíveis à decisão do Tribunal Regional Federal da 6ª Região (TRF-6), que suspendeu efeitos da tutela provisória concedida em primeira instância e publicada no último 29 de abril, que paralisou as obras do Residencial Vila Rica, empreendimento distante a 3,6 quilômetros da cidade histórica de Ouro Preto. Com a decisão, o TRF-6 autorizou que a empresa Prospecção Participações Ltda, responsável pela construção e autora do recurso, retome as obras.



Cicatrizes e danos irreparáveis

Além da empresa, a ação civil proposta pelo MPF acionou o município de Ouro Preto e o estado de Minas Gerais, pela emissão de licenças ambientais e outras autorizações, e o Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan), por ter autorizado a construção do empreendimento em área tombada. A procuradora da República Silmara Cristina Goulart argumentou que o empreendimento imobiliário causa "severas cicatrizes" na paisagem local das montanhas tombadas, que emolduram Ouro Preto. Ela considerou que a área degradada pela instalação do loteamento Residencial Vila Rica pode causar danos irreparáveis à unidade do conjunto arquitetônico da cidade mineira.

"Interpretação radical"

O prefeito de Ouro Preto, Ângelo Oswaldo (PV), que é também presidente da Associação das Cidades Históricas de Minas Gerais considerou a decisão do TRF-6, autorizando a retomada do empreendimento, "lúcida e objetiva", por não "tumultuar os processos consolidados na expansão urbana de Ouro Preto, que atendem a todos os requisitos da preservação do patrimônio cultural, urbanístico, paisagístico e ambiental". Na avaliação de Ângelo Oswaldo, a ação civil proposta pelo MPF expressa uma "interpretação radical" a respeito de um condomínio feito na entrada da cidade. "Não vai desfigurar a linha do horizonte de Ouro Preto, porque foi aprovado há oito anos, pelo Iphan, pela prefeitura de Ouro Preto, pelos órgãos ambientais", sustentou, acrescentando que o condomínio tem normas e critérios de maneira a integrar as construções à paisagem de Ouro Preto.

Tarifa zero

O transporte coletivo intermunicipal de caráter urbano ou metropolitano será gratuito, com frequência e horários compatíveis com os de dia útil, nos dias de eleições. Este é o teor da Proposta de Emenda à Constituição (PEC) 2/23, aprovada na comissão especial e pronta para votação em primeiro turno, em plenário da Assembleia, onde precisará do voto favorável de 48 dos 77 parlamentares. A deputada estadual Bella Gonçalves (Psol) é a primeira signatária.



Pontos nos is

Em contraponto à narrativa do prefeito de Divinópolis, Gleidson Azevedo (Novo), a Empresa Brasileira de Serviços Hospitalares (Ebserh) informa a esta coluna que a proposta de federalização do Hospital Público Regional "Divino Espírito Santo", sediado em Divinópolis, foi articulada ao longo do último ano pelo reitor da Universidade Federal de São João del-Rei (UFSJDR), Marcelo Pereira de Andrade, em parceria com a secretária Nacional de Finanças e Planejamento do PT, Gleide Andrade. O acordo prevê que o governo de Minas Gerais terminará a construção do hospital, que será doado para a UFSJDR.

Mais hospitais escolas

O futuro hospital escola irá atender a 56 municípios da região Centro-Oeste de Minas, integralmente pelo Sistema Único de Saúde (SUS). A parceria do governo federal com o governo de Minas envolve outros cinco hospitais universitários federais no estado de Minas: UFMG, UFU, UFJF, UFTM e Ufla.



INÊS 249

FUNCIONALISMO

PROJETO DE REAJUSTE EM MARCHA LENTA NAS COMISSÕES

Aprovada na Administração Pública, proposta precisa passar pela última comissão, a de Fiscalização Financeira, antes de ser votada em plenário pelos deputados estaduais

GUILHERME BERGAMINI/ALMG



PROJETO QUE REAJUSTA OS SALÁRIOS DOS SERVIDORES PASSOU NA COMISSÃO DE ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA, MAS DEVE CONTINUAR TRAMITANDO LENTAMENTE

ALESSANDRA MELLO

A queda de braço entre governo e oposição pela aprovação da recomposição salarial de 3,6% oferecida pelo governador Romeu Zema (Novo) para o funcionalismo segue em curso na Assembleia Legislativa. A oposição tenta atrasar a votação na tentativa de aumentar o índice abaixo da inflação acumulada no período (4,6%), oferecido pelo governo. A base de Zema na Assembleia Legislativa de Minas Gerais (ALMG) tenta acelerar a votação para diminuir o desgaste que o governo vem sofrendo junto ao funcionalismo, especialmente os servidores das forças de segurança.



O Projeto de Lei 2309/24 que trata do reajuste foi aprovado ontem pela Comissão de Administração Pública e seguiu para a última comissão, a de Fiscalização Financeira e Orçamentária, que ele precisa passar antes de votado em primeiro turno pelo plenário. No entanto, o deputado estadual Sargento Rodrigues (PL), pediu vistas do projeto, depois de tentar, sem sucesso, aprovar uma emenda garantindo a recomposição das perdas inflacionárias de 2023, quando não houve reajuste, e 2024, que juntas, somam, 10,67%. Ele também tentou devolver o PL para o governo do estado e abrir um canal de negociação, mas a proposta foi rejeitada pela base de Zema.

Relatores nessas duas comissões, os deputados Roberto Andrade (PRD) e Zé Guilherme (PP) não sugeriram, em seus pareceres, modificações no texto original da proposição e rejeitaram todas as propostas de mudança. A base do governo chamou para hoje à tarde uma nova reunião da Comissão de Fiscalização Financeira e Orçamentária. Como não há mais possibilidade de pedido de vista, o PL deve ser aprovado. A partir daí, ele já está pronto para ser votado em primeiro turno. Mas a chance de ele ser votado ainda esta semana é pequena, pois os deputados de oposição já anunciaram que vão apresentar emendas em plenário. Com isso, o PL deve voltar para as comissões.

SEM PRESSA

O deputado Sargento Rodrigues, liderança das forças de segurança, de onde vem a maior insatisfação, disse não ter nenhuma pressa em aprovar o PL, pois a proposta prevê reajuste retroativo. O PL concede o percentual de 3,62% de recomposição retroativo a 1º de janeiro deste ano e extensivo aos inativos e aos pensionistas com direito à paridade, detentores de função pública e convocados para a função de magistério. A revisão também abrange os contratos temporários vigentes, cargos de provimento em comissão, funções gratificadas e gratificações de função.

JUAREZ RODRIGUES/EM/D.A PRESS



"Na pior das hipóteses, o governo tinha que cumprir pelo menos a sua palavra, que seria conceder a inflação de 22 e 23, que hoje totaliza 10,67%"

Sargento Rodrigues (PL)
Deputado estadual

De acordo com o governo, o reajuste abaixo da inflação do período é o que o caixa comporta diante das dificuldades financeiras do estado. O governo projeta um aumento de R$ 1,7 bilhão em 2024 e de R$ 2 bilhões em 2025 e 2026 em suas despesas com o pagamento dessa recomposição. "A gente está tentando fazer com que o governo nos ouça", afirma Sargento Rodrigues. Para o deputado, a recomposição proposta pelo governo, chamada por ele de "migalhas", é um acinte frente ao aumento de quase 300% concedido por Zema a ele e seus secretários.

O parlamentar lembrou que na campanha à reeleição o governador prometeu conceder ao menos a inflação, mas não cumpriu sua palavra. "Na pior das hipóteses, o governo tinha que cumprir pelo menos a sua palavra, que seria conceder a inflação de 22 e 23, que hoje totaliza 10,67%. Era o mínimo do mínimo que o governo poderia fazer de justiça com todos os servidores. Mas, infelizmente, o que a gente vê é frieza, é deboche", criticou.

O parlamentar também afirmou que as forças de segurança, além de adotar a chamada estrita legalidade – quando são executadas somente tarefas expressamente previstas em lei e com as condições que o estado oferece, sem fazer uso de recursos ou equipamentos pessoais –, farão manifestações em todos os eventos públicos com a presença do governador.

O presidente do Sindicato dos Policiais Civis de Minas Gerais (Sindipol-MG), Wemerson Oliveira, disse que o regime de estrita legalidade é uma resposta dos trabalhadores ao descaso do governo com os servidores, principalmente das forças de segurança. "Os policiais hoje tiram dinheiro do próprio bolso para consertar viatura, comprar papel e tinta para impressoras, pagar internet e também usam seu próprio celular. Tudo para atender o cidadão", afirma. Segundo ele, a orientação agora é não fazer mais isso. Para ele, o aumento proposto é vergonhoso. "É mais uma prova de que o governador não respeita o servidor".

Também presente nas audiências das comissões, a deputada Beatriz Cerqueira (PT) criticou a falta de abertura para o diálogo do governo com os servidores em torno dessa questão do aumento e também das mudanças nos institutos de previdência dos servidores civis e militares. ■



INÊS 249

EXECUTIVO

EX-SECRETÁRIO DA FAZENDA CUSTOU R$ 3,4 MI EM SALÁRIOS

Gustavo Barbosa acumulou vencimentos da Caixa Econômica Federal como titular da Secretaria da Fazenda e com jetons por atuação em estatais mineiras

GLADYSTON RODRIGUES/EM/D.A PRESS







22 anos

É O TEMPO QUE OS 41% DOS SERVIDORES QUE RECEBEM ATÉ DOIS SALÁRIOS MÍNIMOS LEVARIAM PARA SE EQUIPARAR AOS VENCIMENTOS DE GUSTAVO BARBOSA NO ANO PASSADO (R$ 842 MIL)

REMUNERAÇÃO MÉDIA DO EX-SECRETÁRIO GUSTAVO BARBOSA FOI DE R$ 53,1 MIL ENTRE 2019 E 2023, DE ACORDO COM O PORTAL DA TRANSPARÊNCIA DO GOVERNO

BERNARDO ESTILLAC

Secretário de Fazenda nos cinco primeiros anos do governo de Romeu Zema (Novo), Gustavo Barbosa custou aos cofres mineiros R$ 3,38 milhões durante seu período no Executivo. Entre repasses feitos pelo estado à Caixa Econômica Federal, onde ele é funcionário de carreira, salários como membro do secretariado e jetons por sua atuação no conselho de empresas estatais, a remuneração mensal média de Barbosa foi de R$ 53.184,81 entre 2019 e 2023, conforme conferido no Portal da Transparência do governo estadual.

Barbosa chegou a Minas Gerais depois de ter arquitetado o ingresso do Rio de Janeiro ao Regime de Recuperação Fiscal (RRF). Principal bandeira de Zema para adequar o orçamento ao pagamento da dívida bilionária do estado com a União, coube ao secretário apresentar as bases mineiras para aderir ao programa do governo federal. Essa adesão implica em uma série de medidas de austeridade econômica, incluindo restrições aos reajustes dos servidores públicos.

De acordo com o Portal da Transparência de Minas Gerais, o governo estadual fez repasses de quase R$ 2 milhões à Caixa Econômica Federal para ressarcir o banco pelos pagamentos feitos ao funcionário cedido ao governo Zema. Em média, os valores pagos à instituição indicam um salário mensal de cerca de R$ 30 mil durante o período.

A remuneração a Barbosa por sua atividade como secretário soma R$ 454 mil entre 2019 e 2023, o que resulta em uma média de quase R$ 7 mil mensais. O valor é acrescido dos jetons recebidos pelo trabalho em conselhos administrativos do Banco de Desenvolvimento de Minas Gerais (BDMG) entre junho de 2019 e fevereiro de 2023 e da Companhia Energética de Minas Gerais (Cemig) desde agosto de 2019. A atuação nas estatais rendeu uma média de cerca de R$ 15 mil mensais ao ex-secretário.

A média mensal de mais de R$ 51 mil coloca os vencimentos de Barbosa acima dos recebidos pelo governador mesmo após o aumento de quase 300% aprovado pela Assembleia Legislativa de Minas Gerais (ALMG) em abril de 2023. O salário de Zema atualmente está na casa dos R$ 39,7 mil, valor limite para o pagamento de servidores no estado. Tecnicamente, por receber a maior parte do valor relativa a seu cargo na Caixa, o ex-secretário não infringe o teto do funcionalismo mineiro.

Em nota enviada à reportagem, o Governo de Minas destaca que Gustavo Barbosa é um funcionário concursado da Caixa Econômica Federal cedido ao estado e cita a legislação que determina que o órgão ao qual o servidor é cedido arque com a remuneração. "Em relação à remuneração, os valores estão amparados no parágrafo 2º do artigo 27 da Lei Delegada nº 174, de 26/01/2007, que prevê que o empregado público requisitado de órgão de outra esfera da Federação, que seja nomeado para o exercício de cargo de provimento em comissão no âmbito da Administração direta do Poder Executivo, perceberá a remuneração de seu emprego público, acrescida de 50% do vencimento do cargo de provimento em comissão", diz o documento enviado à reportagem.

AUSTERIDADE

A política de redução de gastos públicos marca a carreira de Barbosa desde sua atuação como presidente do Fundo Único de Previdência Social do Rio de Janeiro entre 2010 e 2016 e secretário de Finanças e Planejamento do governador Luiz Fernando Pezão entre 2016 e 2018.

A atuação fluminense de Barbosa lhe rendeu um bloqueio de bens pela Justiça estadual por suposta improbidade administrativa em acusação de ter causado um rombo milionário na previdência do estado ao vender ativos no mercado internacional. Em março deste ano, o Tribunal de Contas do Estado do Rio de Janeiro (TCE-RJ) cancelou uma multa que lhe havia sido aplicada pelo caso.

Em Minas Gerais, Barbosa foi a cara do Regime de Recuperação Fiscal. Apesar dos esforços de Zema em aderir ao programa, a medida nunca tramitou completamente na Assembleia. Uma das ações previstas no pacote de austeridade era limitar, durante os nove anos de vigência do RRF, o reajuste aos servidores a duas parcelas de 3% nos salários.

Segundo o Portal da Transparência, três quartos dos servidores de Minas Gerais recebem até quatro salários mínimos federais. Isso significa dizer que a ampla maioria dos funcionários públicos do estado precisaria trabalhar mais de 11 anos para receber o valor anual dispensado pelo Executivo a Gustavo Barbosa em 2023, por exemplo (R$ 842.093,80). Para os 41% que recebem até dois salários mínimos, seria preciso trabalhar por 22 anos para se equiparar aos vencimentos do ex-secretário.

Barbosa deixou a secretaria de Estado de Fazenda em fevereiro deste ano, mas seguiu no governo como assessor para assuntos estratégicos de Zema e do vice-governador Mateus Simões (Novo). Em seu lugar, assumiu Luiz Cláudio Fernandes Lourenço Gomes, que também recebe mais que o governador, com um salário bruto de R$ 44 mil. ■



INÊS 249





ALÉM DO FATO

ORION TEIXEIRA

DE ACORDO COM ANALISTAS POLÍTICOS, O CONFRONTO DESSES CAMPOS, EM BELO HORIZONTE, TERÁ EFEITO NEUTRALIZADOR DO POTENCIAL DE AMBOS DIANTE DO RACHA NOS DOIS EXTREMOS.

>>>Esta coluna é publicada às segundas e quintas-feiras

Com racha na direita e esquerda, centro vira favorito em BH

A polarização entre a esquerda e direita, que, desde 2018, pauta a política no país, vem perdendo força na sucessão municipal da capital mineira. De acordo com analistas políticos, o confronto desses campos, em Belo Horizonte, terá efeito neutralizador do potencial de ambos diante do racha nos dois extremos. Hoje, o campo da direita e da esquerda tem, cada um, três pré-candidatos, abrindo espaço para uma força do centro político. Até mesmo os apoios do presidente Lula (PT) e do antecessor, Bolsonaro (PL) estão empacados.

O nome do centro poderá até se coligar com partidos de direita ou de esquerda, mas sem uma vinculação direta. No estudo feito, os analistas avaliam que o deputado estadual Mauro Tramonte (Republicanos) deverá surgir como favorito nos próximos cenários. Apesar de filiado a um partido de direita, Tramonte não se identifica com essa matriz ideológica nem defende valores extremados e radicais, a exemplo da pauta de costumes.

Antes de confirmar a pré-candidatura a prefeito, os institutos de pesquisa o consultavam e, como ele não assumia, tiravam seu nome da lista dos pretendentes. A partir de agora, ele irá figurar na relação. "Você vai ver quando meu nome for consultado", avisava ele. Diante da popularidade que construiu como apresentador de programa de TV, os analistas calculam que ele sairá da condição de não citado para a de favorito.

RECORD JÁ ADMITE SAÍDA

Ao renovar contratos comerciais sobre o programa Balanço Geral, a Record Minas tem alertado os investidores que o apresentador Mauro Tramonte poderá deixar o veículo no dia 30 de maio. Como determina a lei eleitoral, pré-candidatos devem sair do ar quatro meses antes da eleição. Ao contrário dele, quando Carlos Viana, ex-apresentador, dizia ser pré-candidato do Senado, em 2018, a emissora não vacilava e avisava que ele estaria fora na data legal. Para assumir a pré-candidatura, Tramonte estabeleceu três condições: liberação da TV Record, aval da proprietária da emissora, a Igreja Universal, e o apoio e financiamento partidário da direção nacional do Republicanos. Atendido, o deputado se prepara para tentar virar prefeito neste ano.

FUAD RECLAMA DE ISOLAMENTO

Já outro nome do centro político, o prefeito de BH, Fuad Noman (PSD), não está conseguindo aprumar sua pré-candidatura à reeleição. Por conta disso, anda reclamando de isolamento político. De origem técnica, o prefeito vem acumulando dificuldades desde que assumiu a face política. Os caciques do partido, o ministro Alexandre Silveira e o presidente do Senado federal, Rodrigo Pacheco, admitiram apoiá-lo, mas sumiram do estado e a capital. Outro aliado, o deputado federal Luis Tibé (Avante e outros partidos) saiu da base por falta de acordo.

GAZETEIROS EM AÇÃO

Pesquisa do instituto mineiro Quaest, feita entre os dias 29/04 e 20/05, adianta que 80% dos deputados federais estarão muito envolvidos com as eleições municipais, esvaziando o plenário em Brasília a partir de julho. O sumiço deverá afetar a votação de projetos do governo Lula. Situação semelhante vai se repetir na Assembleia Legislativa de Minas e de outros estados.





PATRIMÔNIO

IEPHA-MG SOB NOVA DIREÇÃO

Marília Palhares Machado deixa a presidência do instituto responsável pelo patrimônio histórico e artístico de Minas. Novo dirigente será o arquiteto João Paulo Martins

GUSTAVO WERNECK

Mudança na direção do Instituto Estadual do Patrimônio Histórico e Artístico de Minas Gerais (Iepha-MG), vinculado à Secretaria de Estado de Cultura e Turismo (Secult). A presidente da instituição, arquiteta Marília Palhares Machado, há dois anos no cargo, será substituída pelo arquiteto e historiador João Paulo Martins, servidor do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan).

Segundo o titular da Secult, Leônidas Oliveira, Marília ocupará o cargo de diretora de Regionalização do Turismo na secretaria, com a responsabilidade de implantação do ICMS do Turismo. "Marília tem experiência na área, pois trabalhou, há 25 anos, na implantação do ICMS do Patrimônio Cultural em Minas", disse Oliveira.

Graduado em história na Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG) e em arquitetura e urbanismo na Universidade Federal de Ouro Preto (Ufop), João Paulo Martins tem mestrado em história e culturas políticas também na UFMG. Conforme o portal do Iphan, ele atua no Programa de Valorização e Preservação do Patrimônio Imaterial e na implementação de política pública de cultura.

De acordo com portaria publicada no Diário Oficial da União, de terça-feira (21/5), o presidente do Iphan, Leandro Grass, "resolveu ceder o servidor João Paulo Martins, para exercer o cargo em comissão de presidente do Iepha-MG, do governo de Minas.

Marília, que estava no Iepha desde maio de 2020 e será diretora de Regionalização do Turismo na Secult, é natural de Belo Horizonte e se formou na Escola de Arquitetura da UFMG) em 1975. Tem especialização em gestão estratégica pela Faculdade de Ciências Econômicas da UFMG e trabalhou com habitação de interesse social do sistema de cooperativas do extinto Banco Nacional da Habitação (BNH).■

ACERVO PESSOAL



O ARQUITETO JOÃO PAULO MARTINS, QUE ASSUMIRÁ O IEPHA-MG, TEM MESTRADO EM HISTÓRIA E CULTURAS POLÍTICAS NA UFMG

INÊS 249



ENTRE LINHAS

LUIZ CARLOS AZEDO

>>> politica.em@uai.com.br

"O PETISTA JÁ HAVIA SIDO REABILITADO PELA MAIORIA DOS POLÍTICOS, EXCETO OS BOLSONARISTAS. MORO VESTIU AS SANDÁLIAS DA HUMILDADE NO SENADO"

Tudo começou com José Dirceu e Sergio Moro

O ex-deputado José Dirceu e o ex-ministro Sergio Moro são dois grandes protagonistas do processo de radicalização política existente no país. Simbolizam o maniqueísmo da luta entre o bem e o mal para petistas e bolsonaristas, respectivamente, desde o início desse processo. Dirceu quando ainda era o poderoso ministro da Casa Civil do governo Lula, no episódio que ficou conhecido como mensalão, em 2005; Moro, como o juiz ferrabrás da Operação Lava-Jato, que começou em 2014, com a investigação de lavagem de dinheiro num posto de gasolina de Brasília, proveniente de corrupção na Petrobras, pelos procuradores do Ministério Público Federal em Curitiba.

Desde então, nada foi como antes na política brasileira. Mesmo sem ter a ver com o mensalão, Dilma Rousseff, que substituiu Dirceu na Casa Civil, eleita e reeleita presidente da República, acabou apeada do poder por um processo de impeachment. Naufragou na onda de desgaste do governo provocado pela Lava-Jato e pela perda de controle da economia, após a adotar a chamada "nova matriz econômica".



Em 2018, Jair Bolsonaro, um candidato azarão, se elegeu presidente da República, com a política brasileira mergulhada numa crise ética. A política de terra arrasada conduzida por Moro levou à prisão políticos, executivos e os principais empreiteiros do país, entre os quais Marcelo Odebrecht, cujas condenações também foram anuladas ontem, monocraticamente, pelo ministro do Supremo Tribunal Federal Dias Toffoli. Essa é outra história.

Por três votos a dois, a Segunda Turma do Supremo julgou extinta uma ação contra o ex-ministro José Dirceu, condenado por Moro na 13ª Vara Federal de Curitiba, por corrupção passiva e lavagem de dinheiro. No STJ, ele já havia se livrado da segunda imputação, mas restava a primeira. Não houve julgamento de mérito. Ricardo Lewandowski (hoje ministro da Justiça), Gilmar Mendes e Nunes Marques entenderam que o crime estava prescrito. Edson Fachin e Cármen Lúcia, não.

De acordo com a legislação penal, a prescrição para corrupção passiva ocorre após 12 anos, porém, quando o acusado tem mais de 70, cai para a metade. O suposto crime teria sido cometido em 2009. José Dirceu ainda tem outro processo no STJ, igualmente sujeito à prescrição, no qual a defesa alega que houve perseguição de Moro.

Como o relator é o ministro Gilmar Mendes, que sempre questionou a legalidade dos inquéritos conduzidos por Moro, essa ação contra Dirceu também pode ser extinta, segundo as expectativas dos advogados. Nesse caso, restabelecerá seus direitos políticos e poderá voltar a disputar eleições.

Sergio Moro (União-PR), desde que assumiu uma cadeira no Senado, viveu sob ameaça de cassação, por abuso de poder econômico na campanha eleitoral. Agora, foi absolvido por unanimidade das acusações pelo TSE. A disputa jurídica começou no Paraná, com a apresentação de duas ações de investigação eleitoral contra Moro e seus suplentes – Luís Felipe Cunha e Ricardo Augusto Guerra.

REABILITAÇÃO

Nas ações, o PL e a Federação Brasil da Esperança acusaram Moro de irregularidades nos gastos realizados na pré-campanha e nos repasses de recursos do Fundo Partidário e do Fundo Eleitoral. O ex-juiz teve desconstruída desde quando aceitou participar do governo de Jair Bolsonaro, como ministro da Justiça.

Seu apoio a Bolsonaro maculou sua imagem de magistrado imparcial. Jogo combinado e arbitrariedades na atuação dos procuradores da Lava-Jato corroboraram, para a maioria dos ministros do STF, os questionamentos à forma como Moro conduzira os processos, sem respeitar o devido processo legal.

O rompimento de Moro com o presidente Jair Bolsonaro, ao deixar o Ministério da Justiça por não pactuar com a interferência do presidente da República nas atividades da Polícia Federal, fez com que o ex-juiz ficasse entre dois fogos: o do bolsonarismo e o dos petistas.

Abuso de poder econômico, uso indevido dos meios de comunicação, compra de apoio político e arrecadação ilícita de recursos na pré-campanha eram as acusações contra Moro e seus dois suplentes. As ações do PL, partido de Bolsonaro, e da Federação Brasil da Esperança eram uma espécie de ajuste de contas.

O partido de Bolsonaro pleiteava a cassação dos mandatos, a aplicação da inelegibilidade e nova eleição para cargo de senador no estado. A decisão do TSE não surpreendeu os meios políticos, assim como a prescrição dos processos de Dirceu. Nos meios jurídicos, já era considerada líquida e certa. Nos meios políticos também havia um ambiente favorável.



José Dirceu já havia sido reabilitado pelos políticos, exceto pelos bolsonaristas. Moro também havia se reposicionado no Senado, onde vestiu as sandálias da humildade. Dirceu é visto como um bom interlocutor pelos políticos do Centrão; Moro descartou uma eventual candidatura à Presidência.

SENADO

APROVADO PROJETO QUE AUTORIZA CASTRAÇÃO QUÍMICA VOLUNTÁRIA

Proposta se aplica aos condenados reincidentes de crimes sexuais. Caso se submetam ao tratamento hormonal, serão soltos. Texto vai para a Câmara

Brasília - A Comissão de Constituição e Justiça (CCJ) aprovou ontem o Projeto de Lei (PL) 3.127/2019, que autoriza a castração química voluntária para condenados reincidentes por crimes sexuais. A matéria foi aprovada pelo colegiado, em fase terminativa – quando não passa pelo plenário do Senado – por 17 votos favoráveis e três contrários. Agora, o texto segue para deliberação na Câmara dos Deputados.

O projeto, de iniciativa do senador Styvenson Valentim (Podemos-RN), disciplina o tratamento químico hormonal com o objetivo de conter a libido e a atividade sexual para reincidentes nos crimes de estupro, violação sexual mediante fraude e estupro de vulnerável. Ao condenado que aceitar se submeter à castração, será concedido o livramento condicional ou a extinção da pena.

"Essa é uma opção para a diminuição do número altíssimo de crimes de violência sexual no país. Não é nada ofensivo porque é opcional. O criminoso reincidente, pela mesma prática, que passou pela prisão, não foi corrigido, volta para a sociedade diversas vezes, cometendo o mesmo crime, será submetido a um tipo de tratamento que, se analisarmos pelo inverso, se fosse feito um tratamento hormonal masculino, a pessoa ficaria mais violenta, mais excitada, então estaremos fazendo o contrário", afirmou Valentim.

O autor da proposta disse que o projeto confere "tranquilidade às mulheres", principalmente em relação aos importunadores sexuais. "É uma opção que estamos entregando para a sociedade, para reduzir o número altíssimo de crimes sexuais nesse país", completou.

Jaques Wagner (PT-BA), líder do governo no Senado, foi um dos três que votou contra a proposta. O senador destacou que os crimes sexuais têm componentes que envolvem não só a libido, mas o desejo violento, e que, com a castração, o condenado pode agredir as vítimas de outras formas além da conjunção carnal.

"Óbvio que é algo optativo, mas tenho medo de que a pessoa que aceita fazer a castração, visando a redução ou extinção da pena, não tendo mais a possibilidade de fazer o que fazia, passe a bater, matar, cortar os seios de uma mulher. Uma pessoa que comete crime sexual é patológica, se ele optar pela castração, ele não poderá mais estuprar, no sentido literal da palavra, quem sabe ele não use uma faca", ponderou.

"Não sei se essa é realmente uma saída. Um estuprador, um pedófilo, é um doente mental, então não temos como saber o que ele vai fazer depois, com ira. Sinceramente, tenho dúvidas se a castração vai resolver", acrescentou. Inicialmente, o projeto previa a castração física, por meio de intervenção cirúrgica permanente para contenção da libido e da atividade sexual. Os condenados que optassem por esse tratamento definitivo, teria a possibilidade de ter a pena extinguida. Entretanto, o relator da matéria, senador Angelo Coronel (PSD-BA), retirou essa medida do texto por considerar inconstitucional. ■



INÊS 249



INÊS 249

CÂMARA

AUDIÊNCIA SOBRE POLÍTICA ECONÔMICA VIRA BATE-BOCA

O ministro da Fazenda, Fernando Haddad, rebateu críticas de deputados da oposição após acusação de "maquiagem" de dados pelo governo federal

Brasília - O ministro da Fazenda, Fernando Haddad, protagonizou bate-boca com deputados bolsonaristas que fazem oposição ao governo Luiz Inácio Lula da Silva ontem. Primeiro foi com Filipe Barros (PL-RS) durante audiência na Comissão de Finanças e Tributação da Câmara dos Deputados para debater a política econômica brasileira. O parlamentar acusou o governo federal de maquiar os dados relacionados às contas públicas após o ministro afirmar que "não vale a pena trabalhar com fake news".

"Só tiveram dois presidentes que deram calote: Collor e Bolsonaro. Aí vem o presidente e paga o calote. 'Ah, olha o déficit que o presidente Lula fez'. Esse déficit, deputado, não é nosso. O filho é teu, tem que assumir a paternidade, faz o exame de DNA que vai saber quem deu calote. Eu não quero polarizar com o senhor, não vim para cá para isso, vim para restabelecer a verdade", disse Haddad.

Em resposta, o bolsonarista disse que o Brasil vive uma "pandemia econômica" e que os números atuais do Ministério da Fazenda são "piores" que os registrados na crise sanitária da COVID-19. "Ministério Paulo Guedes, não, desculpa, Fernando Haddad. Se fosse Guedes. Estávamos melhor", provocou o deputado bolsonarista.

O ministro disse que existe um movimento de críticas às políticas econômicas do governo que não tem base na realidade. Ele afirmou que os números da economia são positivos e estão sendo valorizados pelas agências de risco estrangeiras. "Eu não estou entendendo esse ruído todo que está acontecendo. Esse ruído não está fazendo bem para a economia brasileira. E não tem amparo nos dados, porque nós estamos gerando emprego com baixa inflação", afirmou.

Haddad reconheceu que o governo tem dificuldade para equilibrar receitas e despesas, mas afirmou que isso ocorre por causa de um problema fiscal de quase R$ 270 bilhões herdado do governo anterior. Ele citou a ausência de R$ 140 bilhões para pagamento do Bolsa Família e de despesas previdenciárias a partir de 2023 e acrescentou a suspensão do pagamento de R$ 90 bilhões em precatórios, além da perda de R$ 40 bilhões dos estados com a desoneração de ICMS.

VINICIUS LOURES/CÂMARA DOS DEPUTADOS



HADDAD COMPARECEU A UMA AUDIÊNCIA NA COMISSÃO DE FINANÇAS E TRIBUTAÇÃO DA CÂMARA

R$ 40 bi

É O VALOR QUE O GOVERNO DEIXA DE ARRECADAR COM DESONERAÇÃO NOS ESTADOS

NEGACIONISMO

Depois, Haddad rebateu o deputado federal Abilio Brunini (PL-MT), que chamou o ministro de "negacionista da economia". Em resposta ao parlamentar bolsonarista, Haddad disse que "a Terra é redonda o tempo todo". Após o ministro apresentar projeções econômicas, Brunini perguntou se Haddad não acreditava nos números. O deputado citou a taxa de desemprego de 7,9% no primeiro trimestre de 2024 e o corte de verbas de ministérios.

"O senhor é um negacionista da economia? Não acredita nos números? O senhor não queria estar no Ministério da Fazenda e gostaria de estar no Ministério da Cultura tocando Black Bird? O senhor está fazendo discurso manso, enquanto o Brasil não está se desenvolvendo na economia", disse Brunini, citando música dos Beatles que Haddad tocou durante entrevista à GloboNews.

Haddad afirmou que "não querer ouvir" é uma prática presente no bolsonarismo. "O senhor me chama de negacionista? Eu defendi a vacina o tempo todo, que a Terra é redonda o tempo todo, e vocês negam que a Terra é redonda. Vocês negam que a vacina previne. Vocês negam essas coisas. Vocês negam que deram calote em precatório. Vocês negam que deram calote em governador. E eu que sou negacionista?", respondeu o ministro.

Abilio tentou interromper o ministro, dizendo que, de acordo com o artigo 256, não é permitido desviar dos assuntos, "e ele está falando de outros assuntos". "O senhor me chamou de negacionista e estou lhe respondendo", disse Haddad. O deputado também afirmou que não estava questionando o ministro sobre a circunferência da Terra. "Com toda certeza é redonda e levemente achatada nos polos", disse. E repetiu a declaração: "O senhor é negacionista da economia".

Haddad disse que "não houve corte, houve contingenciamento e pode ser liberado até o final do ano". "Pronto, está respondido? Aguarde, se chegar no final de ano contingenciado, o senhor reclame, se não chegar, o senhor pede desculpa. É assim que funciona a vida democrática", dZisse o ministro.

ARRECADAÇÃO

Haddad ainda respondeu às críticas do deputado Kim Kataguiri (União-SP) sobre a suposta intenção do governo de aumentar a arrecadação através da elevação de impostos. Ministro esteve na Câmara dos Deputados para audiência pública. Kataguiri acusou os governos do PT de concederem privilégios tributários à elite privada. O deputado questionou Haddad sobre a posição oficial do Ministério da Fazenda em relação à retomada da taxação federal para encomendas do exterior de até US$ 50.

Atualmente, compras internacionais abaixo de US$ 50 são tributadas apenas pelo Imposto Sobre Circulação de Mercadorias e Serviços (ICMS). "O deputado Kim não sabe que o ICMS é um imposto estadual? O senhor sabe que é um imposto estadual. O senhor deveria estar criticando os governadores que estão cobrando, se o senhor é contra", respondeu Haddad. O ministro provocou o parlamentar, dizendo: "O senhor vai criticar publicamente os governadores que o senhor apoia? Não. Não fará isso. Pega o microfone e fala mal do Tarcísio. Vamos lá. Coragem, deputado", ironizou. ■





INÊS 249

CALAMIDADE NO RS

ESTADO PRECISARÁ DE R$ 1 BI PARA RECUPERAR TURISMO

Governador Eduardo Leite cobra mais recursos federais para o setor e benefício semelhante ao do período da pandemia para manutenção de emprego e renda

ANSELMO CUNHA/AFP



ÁGUA COMEÇA A RECUAR NO AEROPORTO INTERNACIONAL SALGADO FILHO, QUE SEGUE INTERDITADO POR TEMPO INDETERMINADO



Porto Alegre – O governador do Rio Grande do Sul, Eduardo Leite, afirmou ontem que serão necessários em torno de R$ 1 bilhão apenas para recuperar o setor turístico estadual. Leite voltou a defender a reedição de um benefício federal semelhante ao Programa Emergencial de Manutenção do Emprego e da Renda, lançado em 2020 para minimizar os prejuízos econômicos decorrentes da pandemia da COVID-19 e, assim, evitar demissões.

"O turismo é um dos temas que muito nos preocupam porque é [uma atividade para a qual o estado é vocacionado e que envolve muitos empregos, em muitas áreas atingidas [pelas consequências adversas das fortes chuvas que atingiram o estado a partir do fim de abril]", disse Leite durante videoconferência com o ministro do Turismo, Celso Sabino, da qual participaram parlamentares gaúchos, o presidente da Agência Brasileira de Promoção Internacional do Turismo (Embratur), Marcelo Freixo, e agentes do setor turístico.

"Sei que o ministério já se dispôs a colocar [liberar] R$ 100 milhões via Fungetur [Fundo Geral de Turismo], e mais R$ 100 milhões em seguida, mas entendemos que vamos precisar de mais recursos. Em conversa com o trade turístico, vemos a necessidade de chegar até R$ 1 bi", disse o governador.

O Fungetur é um fundo especial de empréstimo vinculado ao Ministério do Turismo, que tem orçamento específico e autonomia para financiar empreendimentos e políticas públicas capazes de estimular o desenvolvimento do setor em todo o país. As operações de crédito são realizadas por intermédio de agentes financeiros credenciados junto ao Ministério do Turismo.

As linhas do fundo abrangem financiamentos privados em capital fixo; obras civis para implantação, ampliação, modernização e reforma de empreendimentos turísticos, além de aquisição de bens e capital de giro. "O Fungetur tem taxa de juros bastante atrativa, com carência de até cinco anos e prazo de pagamento de até 12 anos. No caso do Rio Grande do Sul, ampliamos os prazos de carência e de pagamento [para novos empréstimos] e suspendemos o pagamento, por seis meses, dos pagamentos – ou seja, todos os que adquiriram financiamento através do Fungetur terão mais seis meses de fôlego", informou o ministro Celso Sabino após a fala de Eduardo Leite.

De acordo com o ministro, a pasta já liberou os R$ 100 milhões citados por Leite, e destinará ao fundo mais R$ 100 milhões tão logo o primeiro aporte seja empenhado. O objetivo é socorrer "os empreendedores; proprietários de pousadas, bares, restaurantes e hotéis; transportadores, operadores turísticos e agentes de viagem" cujas atividades tenham sido afetadas pelas consequências dos recentes eventos climáticos extremos.

"Também editamos uma portaria inédita [estabelecendo que] estes operadores deverão usar estes recursos [do Fungetur] unicamente no Rio Grande do Sul, não podendo destiná-los a [atividades que, eventualmente, desenvolvam em] outros estados", finalizou Sabino.

R$ 100 MILHÕES

JÁ FORAM LIBERADOS PELO GOVERNO FEDERAL PARA O TURISMO NO RS

BENEFÍCIO

Ainda durante a reunião on-line, Leite defendeu a criação de um benefício emergencial para manutenção de empregos e renda, similar ao que o governo federal e muitos estados concederam durante a pandemia da COVID-19. "Este benefício seria fundamental para evitar demissões em massa no setor turístico", disse Leite, argumentando que, com rodovias bloqueadas; o principal aeroporto do estado, o Salgado Filho, inoperante, e 467 dos 497 municípios gaúchos afetados pelos efeitos adversos das chuvas, até mesmo cidades onde não foi declarado estado de calamidade sofrerão as consequências, com turistas cancelando ou adiando viagens já programadas.

"Tenho insistido com o governo federal sobre a importância de avançarmos com um benefício emergencial para manutenção de emprego e renda. Durante a pandemia, esta foi uma ferramenta utilizada com muito sucesso", afirmou Leite, defendendo a proposta com o argumento de que ajudar os empregadores a custear parte dos salários dos empregados de empresas afetadas é uma forma "rápida, ágil" de evitar demissões enquanto o setor turístico se reestrutura.

Leite também destacou a necessidade de o governo isentar do Imposto sobre Produtos Industrializados (IPI) artigos da chamada "linha branca" (refrigeradores, freezers, condicionadores de ar, lavadoras de louça e de roupas, secadoras e fornos de micro-ondas, entre outros), como forma de reduzir os custos de restaurantes, hotéis e pousadas que precisarem renovar seus equipamentos.

A redução no nível de água do lago Guaíba já deixa aparentes trechos da pista do Aeroporto Internacional Salgado Filho que estavam submersos por quase três semanas. As operações do terminal foram interrompidas no dia 4 de maio, quando a elevação do Guaíba tomou conta de áreas da zona norte da capital, onde fica o aeroporto. "A gente está na expectativa de que até sexta ou sábado a água comece a baixar, a gente já começa a ver em alguns lugares a pista aparecer", disse o ministro de Portos e Aeroportos Silvio Costa Filho. ■



INÊS 249





MARCELLO CASAL JR/AGÊNCIA BRASIL

LEIA TAMBÉM NO
www.em.com.br
IMPOSTO DE RENDA
Receita abre hoje consulta ao 1º lote ►►►


Para acessar: aponte o celular

ESTATAIS

REFINARIAS E GASODUTO VÃO CONTINUAR COM A PETROBRAS

Decisão de não vender esses ativos foi oficializada após acordo com o Cade. Uma das unidades que permanecerá com a estatal é a Refinaria Gabriel Passos (Regap), em Betim

ARQUIVO REGAP/DIVULGAÇÃO



REFINARIA GABRIEL PASSOS (REGAP), EM BETIM, ESTÁ ENTRE AS UNIDADES QUE FORAM EXCLUÍDAS DA CARTEIRA DE DESINVESTIMENTO DA PETROBRAS




Rio – A Petrobras anunciou ontem que está retirando oficialmente de sua carteira de desinvestimentos cinco refinarias e sua fatia majoritária na TBG (Transportadora do Gasoduto Bolívia-Brasil). A decisão de não vender os ativos já havia sido tomada pela gestão petista, mas foi oficializada após acordo com o Conselho Administrativo de Defesa Econômica (Cade) que encerra termo de compromisso para aumentar a competição nos segmentos de gás e refino. Em troca, a estatal se comprometeu com medidas para aumentar a transparência de suas operações nesses segmentos, que teoricamente garantiriam ao Cade um maior poder de avaliar eventuais casos de abuso de poder econômico.

O acordo com o órgão de defesa da concorrência foi anunciado na segunda-feira. Sob a vigência do termo de compromisso, a Petrobras vendeu as refinarias de Mataripe, na Bahia, e do Amazonas, em Manaus, além das duas principais redes de gasodutos brasileiras. As vendas dos ativos durante o governo Jair Bolsonaro (PL) foram alvo de oposição de petistas na época. Ainda em 2020, o ex-presidente da Petrobras, Jean Paul Prates, então no Senado, disse que o governo vinha usando estratégias para driblar o Congresso e privatizar operações prioritárias.

Prates entrou com a missão de suspender os processos de venda e iniciou renegociações para retorno da estatal à refinaria baiana, hoje controlada pelo fundo árabe Mubadala. Indicada para substituí-lo, Magda Chambriard recebeu a missão de negociar também a refinaria de Manaus. Além de renegociar as unidades vendidas, a gestão petista decidiu investir em seu parque de refino, retomando obras na Refinaria Abreu e Lima, em Pernambuco, e no Polo GasLub, antigo Comperj (Complexo Petroquímico do Rio de Janeiro). A Abreu e Lima estava na carteira de desinvestimentos da Petrobras e será retirada, junto com as refinarias Gabriel Passos, de Minas Gerais; a Presidente Getulio Vargas, do Paraná; a Alberto Pasqualini, do Rio Grande do Sul; e a fábrica de lubrificantes Lubnor, do Ceará.

A empresa se comprometeu com o Cade a adotar novas obrigações para proporcionar mecanismos de acompanhamento de dados comerciais da Petrobras nos mercados de derivados e de petróleo "que permitam a verificação do caráter não discriminatório dos preços praticados pela Petrobras". O acordo prevê ainda a divulgação de diretrizes gerais comerciais não discriminatórias para entregas de petróleo por via marítima a qualquer refinaria independente e a oferta de contratos para refinarias independentes em condições de mercado.

Na área de gás, o acordo para manutenção do controle sobre a TBG também prevê condições concorrenciais, como obrigação de indicação de conselheiros independentes escolhidos por lista tríplice e independência material da diretoria comercial da TBG em relação à Petrobras.

A revisão dos termos de compromisso do Cade recebeu críticas no mercado. Para Marcus D'Elia, da Leggio Consultoria, "é um retrocesso na busca pelo livre mercado no refino nacional". "Parece contraditório o posicionamento do Cade, uma vez que existe uma avaliação rigorosa sobre o impacto na competição de projetos de distribuidoras de combustíveis, quando há investimento em novos ativos", afirma. "No entanto, no mercado de refino onde a Petrobras possui cerca de 80% da produção e abertamente comunica que busca negociar a participação em refinarias de concorrentes, não parece haver preocupação com a competição." ■

REFINARIAS QUE NÃO SERÃO MAIS PRIVATIZADAS

- Regap (Refinaria Gabriel Passos), em Minas Gerais
- Repar (Refinaria Presidente Getúlio Vargas), no Paraná
- Refap (Refinaria Alberto Pasqualini), no Rio Grande do Sul
- Rnest (Refinaria Abreu e Lima), em Pernambuco
- Lubnor (Refinaria Lubrificantes e Derivados do Nordeste), no Ceará



INÊS 249





MERCADO S/A

AMAURI SEGALLA

R$ 12,9 bilhões

é quanto o governo federal gastou, até agora, para apoiar o Rio Grande do Sul, que enfrenta a maior calamidade de sua história. Essas despesas não serão computadas nas metas fiscais

GOVERNO PIORA PROJEÇÃO DE ROMBO NAS CONTAS PÚBLICAS

O governo federal tem se habituado, mês após mês, a piorar as suas previsões sobre o déficit primário. Agora, a equipe econômica informa que o rombo nas contas públicas será de R$ 14,5 bilhões em 2024, o equivalente a 0,1% do PIB. Na estimativa anterior, feita em março, a cifra era de R$ 9,3 bilhões. Não custa lembrar: a meta fiscal estabelecida para este ano é de déficit zero, com margem de tolerância de 0,25% do PIB, ou 28,8 bilhões de reais, de acordo com as regras previstas pelo novo arcabouço fiscal. O governo diz que a piora do quadro pode ser explicada pelo aumento das despesas obrigatórias, que passaram de R$ 2,175 trilhões para R$ 2,182 trilhões. De todo modo, fato é que a gestão do presidente Lula tem falhado em manter algum tipo de equilíbrio fiscal – e isso, cedo ou tarde, cobrará um preço elevado. O rombo nas contas públicas é uma bomba-relógio que, se não for desativada a tempo, fará o país entrar em colapso.

EVARISTO SA/AFP



DISNEY/DIVULGAÇÃO





PIXAR DEMITE 14% DE SUA FORÇA DE TRABALHO

O estúdio de animação Pixar, que pertence ao conglomerado Disney e um dos mais inovadores do mundo, demitiu 175 funcionários, o equivalente a 14% de sua força de trabalho. A marca que deu origem a clássicos como "Toy Story", "Os Incríveis e Procurando Nemo" sofre para emplacar novos sucessos no cinema e no streaming. Sua aposta mais recente, "DivertidaMente2", estreia em junho, mas não se espera que seja um campeão de bilheteria. Em 2026, a Pixar coloca nas telas a sequência "Toy Story 5".

"O Brasil está sendo inundado por produtos chineses e medidas urgentes precisam ser tomadas para resolver essa questão"

Fernando Haddad
Ministro da Fazenda

MAURO PIMENTEL/AFP



PARA CEO DO ITAÚ, TRAGÉDIA NO RS É "SÓ A PONTA DO ICEBERG"

Poucos executivos foram tão diretos ao abordar os desafios que as mudanças climáticas trazem para todos nós quanto o presidente do Itaú Unibanco, Milton Maluhy Filho. "A tragédia no Rio Grande do Sul é apenas a ponta do iceberg, o começo do que vem pela frente", disse, em evento realizado pela asset do grupo financeiro. "Esse é um problema de todos, não de uma empresa, ou só do Estado ou da iniciativa privada. Estamos todos impactados e tentando entender o tamanho do problema."

PESQUISA APONTA NOVA YORK COMO MELHOR CIDADE DO MUNDO

Não foi nenhuma surpresa. Um ranking elaborado pela Oxford Economics apontou Nova York, nos Estados Unidos, como a melhor cidade do mundo. Para chegar a essa conclusão, a consultoria considerou critérios como economia, capital humano, qualidade de vida, meio ambiente e governança. A seguir, aparecem na lista Londres (Inglaterra), San José (Estados Unidos), Tóquio (Japão) e Paris (França). São Paulo é o único município brasileiro entre os 300 melhores do ranking, na discreta 294ª posição.



A Henkel, empresa química com matriz na Alemanha, reaproveitou 306,5 toneladas de produtos em suas duas plantas do Brasil, localizadas em Jundiaí e Itapevi, no estado de São Paulo. O número é 12,5% superior ao total reciclado em 2022. Segundo a empresa, o desempenho foi reconhecido por certificadoras internacionais como EcoVadis e Sustainalytics.



As vendas no Brasil de máquinas agrícolas desabaram 11,6% no primeiro quadrimestre de 2024 versus o mesmo período do ano passado, conforme dados da Associação Nacional dos Fabricantes de Veículos Automotores (Anfavea). A queda do preço das commodities e dificuldades para financiamento explicam o desempenho ruim.



Depois de uma sequência de resultados ruins, a Tesla finalmente tem o que comemorar. Em abril, as vendas na Europa da fabricante de veículos elétricos cresceram 3% em relação a igual mês de 2023. Ainda assim, os analistas projetam queda de 2% nas entregas globais da empresa de Elon Musk no segundo trimestre de 2024.



O Grupo Carrefour Brasil cedeu o espaço de um antigo hipermercado em Porto Alegre para armazenar parte das doações arrecadadas pelos Correios em suas agências espalhadas pelo Brasil. Ao todo, entre 80 e 90 carretas começaram a chegar à capital gaúcha desde a terça-feira, 21, levando 1,8 mil toneladas de donativos.





INÊS 249

LEIA TAMBÉM NO
www.em.com.br
PEDIDO DE TRUMP
Justiça avalia indeferimento de documentos ►►►

MICHAEL SANTIAGO/AFP



Para acessar: aponte o celular

FAIXA DE GAZA

ESPANHA, IRLANDA E NORUEGA DEFENDEM ESTADO DA PALESTINA

Reconhecimento aumenta a pressão sobre Benjamin Netanyahu, que chamou decisão de "recompensa ao terrorismo". Biden criticou proposta "unilateral"



São Paulo – O anúncio em conjunto de Espanha, Irlanda e Noruega pelo reconhecimento do Estado da Palestina aumenta a pressão sobre Israel. Os três países esperam que outras nações façam o mesmo em meio à guerra entre Israel e o grupo extremista Hamas na Faixa de Gaza, que minou a perspectiva de uma solução de dois Estados na região. A medida foi rapidamente retaliada por Tel Aviv, que chamou seus embaixadores nos respectivos países para consultas e afirmou que repreenderia os representantes das três nações. O primeiro-ministro de Israel, Benjamin Netanyahu, chamou a decisão de "recompensa ao terrorismo". Desde 1988, 144 países dos 193 membros da ONU já reconheceram o Estado palestino, entre eles o Brasil.

O primeiro-ministro norueguês, Jonas Gahr Store, foi o primeiro a anunciar a decisão, em Oslo, capital do país e onde foram negociados, em 1993, os acordos fracassados para obrigar israelenses e palestinos a aceitar a coexistência pacífica entre dois Estados independentes. Ele afirmou que os países darão esse passo em 28 de maio e fez "forte apelo" a outras nações para que façam o mesmo. "Devemos tornar realidade a única alternativa que oferece uma solução política, tanto para israelenses como para palestinos: dois Estados, que vivam um ao lado do outro, em paz e segurança", disse.

Chamando este dia de "histórico e importante", o primeiro-ministro da Irlanda, Simon Harris, anunciou a sua decisão pouco depois, tal como o seu homólogo da Espanha, Pedro Sánchez, perante o Parlamento, em Madri. Uma das vozes mais críticas na União Europeia contra a operação militar lançada por Tel Aviv após os ataques terroristas do Hamas, Sánchez anunciou no fim do ano passado a intenção de trabalhar para o reconhecimento da Palestina e negociou durante meses com outras capitais europeias para adotar a medida.

Ao justificar a decisão, o espanhol disse esperar que o reconhecimento acelere a imposição de um cessar-fogo e a libertação dos reféns mantidos pelo Hamas em Gaza. Ele também fez duras críticas a Netanyahu. "Ele segue bombardeando hospitais, colégios, casas. A procuradoria do Tribunal Penal Internacional pediu sua prisão por crimes de guerra. Estou há semanas envolvido com essa questão, falando com muitos líderes, e se tenho algo claro é que Netanyahu não tem um projeto de paz para a Palestina", disse o espanhol.

Na última segunda-feira, o procurador do TPI, Karim Khan, disse que solicitou mandados de prisão para Netanyahu e três líderes do Hamas. O pedido desagradou aos dois lados. "O Hamas é um grupo terrorista que não tem espaço no futuro da Palestina", disse Sánchez. "Temos uma dívida histórica com o povo palestino. Durante mais de meio século as resoluções da ONU foram ignoradas. Essa passividade deve acabar", afirmou.

THOMAS COEX/AFP



PEDRO SÁNCHEZ: "TEMOS UMA DÍVIDA HISTÓRICA COM O POVO PALESTINO"

DEBBIE HILL/POOL/AFP



NETANYAHU: "SERÁ UM ESTADO TERRORISTA, QUE REPETIRÁ O MASSACRE DE OUTUBRO"



Do lado do Hamas, um alto funcionário saudou os anúncios. "Esses sucessivos reconhecimentos são o resultado direto da corajosa resistência e da lendária perseverança do povo palestino. Acreditamos que será um ponto de virada na posição internacional sobre a questão palestina", disse Bassem Naim, um alto funcionário do gabinete político do movimento islâmico palestino.

REAÇÃO NEGATIVA

Benjamin Netanyahu chamou de "recompensa ao terrorismo" a decisão de Espanha, Irlanda e Noruega de reconhecer a Palestina como Estado. "Será um Estado terrorista, que repetirá o massacre de 7 de outubro, e não o permitiremos", declarou o chefe de governo. Ele falou sobre o assunto em um vídeo divulgado por seu gabinete. "Uma recompensa ao terrorismo não trará a paz", disse. Até o momento, 35,7 mil pessoas foram mortas do lado palestino da guerra. Outras 1,2 mil morreram no ataque dos extremistas em 7 de outubro de 2023 em Israel.

Ao chamar os embaixadores nos países para consultas, o chanceler israelense, Israel Katz, afirmou que enviava a mensagem de que Tel Aviv não ficará calado diante daqueles que "minam sua soberania e colocam em perigo sua segurança".

O presidente dos EUA, Joe Biden, aliado histórico de Israel, disse se opor ao "reconhecimento unilateral" de um Estado palestino. Ele fez pronunciamento por meio de um porta-voz da Casa Branca: "Um Estado da Palestina deve ser constituído através de negociações diretas entre as partes, e não por um reconhecimento unilateral." Michael Roth, presidente do Comitê de Assuntos Exteriores da Alemanha, também questionou a decisão. Ele relembrou massacres provocados pelo Hamas e disse não estar convencido sobre a iniciativa dos três países.

"Não estou convencido de que o reconhecimento da Palestina como um Estado soberano seja uma medida apropriada depois dos horríveis massacres do Hamas em 7 de Outubro do ano passado", disse Michael Roth, em seu perfil no X (antigo Twitter). ■



INÊS 249

REINO UNIDO

ATRÁS NAS PESQUISAS, SUNAK ANTECIPA ELEIÇÕES PARA JULHO

Com popularidade em queda, primeiro-ministro tenta aproveitar queda da inflação e crescimento da economia para fazer frente aos trabalhistas

HENRY NICHOLLS/AFP



SUNAK , QUE ASSUMIU O CARGO EM OUTUBRO DE 2022, SOFREU PRESSÃO PARA ANTECIPAR O NOVO PLEITO



Londres – O primeiro-ministro do Reino Unido, Rishi Sunak, convocou eleições gerais antecipadas para 4 de julho. Ele informou que pediu ao Charles 3º que dissolva o Parlamento em 30 de maio e que o rei concordou. "Hoje falei com sua majestade, o rei, para pedir a dissolução do Parlamento. O rei aceitou este pedido e celebraremos eleições gerais em 4 de julho", anunciou Sunak, em frente à residência oficial do governo britânico, o número 10 da Downing Street, em Londres, sob uma chuva insistente. Hoje com 44 anos, o ex-ministro do Tesouro e das Finanças assumiu a liderança do governo em outubro de 2022. O novo pleito será realizado 25 dias úteis após a dissolução do Parlamento.

Havia a expectativa de que Sunak, permanecesse ao menos dois anos no cargo antes do novo pleito. Uma das possibilidades era de que a votação ocorresse no fim deste ano ou em janeiro de 2025. Ao realizar as eleições agora, Sunak estaria apostando que a melhora na economia, como a queda da inflação e a aceleração do ritmo de crescimento do país, o maior em quase três anos, podem reverter o favoritismo da sigla da oposição, o Partido Trabalhista, nas urnas.

Após sucessivas trocas, há possibilidade de o Reino Unido ter o quarto primeiro-ministro em dois anos, se Sunak não for reeleito. Um tempo maior para as novas eleições, avaliam especialistas, daria mais oportunidades para melhorias na economia do Reino Unido. Sunak disse que está orgulhoso do que seu governo fez, lutando para honrar "cada voto" que recebeu. O editor de política da BBC News, Chris Mason, afirmou que havia pressão para que Sunak antecipasse as eleições. Entre os responsáveis por essa cobrança estariam integrantes do Partido Conservador, entre eles o vice-primeiro-ministro, Oliver Dowden.

25%

É O PERCENTUAL DE VOTO DO PARTIDO DE SUNAK, ENQUANTO OS TRABALHISTAS TÊM 45%, SEGUNDO AS PESQUISAS

Um dos principais motivos para essa decisão, segundo especialistas, foram os recentes dados positivos da economia. Aliados de Sunak entenderam que existe a possibilidade de que a situação não melhore muito nos próximos meses, o que pode acarretar em iminente derrota conservadora entre os eleitores. Em outras palavras, os aliados entenderam que Sunak precisava correr contra o tempo para não haver chance para os resultados piorarem.

No atual cenário, o índice de inflação desacelerou, o que é considerado um sucesso, e Sunak pode dizer que um de seus objetivos ao assumir o cargo foi cumprido, ou ao menos está no caminho certo. "É claro que [os resultados econômicos] não se tratam apenas de ações do governo. Mas os governos são responsabilizados quando a inflação está nas alturas, por isso é razoável esperar que tentem receber algum mérito quando esta cai — e tem acontecido", disse Mason.

A decisão de convocar as eleições para julho ocorre em um período em que o cenário não tem sido dos melhores para os conservadores. Pesquisas de intenção de voto no Reino Unido apontam Keir Starmer, líder do Partido Trabalhista e principal adversário dos conservadores, como o favorito para o pleito, com vantagem de vinte pontos em algumas pesquisas sobre os conservadores, que estão no poder há 14 anos.

As pesquisas desastrosas para os conservadores aumentaram a pressão para que o chefe de governo convocasse os eleitores às urnas. Boas notícias no nível econômico, incluindo o controle da inflação, e a implementação do plano de expulsão de migrantes irregulares para Ruanda, teriam convencido Sunak a convocar o pleito. "Espero que o meu trabalho desde que assumi o cargo de primeiro-ministro demonstre que temos um plano e estamos preparados para tomar as medidas ousadas necessárias para que nosso país prospere", afirmou Sunak em discurso.

Ele criticou Starmer e o classificou como alguém que não tem nenhum plano de governo. "Não sei o que eles oferecem — e na verdade, acho que você [eleitor] também não sabe", afirmou. "Durante as próximas semanas, lutarei por cada voto. Vou ganhar a sua confiança. E vou mostrar-lhe que apenas um governo conservador liderado por mim, que não coloque em risco a nossa estabilidade econômica conquistada com tanto esforço, pode restaurar o orgulho e a confiança em nosso país", disse Sunak em discurso.



Os meios de comunicação britânicos Sky News, The Guardian e a rede ITV já haviam informado que o premiê convocaria as eleições após reunião do seu conselho de ministros. Além da impopularidade, Sunak está bastante isolado em seu partido, e depende cada vez mais de uma pequena equipe de assessores para guiá-lo na campanha. A derrota do Partido Conservador significaria o fim de um período de 14 anos da sigla no poder.

EXPECTATIVA

Após 14 anos dos conservadores no poder, marcados pelo referendo do Brexit e depois pela sucessão de cinco primeiros-ministros em oito anos, os britânicos parecem determinados a virar a página e enviar o trabalhista Keir Starmer, um ex-advogado de 61 anos, para o nº 10 de Downing Street. As eleições gerais são "oportunidade para uma mudança positiva", afirmou Starmer após o anuncio do atual premiê.

As pesquisas dão aos trabalhistas, de centro-esquerda, cerca de 45% das intenções de voto, bem à frente dos conservadores, relegados para entre 20% e 25%, e do partido anti-imigração e anticlimático Reform UK (12%). Com um sistema simples de votação em cada um dos 650 distritos eleitorais do Reino Unido, tais números representariam maioria folgada para os trabalhistas. O cenário não é bom para os conservadores, que já tiveram mais de 60 desistências dos 344 deputados a disputarem as eleições, incluindo pesos pesados do partido. ■



INÊS 249

OPINIÃO

ESTADO DE MINAS
FUNDADO EM 7 DE MARÇO DE 1928
FUNDADOR DOS DIÁRIOS ASSOCIADOS: ASSIS CHATEAUBRIAND

PRESIDENTE: JOSEMAR GIMENEZ DE RESENDE
VICE-PRESIDENTE EXECUTIVO: LEONARDO MOISÉS
VICE-PRESIDENTE COMERCIAL: MÁRIO NEVES
DIRETOR DE REDAÇÃO: CARLOS MARCELO CARVALHO
EDITORA-EXECUTIVA: RENATA NEVES

CHARGE



EDITORIAL

A crise e os deslocados climáticos

O sobe e desce das águas que assolam boa parte do Rio Grande do Sul já sinaliza, entre outros desafios, que cidades precisarão ser totalmente reconstruídas. Em algumas, parece não haver casas, escolas, lojas ou hospitais de pé. Sobram adultos e crianças sem saber o que fazer e para onde ir.

O cenário é propício ao chamado deslocamento interno por questões climáticas – um fenômeno que, só em 2022, segundo a Agência da Organização das Nações Unidas para Refugiados (Acnur), provocou a movimentação de cerca de 31,3 milhões de pessoas no planeta. Em torno de 680 mil delas estavam no Brasil. Com a atual tragédia climática em terras gaúchas – são pelo menos 615 mil fora de casa, estima a Defesa Civil –, surge no país uma urgência ainda maior para dar suporte a um universo de deslocados climáticos.

Em entrevista ao Correio Braziliense, Silvia Sander, oficial de Proteção da Acnur, conta que há um falso entendimento de que a crise ambiental tem levado as pessoas a deixarem os países em que vivem. Geralmente, há um deslocamento dentro do próprio território, e as Américas são uma das regiões do globo em que essa movimentação mais cresce, "considerando que os países estejam ainda mais expostos aos impactos das mudanças climáticas".

À época do levantamento da agência das Nações Unidas, em 2022, o Brasil liderava os deslocamentos internos por desastres naturais na América do Sul. Fatores como a alta densidade populacional, aumento na ocorrência de extremos climáticos no país e a falta de um plano de resposta eficaz provavelmente nos mantêm em posição de destaque no ranking.

O Brasil precisa se reposicionar no enfrentamento da crise climática, caso pretenda sobreviver a ela



Só em 2023, ocorreram 1.341 eventos climáticos no país – 159 de médio ou grande porte – em 1.038 municípios monitorados pelo Centro Nacional de Monitoramento e Alertas de Desastres Naturais (Cemaden). O número é recorde, sendo que 68% dos eventos se concentraram nas regiões Sul e Sudeste.

Diante desse cenário crítico, não cabe mais amadorismo. O Brasil precisa se reposicionar no enfrentamento à crise climática, caso pretenda sobreviver a ela. "Se já sabemos que esse tipo de incidente pode acontecer, (...) que a rede local já tenha plano de contingência que possa ser rapidamente ativado de uma maneira adequada (...). Isso vai organizar melhor e coordenar melhor ações de resgate com as de acolhimento, com ações de documentação, de encaminhamento para atendimento a serviços essenciais", indica Silvia Sander.

Passado esse suporte emergencial, seguem novas demandas também complexas, como assistência psicológica aos atingidos, ações para reduzir possíveis déficits na educação das crianças e na saúde de adultos e idosos com doenças crônicas, além da reconstrução das áreas atingidas – sem repetir erros que facilitam deslizamentos, inundações e alagamento, entre outras tragédias.

A oficial de Proteção da Acnur sugere às autoridades brasileiras que recorram a "experiências acumuladas no campo internacional" para montar uma estrutura eficaz e sistematizada de resposta a desastres climáticos. Essa é uma agenda prioritária aqui e no resto do mundo. E, para se chegar aos resultados desejados, enfatiza Silvia Sander, as medidas precisam de união de esforços.

ESPAÇO DO LEITOR

As cartas devem conter nome, endereço completo, número do telefone e cópia da carteira de identidade, podendo ser publicadas na íntegra ou parcialmente

Avenida Getúlio Vargas, 291 - 2º andar - Funcionários - Belo Horizonte - MG - CEP 30112020 ● opiniao.em@uai.com.br

SEGURANÇA JURÍDICA

"Até recentemente acreditava-se que o principal problema brasileiro, era a precária educação. Para solução das nossas adversidades. Conscientizado, percebo que o remédio é bem mais simples. A educação é importante para reduzir o desnível social ao gerar igual oportunidade a todos. Tão ou mais vital que a educação é a segurança jurídica. Com a magia da segurança jurídica, teremos transparência, leis iguais para todos, favorece investimentos, liberdade com responsabilidade, segurança empresarial, crimes serão punidos, corrupção criminalizada... Enfim, em consequências naturais, benefícios coletivos, solução para quase todos os nossos problemas numa próspera e saudável existência."

Humberto Schuwartz Soares
Vila Velha-ES





PUBLICIDADE NA PRAÇA SETE

"De novo, isso? Demorou décadas para que o centro de BH ficasse livre de placas e outdoors que tapavam as fachadas dos prédios e deixavam uma sensação horrível de poluição visual, agora querem voltar no tempo e ainda colocar tudo de novo, só que luminoso. Os prédios históricos do centro serão novamente cobertos, só que desta vez com painéis luminosos. É um retrocesso imenso esse projeto. Fora quem mora no centro, que vai economizar horrores na conta de luz, pois não vai precisar acender luz à noite porque já estará tudo iluminado com aquela luz branca e agressiva dos painéis. Dormir pra que, né? Espero que os vereadores entendam que esse projeto não tem nada a contribuir com a cidade, só perderemos a identidade do centro com ele."

@KARLABHZ2

"Queria saber de quem é a autoria desse projeto. Esses vereadores não tem mais o que fazer, não?"

@LEOPGURGEL



RESORT DE NEYMAR NO NORDESTE

"Espero que isso não signifique privatização de praias."

JOSÉ ANDRÉ JUNQUEIRA NETO



"Passa o olho!"

ERA NO INTERIOR DA CASA QUE TODO O INVESTIMENTO DA EDUCAÇÃO SE DAVA. OS FILHOS ASSIMILAVAM O NUTRIENTE DOS VALORES, DAS CRENÇAS E TRADIÇÕES DA FAMÍLIA



ALELUIA HERINGER LISBOA
Diretora de ASG (Ambiental, Social e Governança) do Colégio Santo Agostinho

"Passa o olho" é aquela olhadela rápida nos filhos que estavam no quintal ou brincando na rua. Era uma checagem por amostragem e consistia basicamente em verificar se estavam vivos. Pais e mães entendiam que eram desprovidos dos atributos divinos, tais como onisciência, onipresença e onipotência. A eles, restava a conferência sucinta que só era possível porque o volume de itens a serem observados eram poucos e físicos.

Os objetos "indevidos" para o lugar ou idade precisavam ser pequenos o suficiente para caber no bolso ou debaixo da blusa. Gerir a educação dos filhos implicava nesse cuidado alargado na marcação dos tempos e nos contornos que reparavam os excessos. Se você tem filhos em idade escolar, saiba que seus pais ou avós foram criados nesse sistema. Imagino que sejam pessoas que você admira.



O tempo de ficar lá fora terminava com alguém gritando: "menino, está na hora de entrar!" Sujo ou suado, ao entrar, deixava lá fora, além do seu personagem, também seus segredos. Em casa, assumia seu lugar na hierarquia familiar. Tudo era de todos. A ideia de ser único, alguém muito especial, não era cultivada, além de não encontrar espaço nas próprias circunstâncias.

Era no interior da casa que todo o investimento da educação se dava. Os filhos assimilavam o nutriente dos valores, das crenças e tradições da família. Tudo isso referenciava o caminho do filhote. Nesse trajeto da rua e junto aos colegas de escola, ouvia e via coisas que não eram próprias ou contrárias de sua casa ou, às vezes, até mais ricas e avançadas; contudo, não eram classificadas como "contaminantes". Ao contrário, o elemento estranho revolvia no seu interior, era depurado, gerava dúvida, mas era um movimento que fortalecia, assim como uma vacina produz anticorpos. Interessante que, se voltarmos às revistinhas da Mafalda, da Turma da Mônica ou do Menino Maluquinho (respectivamente, décadas de 1960,70 e 80), o adulto aparecia pouco ou da cintura para baixo ou só sua voz. O que era grande, cheio de protagonismo e aventuras, era o universo infantojuvenil.

Essa geração cresceu e gerou filhos e filhas. O "passar o olho" sofreu uma mudança profunda, proporcional à mudança do próprio mundo. Hoje, os espaços das casas, o tamanho das famílias, o ambiente rústico da terra, dos bichos, da água e árvores, encolheram. A dimensão corpórea se comprimiu, contudo a dimensão virtual se agigantou, com a diferença de que ela não se deixa abarcar pelo simples "passar o olho".

A expectativa hoje é de uma infância e adolescência idealizadas com um grau de pureza e linearidade que passa longe daquilo que é razoável. Entram em ação, a todo momento, pais e mães helicópteros, superprotetores e supercontroladores. A aleatoriedade, a imprevisibilidade e os estressores, próprios de todo sistema vivo e orgânico, são vistos como ameaças e imediatamente tirados do ar. Fragilizamos a educação e as crianças.



Pais e mães têm uma atribuição preciosa e intransferível. Louvável o trabalho virtuoso de tantos que se reinventaram para dar conta desse contexto de ausência de solidez, excesso de liquidez e nuvens. Focam em uma maternidade ou paternidade do cuidado e não no controle. Estão por perto, mas não sufocam. Dão corda, mas não soltam a linha. Agem na medida e não roubam a cena que deveria ser do próprio filho ou filha.

Passar o olho continua sendo nutrir com elementos éticos e morais para enfrentarem o mundo. Dar-lhes exemplos, no trato com as pessoas, de civilidade, amorosidade, compaixão e respeito. Ensinar a ouvir todas as coisas e reter o que é bom. Diga: o que você não entendeu? Traga para a nossa conversa, mas devolva sempre com perguntas e não com as respostas. Faça-o exercitar sua musculatura argumentativa de base moral e ética. Na dúvida, ensine-o a pedir ajuda. Para cada idade, uma medida. Com tudo isso, não sobrará tempo nem energia na tarefa insana de ladrilhar com pedrinhas de brilhante a rua para o seu filhote passar. ■

S/A ESTADO DE MINAS
FUNDADO EM 7 DE MARÇO DE 1928



SEDE
Avenida Getúlio Vargas, 291 - Funcionários, Belo Horizonte-MG-Cep 30112-020

TELEFONE GERAL
(31) 3263-5000




Filiado ao Instituto Verificador de Circulação

REPRESENTANTES EXCLUSIVOS

SUCURSAL SÃO PAULO
Alameda Joaquim Eugênio de Lima, nº 732/766 Edifício Mary Harriet Speers - 7º andar - Bairro Jardins - São Paulo - SP CEP: 01403-000 ● Fone: (11) 3372-0022 ● e-mail: sucursal.sp@uai.com.br e associadossp@uaigiga.com.br

SUCURSAL RIO DE JANEIRO
Rua Fonseca Teles, 114 a 120 – bloco 2 1º andar - São Cristóvão – Rio de Janeiro - RJ CEP: 20940-200 Tel : (21) 2263-1945 ● Fax: (21) 2263-2045 e-mail: sucursal.rj@uai.com.br



TELEFONES DE APOIO

Redação
(31) 3263 - 5330

Editorias:

Gerais
(31) 3263 - 5486

Política
(31) 3263 - 5165

Economia
(31) 3263 - 5036

Esportes
(31) 3263 - 5453

Internacional
(31) 3263 - 5301

Opinião
(31) 3263 - 5249

Cultura, TV e Pensar
(31) 3263 - 5279

Fotografia
(31) 3263 - 5214

Turismo
(31) 3263 - 5486

Vrum
(31) 3263 - 5349

Feminino & Masculino
(31) 3263 - 5260

Bem Viver
(31) 3263 - 5048

Portal Uai
(31) 3263 - 5245

Redes sociais
(31) 3263 - 5081

SERVIÇO DE ATENDIMENTO AO ASSINANTE
(31) 99402-0234
fale.conosco@em.com.br
Central de atendimento
(31) 3263 - 5800
De segunda a sexta- feira, das 7h às 16h
Sábados, domingos e feriados, das 7h às 13h

SERVIÇO DE ATENDIMENTO À VENDA AVULSA
WhatsApp:
(31) 99310-3419

DEPARTAMENTO DE COBRANÇA
(31) 3263-5421

DEPARTAMENTO COMERCIAL
(31) 3263-5501 e (31) 3263-5224

ASSINE
em.com.br/assine
(31) 3263-5800

TABELA DE PREÇOS
VENDA AVULSA - R$ 4,00

Baixe o aplicativo Estado de Minas na Google Play ou Apple Store.

ANUNCIE
Publicidade
(31) 3263-5501/5197
Classificados
(Pequenos Anúncios Fonados)
(31) 3228-2000

D.A PRESS MULTIMÍDIA


ATENDIMENTO PARA PESQUISA E VENDA DE CONTEÚDO:
Por e-mail e telefone: de segunda a sexta, das 9h às 22h/ sábados, das 14h às 21h/ domingos e feriados, das 15h às 22h.
Telefones: (61) 3214.1575 /1582/1568/ 0800 647 73 77.
Fax: (61) 3241.1595.
E-mail: dapress@dabr.com.br
Site: www.dapress.com.br

INÊS 249




INÊS 249

ESTADO DE MINAS
QUINTA-FEIRA, 23/5/2024

COMEÇAR DE NOVO

Boca Livre lança "Rasgamundo", disco em que predominam músicas inéditas compostas pelos integrantes do grupo, e estreia em Belo Horizonte, neste mês, sua turnê nacional

DANIEL BARBOSA

LEO AVERSA / DIVULGAÇÃO



O QUARTETO VOCAL SE DISSOLVEU EM 2021, DEVIDO A DIFERENÇAS POLÍTICAS ENTRE OS MÚSICOS, MAS DECIDIU RETOMAR A CARREIRA NO ANO PASSADO





O Boca Livre viveu um período intenso nos últimos anos, em todos os sentidos: o grupo se separou em 2021, em razão de divergências políticas e ideológicas, ganhou um Grammy internacional no ano passado (por um álbum gravado em 2011), o que motivou uma reaproximação, e agora, numa espécie de fechamento de ciclo, lança "Rasgamundo", álbum predominantemente de inéditas, que sucede "Viola de bem querer" (2019).

Logo de saída, ficou decidido que no novo disco haveria pelo menos uma composição de cada um dos integrantes do grupo. Quatro faixas levam a assinatura de Zé Renato – "Rasgamundo" (com Lourenço Baeta), "O canto em nós" (com Zeca Baleiro), "Rio Grande" (com Nando Reis) e "Sentimentos nus" (com Erasmo Carlos, a partir de letra que o artista morto em novembro de 2022 havia guardado).

Além de coautor da faixa-título, Baeta comparece também com "Dois oceanos", respondendo por música e letra. David Tygel contribui com "Povo do sol", em parceria com Márcio Borges; e Maurício Maestro é o autor de "Prayer", que fecha o repertório. Zé Renato observa que o Boca Livre é muito conhecido como um quarteto vocal, de intérpretes, e que, às vezes, o lado autoral fica "meio escondido". Ele diz que, após a retomada das atividades, brotou o desejo compartilhado de evidenciar a verve criativa dos integrantes.

"Achamos interessante isso de poder valorizar esse lado que sempre existiu no grupo, do trabalho de composição, mas que nem sempre foi muito evidente. Pensar o álbum já com esse direcionamento foi estimulante; Lourenço, por exemplo, não fazia música há muito tempo. É bom que as pessoas saibam que o Boca Livre é um grupo de cantores, instrumentistas e compositores", diz.

PARCERIAS

"Rasgamundo" traz uma música feita por Guilherme Arantes especialmente para esse trabalho, "Toda felicidade", e duas releituras: de "O vento", do Los Hermanos, e "Mesmo se você não vê", de Tim Bernardes. Zé Renato destaca o trabalho do produtor Marcus Preto na costura das parcerias e na formatação do repertório.

"Marcus me cutucou, dizendo para eu enviar uma música para Nando Reis. Numa bela madrugada – porque faço as coisas mais de madrugada – me veio essa melodia, totalmente inspirada na própria trajetória do Boca Livre. Mostrei para o Marcus, que mandou para o Nando. Rapidamente, ele escreveu a letra e enviou de volta", diz, sobre a feitura de "Rio grande", lançada como single, em novembro passado.

"Com relação ao Los Hermanos, ele (o produtor) não indicou uma música especificamente; sugeriu que a gente tentasse escolher alguma coisa do grupo, porque achava que poderia dar liga. Eu já conhecia o trabalho deles, mas fui reouvir, tendo em mente isso de regravar e cheguei nessa canção do Rodrigo Amarante. Acho que conseguimos trazê-la um pouco para o universo do Boca Livre", diz.

Outro produtor envolvido na realização de "Rasgamundo" foi Zé Nogueira, que também toca em todas as faixas e que morreu logo depois de terminar o trabalho, em abril deste ano, vítima de problemas cardíacos. "Ele era um amigo muito próximo, então é uma tristeza que a gente ainda está vivendo. O disco é dedicado a ele, uma forma de homenageá-lo", afirma Zé Renato. "Ele esteve com a gente até o último dia de gravação. Foi um baque muito grande", comenta David Tygel.

DIFERENÇAS SUPERADAS

O racha que houve em 2021 foi motivado pelo alinhamento de Maurício Maestro com Bolsonaro e pela postura antivacina que adotou. Tygel ressalta que as diferenças foram superadas em prol da música e que as gravações de "Rasgamundo" ocorreram em harmonia. Ele diz que os integrantes já estavam com vontade de retomar a "relação maravilhosa" que sempre tiveram e que a conquista do Grammy reforçou esse desejo.

"Além de parceiro de grupo, Maurício é meu companheiro na composição de trilhas para cinema e teatro, então a gente não ia deixar uma questão dessa, essa terrível divisão que aconteceu em toda a sociedade, acabar com um trabalho tão bonito como é o do Boca LIvre, que conta com tantos fãs no Brasil e no exterior. A expressão que define é convergência musical. Sempre tivemos uma sintonia muito forte. O processo de gravação foi muito bonito, muito íntegro e muito solidário", diz.

Belo Horizonte será a primeira cidade a receber a turnê de lançamento de "Rasgamundo", no próximo dia 31, no Sesc Palladium. Tygel diz que a escolha da cidade foi muito apropriada. "Metade do Brasil acha que nós somos mineiros, inclusive nós. Minas sempre foi fundamental para nossa música, já fizemos turnês incríveis pelo estado inteiro", diz. ■

PROJETO DE DOCUMENTÁRIO

A diretora Susanna Lira ("Clara estrela") propôs ao Boca Livre, em 2023, a realização de um documentário. Tygel, que habitualmente desenvolve trilhas para os trabalhos da cineasta, conta que ela entrou em contato dizendo que tinha sonhado com o grupo. O projeto está em andamento e deve ser inscrito em algum edital ou lei de incentivo para ser viabilizado. "Temos 45 anos de muito trabalho, então já era o momento disso acontecer. Temos um material riquíssimo de fotos, filmes, gravações de shows e de estúdio", afirma.

> **"Metade do Brasil acha que nós somos mineiros, inclusive nós. Minas sempre foi fundamental para nossa música, já fizemos turnês incríveis pelo estado inteiro"**
>
> **David Tygel**
> Integrante do Boca Livre

BOCA LIVRE
Show de lançamento do álbum "Rasgamundo", em 31/5, às 21h, no Grande Teatro do Sesc Palladium (Rua Rio de Janeiro, 1.046, Centro - 31.3270-8100). Ingressos para a plateia 2 a R$ 250 (inteira) e R$ 125 (meia) e para a plateia 3 a R$ 200 (inteira) e R$ 100 (meia); para a plateia 1 os ingressos já estão esgotados e para a plateia 2 é oferecida a promoção Pacote Família, pela qual na compra de três ingressos cada um sai a R$ 130. À venda na bilheteria e no Sympla.



INÊS 249





HELVÉCIO CARLOS
>> helveciofigueiredo.mg@diariosassociados.com.br

PACO PIGALLE RETORNA COM LA FIESTA

Quem sempre foi rei não perde a majestade. Paco Pigalle, cidadão francês nascido em Casablanca, volta a esquentar a noite de Belo Horizonte com a segunda edição de La Fiesta, sábado (25/5), no Underground Black Pub, no Dom Cabral. A primeira edição, que foi um sucesso há exatos dois meses, marcou o retorno de Paco a Belo Horizonte, depois de uma temporada na Europa e de fechar o bar homônimo, que marcou a noite da capital mineira por 33 anos em 13 endereços diferentes. Paco vai dividir a noite de sábado com o DJ Fred Marins, a bailarina e atriz Sandra Vidigal, o mágico Mr. Monkey e integrantes do Núcleo de Danças Dunyah Zaidam, com performances de danças do ventre e cigana. Paco Pigalle foi criado entre Paris e Málaga, na Espanha, e chegou ao Brasil em 1986. Após temporadas no Rio de Janeiro e Porto Seguro, ele escolheu BH para viver, três anos depois. O resto é história deste vendedor de alegria, como Paco se define.

● NO MARÍLIA

O grupo de dança Primeiro Ato marcou para 4 de junho, no Teatro Marília, o lançamento do videodança do espetáculo "Terreiro". Gravado pela produtora audiovisual Limão Capeta no espaço da Romaria, em Congonhas, no ano passado, o espetáculo é uma parceria entre Titane, João Paulo Gross e a companhia mineira. A montagem faz homenagem a criadores da arte popular, que constroem, com alegria e devoção, festejos e crendices.
Após a exibição do videodança, bailarinos e a diretora Suely Machado participam de bate-papo com a plateia. "'Terreiro' propõe encontros que fazem parte da trajetória e bagagem do Primeiro Ato e de Minas Gerais: a dança, o canto, a música, a poesia, as artes visuais e os artistas vindos de vários cantos, com suas crenças e devoções, formando rostos mineiros e brasileiros", destaca Suely Machado, responsável pela concepção, encenação e direção do espetáculo.

● NO GRANDE HOTEL

Mais de 300 mulheres vão se reunir no Encontro Estadual de Mulheres Cooperativistas, promovido pelo Sistema Ocemg, no Grande Hotel de Araxá, de hoje (23/5) a sábado (25/5). O fórum vai debater a crescente presença feminina no setor, já que atualmente, as mulheres ocupam 53,6% dos cargos de liderança nas cooperativas em Minas.

● DE VOLTA

Araquen Pagotto e Célio Pupo, da Web Automação, desembarcam hoje (23/5) no aeroporto de Guarulhos, depois de participar, em Chicago, da NRA Show, uma das principais feiras do segmento de food service mundial. Nos quatro dias de evento, foram discutidos temas como a ascensão da inteligência artificial no setor e a influência da geração alfa na indústria alimentícia nas próximas décadas.

FOTOS: ORLANDO BENTO/DIVULGAÇÃO




A CÔNSUL NORTE-AMERICANA EM BELO HORIZONTE, KATHERINE EARHART ORDOÑEZ, A PRESIDENTE DO IEPHA, MARÍLIA PALHARES, E CARLOS HENRIQUE MARTINS TEIXEIRA, PRESIDENTE DO MINAS TÊNIS CLUBE, NA CERIMÔNIA DE ABERTURA DA MOSTRA "RAÍZES ENTRELAÇADAS: 200 ANOS DE AMIZADE TRANSFORMANDO O FUTURO"



ANDRÉ ROCHA BAÊTA, DIRETOR DE ESPORTES, FREDERICO MASCARENHAS, DIRETOR DE EDUCAÇÃO, E FERNANDO ZEFERINO, DIRETOR DE OPERAÇÕES DO MINAS TÊNIS CLUBE, NO ESPAÇO EXPOSITIVO DO CENTRO CULTURAL UNIMED-BH MINAS

● NO MINAS

"Raízes entrelaçadas: 200 anos de amizade transformando o futuro", mostra que celebra o bicentenário das relações entre Brasil e Estados Unidos, foi aberta na terça-feira (21/5) no espaço expositivo do Centro Cultural Unimed-BH Minas. O acervo reúne fotografias que apresentam similaridades entre os dois países e pode ser visitado, gratuitamente, até 13 de junho, de segunda a sábado, das 8h às 20h, e domingos e feriados, das 8h às 19h.

● NA SERRA

Gamô – Festival de Gastronomia de Montanha faz sua edição de estreia nesta sexta-feira (24/5), na cidade de Alto Caparaó, Leste de Minas Gerais. O evento explora a pluralidade da culinária mineira com foco especial na gastronomia das regiões montanhosas, marcada por pratos ricos em energia e protagonizados por produtos específicos da Serra do Caparaó. Carolina Fadel assina a organização e curadoria gastronômica do Gamô em parceria com Maria Clara Magalhães.
A dupla é conhecida por comandar a Matula Cozinha, em BH. O evento acontece simultaneamente ao 1º Campeonato Brasileiro de Corrida de Trilha e Montanha. A programação do Gamô vai até domingo (26/5), com entrada gratuita, sem retirada de ingressos.

HORÓSCOPO

CLAUDIA HOLLANDER

ÁRIES (21 mar. a 20 abr.)
Agora você recebe uma grande dose de vitalidade da Lua, que está em harmonia com seu Sol natal e também com seu regente Marte. Ela lhe enche de disposição para abrir novas frentes em sua vida. E você anda mesmo precisando de novos estímulos. DICA: seu desejo de expansão está em alta e lhe ajuda a apreciar esta fase dinâmica.

TOURO (21 abr. a 20 mai.)
A Lua torna estes dias ideais para você mergulhar fundo em seu próprio íntimo. Os momentos dedicados à reflexão e à prática da autoanálise possibilitam que você tome consciência de seus processos íntimos e exerça maior controle sobre eles. DICA: aproveite para abrir o coração e troque confidências com quem você mais gosta.

GÊMEOS (21 mai. a 20 jun.)
Hoje a Lua cheia acontece no signo oposto ao seu e assinala uma fase em que curtir as pessoas e cultivar seus relacionamentos será muito gratificante. Seu interesse pelos outros anda mais acentuado do que nunca, por isso você está em condições de compreendê-los melhor. DICA: evite competir, em especial com quem ama.

CÂNCER (21 jun. a 21 jul.)
Estes dias são excelentes para você colocar suas coisas em ordem e cuidar de detalhes para os quais, em geral, não tem tempo nem a devida concentração. As dietas purificadoras darão bons resultados e lhe ajudam a se desintoxicar. DICA: não pegue no pé dos outros por bobagens nem adote atitudes implicantes no amor.

LEÃO (22 jul. a 22 ago.)
Este período promete ser muitíssimo estimulante para você, graças à Lua, ao Sol e a Marte, que favorecem as festas e reuniões. Eles facilitam as atividades de lazer e lhe dão condições de curtir a vida no que ela tem de melhor. DICA: esses astros lhe tornam mais quente e favorecem especialmente os momentos curtidos a dois.

VIRGEM (23 ago. a 22 set.)
No que depender da Lua, do Sol e Marte, estes dias são ideais para você curtir o aconchego de sua casa, descansar e repor suas forças. Sua necessidade de sossego e intimidade está acentuada e você pode apreciar os momentos dedicados à interiorização. DICA: as horas de isolamento a dois prometem ser incríveis.

LIBRA (23 set. a 22 out.)
Curtir as atividades culturais e intelectuais é ótima pedida, mesmo porque a sua mente está a todo vapor e você pode aprender com especial facilidade. Aproveite o período também para se distrair, vá ao cinema, teatro ou simplesmente leia um livro. DICA: tende a haver maior diálogo e entrosamento mental com quem você ama.

ESCORPIÃO (23 out. a 21 nov.)
Esta fase promete ser muito produtiva para você, graças à Lua, que acentua seu espírito prático e sua capacidade de realização. Nosso satélite lhe torna uma pessoa muito mais realista, capaz de ver as coisas como são. DICA: não se envolva em enfrentamentos, em especial no setor amoroso, e preserve a paz ao seu redor.

SAGITÁRIO (22 nov. a 21 dez.)
Nosso satélite, a Lua, atinge a fase cheia em seu signo e lhe transmite uma dose extra de vitalidade. Ela faz com que este período seja apropriado para você pensar primeiro em si, não de modo egoísta, mas como meio de se fortalecer. DICA: com suas energias restauradas, você pode exercer seu lado altruísta e ser útil aos outros.

CAPRICÓRNIO (22 dez. a 20 jan.)
O fato de a Lua magnetizar seu setor espiritual faz com que este período seja excelente para você refletir, mesmo porque seu poder de síntese está em alta. Faça um bom balanço dos acontecimentos e veja se há necessidade de uma mudança de rumo. DICA: não se coloque no papel de vítima e tome as rédeas de sua vida.

AQUÁRIO (21 jan. a 19 fev.)
Estar com os amigos e curtir a vida em grupo tende a ser bastante gratificante nestes dias em que a Lua lhe torna ainda mais sociável e fraternal. Você tende a se interessar pelas questões relacionadas com uma melhor qualidade de vida e pode exercer sua cidadania. DICA: há um clima de amizade e companheirismo no amor.

PEIXES (20 fev. a 20 mar.)
Sua popularidade está em alta, assim este período promete ser bastante badalado, rico em convites, reuniões e contatos pessoais. Aproveite para se confraternizar com todos e curta devidamente as pessoas mais próximas e queridas. DICA: você está com boa cabeça para colocar tudo seu em dia no terreno profissional.





INÊS 249





ANNA MARINA

"O que não dá para entender é espinha nascendo na gente quando já estamos pra lá de maduros"

>> anna.marina@uai.com.br

Por que temos acne na fase adulta?

A acne é uma questão que afeta a pele e a autoestima de diversas pessoas. Que jovens têm muita acne todo mundo sabe, principalmente na puberdade. Alguns, infelizmente, sofrem com o problema de forma mais grave, com a acne ocupando toda a face, costas e parte dos braços.

Graças ao avanço da medicina e da indústria farmacêutica, inventaram o roacutan, que resolve o problema. O remédio é forte e precisa de acompanhamento rigoroso, porque pode afetar tanto o fígado quanto os rins. Mas com os cuidados necessários dá tudo certo.

Agora, o que não dá para entender é espinha nascendo na gente quando já estamos pra lá de maduros. E o que nos surpreende e nos leva a achar que estamos virando ETs afeta cerca de 56% da população, segundo dados da Sociedade Brasileira de Dermatologia.

Acne é o excesso de produção de sebo pelas glândulas sebáceas, causando a obstrução dos poros e aumentando a proliferação de bactérias no local, resultando nos temidos cravos, que, caso se inflamem, viram espinhas.

Mas de onde vem essa oleosidade? Quais são as causas? Existem tratamentos ou formas de prevenção do problema?

Segundo a dermatologista Camilla Oliari, na idade adulta, as oscilações de hormônios são menos comuns do que no período da adolescência, porém ainda podem acontecer. Um exemplo disso é o período de ovulação e ciclo menstrual das mulheres, em que o aparecimento de espinhas é frequente.

Alimentação com alto índice glicêmico ou rica em gordura saturada também contribui para o surgimento da acne nessa faixa etária.

"Outros fatores que precisamos levar em consideração são o uso de produtos inadequados para a pele, o estresse, que causa aumento dos níveis do cortisol, a predisposição genética e até mesmo a poluição e o ambiente", afirma a médica.

Por mais difíceis ou longos que possam parecer os tratamentos, nem sempre eles envolvem medidas radicais com medicações ou procedimentos.

O ideal é se consultar com um dermatologista de confiança para garantir uma rotina individual e eficaz de skincare em que produtos especializados para esta condição estejam inclusos. Ativos como o ácido salicílico, por exemplo, são um poderoso aliado no combate à oleosidade, já que possuem propriedades esfoliantes e seborreguladoras com ação calmante, que promovem a renovação cutânea.

Mesmo dependendo de diversos fatores, existem alguns hábitos fundamentais para ajudar a pele a se tornar mais saudável e menos suscetível ao surgimento de espinhas e cravos.

Um deles é aumentar a ingestão de água e adotar dieta rica em betacarotenos, vitamina E, polifenóis e ômega-3. Evitar alimentos inflamatórios, como açúcar e carboidratos processados, são passos essenciais para encontrar o equilíbrio, além de praticar atividades físicas e manter o controle de peso.

Para as mulheres, realizar avaliações hormonais e ginecológicas regulares complementa as medidas para a saúde da pele.

Por fim, a rotina de cuidados de skincare focada no controle da oleosidade é imprescindível. Investir em bons produtos de limpeza facial, como cleansing oils e géis de limpeza, são boas opções para desobstruir os poros e garantir pele seca por mais tempo. **(Isabela Teixeira da Costa/Interina)**



Dev Patel surpreende em "Fúria primitiva"

Ator estreia na direção com um filme no qual recupera suas origens indianas. Produção ganhou o prêmio do público no festival SXSW, nos Estados Unidos

UNIVERSAL PICTURES/DIVULGAÇÃO



EM "FÚRIA PRIMITIVA", DEV PATEL FAZ O PAPEL DE KID, QUE PLANEJA VINGAR A MORTE DA MÃE E GANHA A VIDA VESTINDO MÁSCARA DE MACACO NO RINGUE DE BOXE

Quem via aquele Dev Patel magrelo, de 17 anos, encarnando o alívio cômico da polêmica série "Skins", sobre adolescentes britânicos que passam os episódios bebendo, se drogando e transando, não imaginaria que sua ascensão a nome sério de Hollywood seria tão bem-sucedida.

Hoje aos 34, Patel já protagonizou um vencedor do Oscar de melhor filme, "Quem quer ser um milionário?" (2009), foi ele próprio indicado pela atuação em "Lion: Uma jornada para casa" e agora estreia na direção de longas-metragens, com "Fúria primitiva", também com participações no roteiro e na produção. O filme entra em cartaz nesta quinta-feira (23/5).

Vencedor do prêmio do público do festival South by Southwest, o SXSW, o filme vem sendo descrito pela crítica estrangeira como uma estreia sólida na direção, e sinal de amadurecimento de Patel em sua jovem, mas já consistente carreira.

"Eu estava pronto para ir para casa e encerrar esse sonho, então só o fato de ter assegurado um lançamento para o filme nos cinemas já significou o mundo para mim", diz o ator e diretor sobre o evento, uma vitrine que ajuda a garantir distribuição de produções que não são bancadas por grandes estúdios.

Em "Fúria primitiva", ele também aparece diante das câmeras, como o morador de um vilarejo indiano que vê a mãe ser assassinada por um homem influente e corrupto. Ele toma para si a missão de vingá-la e, sem pressa, vai arquitetando seu plano de assassinato ao longo de muitos anos.

Kid, como é chamado, ganha a vida vestindo uma máscara de macaco, que usa no ringue de um clube de boxe, onde é encorajado a perder, servindo de escada para lutadores mais influentes. Em paralelo, treina um cachorro para carregar suas armas e turbina um tuk-tuk, sempre pensando no dia em que enfim vai confrontar o assassino de sua mãe.

JUSTIÇA SOCIAL

É uma história de justiça social que pode estar distante da realidade de Patel, nascido e criado em Londres, no Reino Unido, mas que ele faz questão de levar às telas numa reverência às suas origens – seus pais fazem parte de uma comunidade indiana que se fixou no Quênia nos anos de colonização britânica.

Não é uma trama exatamente nova, mas traz uma roupagem original para o cinema de ação feito no Ocidente, ao se prender aos cenários e à cultura da Índia, distantes do que se vê no gênero quando ambientado nos Estados Unidos, e ao hinduísmo, uma presença forte na jornada do protagonista.

"Como fã de filmes de ação, eu estava me coçando para ver um filme como esse nas telas. Por isso, era prioritário encher a trama com a minha cultura, a minha mitologia, a extravagância de Bollywood e com elementos do próprio gênero, e fazer dela um cavalo de Troia para discutir assuntos profundos que esse público não necessariamente quer discutir."

Visualmente, Patel concilia o film noir americano com menções contidas a Bollywood. Surge em cena um contraste interessante entre o chiaroscuro e a sobriedade do primeiro e a energia e a fantasia do segundo. Por vezes, Kid parece de fato se transformar no homem-macaco que batiza o filme lá fora, "Monkey man", e as cenas de ação, hiperbólicas, canalizam o exagero da indústria cinematográfica indiana.

FÉ MANIPULADA

"Apesar de ser alguém que cresceu mantendo certa distância das raízes, por medo de ser hostilizado, eu percebi que precisava entrar no molde para quebrá-lo", diz Patel, que passou boa parte dos últimos anos na Índia gravando filmes estrangeiros, mas ambientados ali. Ele também aprendeu hindi e fortificou sua relação de berço com o hinduísmo.

"Ainda assim é uma história universal, sobre como a fé das pessoas pode ser manipulada e virar uma arma e, ao mesmo tempo, ser algo lindo, uma bússola moral", diz. "Não queria que esse filme fosse apenas sobre socar pessoas, mas que tivesse algo a dizer", conclui. **(Leonardo Sanchez/Folhapress)** ■

"FÚRIA PRIMITIVA"
Direção: Dev Patel. Com Dev Patel, Makrand Deshpande e Sobhita Dhulipala. Estreia nesta quinta (23/5), em salas das redes Cineart, Cinemark e Cinesercla



INÊS 249

ESTADO DE MINAS
QUINTA-FEIRA, 23/5/2024

ARTES VISUAIS

Duelos de HQs, oficinas e muito mais

Em sua 12º edição, Festival Internacional de Quadrinhos terá intensa programação gratuita hoje, que inclui debates e exposição

GLÊNIO CAMPREGHER/DIVULGAÇÃO



NA ABERTURA DO FIQ BH, NA TARDE DE ONTEM, A CRIANÇADA FEZ A FESTA NAS 266 MESAS COM OBRAS DE QUADRINISTAS BRASILEIROS E ESTRANGEIROS, NO MINASCENTRO

CECÍLIA AMARAL*

Com mais de 400 artistas confirmados e 266 mesas com venda de obras de quadrinistas brasileiros e estrangeiros, o 12º Festival Internacional de Quadrinhos de Belo Horizonte (FIQ BH) foi aberto ontem e segue com programação gratuita até domingo (26/5), no Minascentro. Nesta quinta-feira (23/5), haverá duelos de HQs, exposição, sessões de autógrafos, oficinas, debates e mostra de cinema.

A gaúcha Ana Luiza Koehler e o mineiro Alves são os artistas homenageados nesta edição. Criaram em conjunto "Reconstruir sobre o que apagam – os espaços reimaginados de Ana Koehler e Alves", série de montagens feitas exclusivamente para o FIQ.

Obras expostas durante todo o dia apresentam a fusão entre o espaço urbano do início do século 20, presente no trabalho de Ana Luiza Koehler, e a paisagem do cerrado, destaque da criação do mineiro.

"A questão da memória é muito abordada tanto na minha obra quanto na da Ana. Em um sentido rigorosamente histórico, como no caso dela; e afetivo e lúdico, como no meu", diz Alves. "Foi realizada a sobreposição dos elementos das nossas ilustrações. É uma forma de mostrar que tanto as memórias do interior quanto as do espaço urbano estão vivas uma na outra."

Às 9h e às 14h30, haverá duelo entre quadrinistas, no Auditório Ziraldo. Durante a atividade, quatro artistas desenham de acordo com palavras e temas sugeridos ao vivo, sendo o vencedor eleito pela plateia.

Das 11h às 18h, o público poderá participar de lançamentos e sessões de autógrafos com presença de 60 quadrinistas.

As oficinas começam na Sala Ykenga, às 16h, com o ilustrador Hiro Kawahara. "Movimento é vida" foca no estudo do movimento de desenhos. Para iniciantes, destacam-se "Chibi – A técnica kawai de desenhar", às 14h, e "Criando cenários fantásticos", às 15h.

Durante a tarde, o Auditório Ziraldo abrigará quatro mesas de debates que propõem discutir diferentes tópicos do universo das histórias em quadrinhos.

DIÁLOGO COM O RAP

"Rap e quadrinhos" a última mesa do dia, às 19h, vai abordar a relação entre esse gênero musical e as HQs.

"Rap e HQ já dialogam há algum tempo, principalmente se formos observar a questão do hip hop com o grafite, que por sua vez tem forte conexão com a linguagem dos quadrinhos. O grafite, afinal, é uma forma de contar histórias através das imagens", diz o músico Roger Deff, mediador da mesa, que contará com os artistas Guilherme Match, Prisca e Rashid.

Além das atividades no Minascentro, o Cine Santa Tereza recebe mostra especial de filmes que integram a programação do FIQ. Nesta quinta, as animações "O quadro", de Jean-François Laguionie, e "As bicicletas de Belleville", de Sylvain Chomet, serão exibidas às 16h30 e 19h, respectivamente. ■

* Estagiária sob supervisão da subeditora Tetê Monteiro

FESTIVAL INTERNACIONAL DE QUADRINHOS – FIQ BH
Até domingo (26/5), no Minascentro (Rua Guajajaras, 1.022 – Centro). De hoje a sexta-feira, das 8h às 20h; sábado, das 9h às 21h; e domingo, das 9h às 19h. Entrada gratuita. Programação: portalbelohorizonte.com.br/fiq.



ANTENA

SÉRGIO ZALIS/GLOBO



MURILO BENÍCIO DEIXA NOVELA DA GLOBO

Murilo Benício (**foto**) está fora de "Mania de você", próxima novela das nove da Globo. O ator faria o grande vilão do folhetim assinado por João Emanuel Carneiro, mas não houve acordo em relação às datas de gravação. Carlos Araújo é o diretor artístico da produção. As gravações da novela começam na semana que vem. Benício era o nome favorito, mas já não fez parte da preparação do elenco. O ator tem histórico de trabalhos com João Emanuel Carneiro – atuou em "A favorita" (2008) e "Avenida Brasil" (2012). A direção já convidou um ator para o lugar de Murilo e tenta alinhar sua chegada o mais rápido possível. "Mania de você", antes nome provisório, foi oficializado pela emissora como o título da produção. O folhetim contará a história de Viola (Gabz) e Luma (Agatha Moreira), divididas entre a cumplicidade e a rivalidade. Na trama, Benício seria Molina, rico empresário do ramo de cibersegurança. (**Gabriel Vaquer/Folhapress**)

SYLVIA VARTURI/DIVULGAÇÃO



EXPOSIÇÃO "MARIAS"

"Marias" (**foto**), exposição de Ana Fátima Carvalho, será aberta nesta quinta-feira (23/5), no Centro de Arte Popular, iniciativa da Fundação de Arte de Ouro Preto (Faop Liberdade), em parceria com o Centro de Arte Popular (Rua Gonçalves Dias, 1.608 – Lourdes). A artista plástica tem a proposta de celebrar a força da mulher por meio de xilogravuras. Professora do Núcleo de Arte e Ofícios da Faop, Fatinha Carvalho, como é conhecida, afirma que "Maria, Maria", canção de Milton Nascimento e Fernando Brant, também lhe serviu de inspiração. A mostra reúne 12 xilogravuras, com 60cm de diâmetro, e outras 10, com 32cm de diâmetro. Visitação até 26 de junho, de terça a sexta, das 12h às 18h30; sábado e domingo, das 11h às 17h. Entrada gratuita.

LANÇAMENTO DE "O VISITANTE"

A Academia Mineira de Letras (Rua da Bahia, 1.466 – Lourdes) recebe o lançamento de "O visitante" (Editora Patuá), obra de ficção de estreia do escritor Guilherme de Marchi, nesta quinta-feira (23/5), a partir das 19h30. O autor e a escritora Laura Cohen, sob mediação do pesquisador e doutor em letras Felipe Cordeiro, conversam com o público sobre estratégias para construção do romance literário – da criação à editoração. Haverá também show de jazz dos músicos Felipe Fleury e Rafa SJ. Entrada gratuita. Informações: @amletras (Instagram).

LIVRO DE NAYLA GUERRA

O livro "Entre apagamentos e resistências", de Nayla Guerra, cineasta, curadora e produtora cultural da Cinemateca Brasileira, será lançado no sábado (25/5), a partir das 16h, no Cine Humberto Mauro do Palácio das Artes (Av. Afonso Pena, 1.537, Centro). A obra aborda curtas-metragens dirigidos por mulheres durante a didura civil-militar brasileira. Durante o evento haverá exibição de curtas discutidos na publicação, seguida por masterclass conduzida pela autora. Entrada gratuita, com retirada de ingressos a partir de uma hora antes da sessão, na bilheteria do cinema. Informações: (31) 3236-7400.

PICCOLO: INSCRIÇÕES

O Piccolo Teatro Meneio, espaço cultural na Região da Pampulha, criado e administrado pelo mestrando em artes da cena Bruno Cerezoli e pela bailarina Marine Bueno, publica edital destinado a artistas da dança, do teatro, do circo, da música e audiovisual. Profissionais e criadores em início de carreira poderão apresentar obras no palco do Piccolo. As inscrições devem ser feitas somente on-line, gratuitamente, até dia 31 de maio. Inscrições e informações: @piccoloteatromeneio (Instagram).



INÊS 249



LANÇAMENTO LITERÁRIO

Cinema escrito

MARITZA CANECA/DIVULGAÇÃO



O CANTOR, COMPOSITOR E CINÉFILO NO SET DE "O CINEMA FALADO" (1986), ÚNICO FILME QUE ELE ASSINA COMO DIRETOR



Memórias das salas de cinema de Santo Amaro, ideias de longa-metragens não realizados, o deslumbramento com filmes brasileiros como "Hitler terceiro mundo" e "Terra em transe", a falta de paciência com as séries americanas contemporâneas. Caetano Veloso passeou em panorâmica por sua relação com o cinema numa conversa realizada na noite de terça (21/5), no Rio de Janeiro.

O evento marcou o lançamento de "Cine Subaé - escritos sobre cinema (1960-2023)", da Companhia das Letras, que reúne textos de Caetano e trechos de entrevistas nos quais ele discorreu sobre o tema ao longo das últimas seis décadas. Organizadores do volume, Cláudio Leal e Rodrigo Sombra fizeram o papel de entrevistadores no evento, que funcionou como uma espécie de trailer do livro.

A conversa teve como ponto de partida um marco do início do fascínio de Caetano com o cinema. Adolescente, ele assistiu a "La strada" (1954), de Federico Fellini, no Cine Teatro Subaé. Sob a imagem da fachada do cinema projetada no fundo do palco do teatro, Caetano lembrou as marcas definidoras daquele episódio.

"Fui ver la? strada?, ou a? estrada da vida?, como foi chamado no Brasil, num domingo de manhã", contou. "Aos domingos havia a matinal, de 10h às 12h. Fiquei tomado por emoções, chorei muito. Fui para casa e não consegui nem almoçar. Minha mãe ficou preocupada comigo. Fiquei chorando sozinho no quintal, pensando muito no filme. Tudo começa com la? strada.?"

Em casa, ouvindo as conversas de suas irmãs mais velhas sobre o neorrealismo italiano, ele se preparava de alguma forma para as sessões. "Ia para o cinema já com algumas palavras e perspectivas na cabeça que me davam uma condição especial."

Caetano via no cinema um modo de equacionar seus interesses por desenho, pintura, música e texto. "O cinema já tinha meio tudo: imagens, palavras. Eu já escrevia, mas gostava de escrever prosa, poesia eu tinha um pouco de medo, achava que alguma coisa precisava acontecer dentro de mim para que eu pudesse escrever poesia. Mas vendo la? strada? pensei que o cinema podia mais do que qualquer outra coisa representar os aspectos mais interessantes e profundos da vida."

Caetano Veloso, que lança "Cine Subaé", coletânea de textos sobre a sétima arte, comenta a importância dos filmes na educação de sua sensibilidade e no surgimento do tropicalismo

"PÉSSIMO ATOR"

Foram exibidas cenas de filmes nos quais Caetano participou como ator – como "Tabu", de Júlio Bressane, em que encarnou Lamartine Babo – ou autor de trilha sonora – "A dama do lotação", de Neville dalmeida?, para o qual compôs "Pecado original".

"Nelson Rodrigues (autor do conto em que se baseou a? dama do lotação?) me ligou e disse: caetano?, que você brilhe como o sol até o fim dos tempos?", lembrou o baiano, que comentou sua performance como ator depois de assistir a um trecho de "Tabu": "Sou um péssimo ator, um canastrão terrível. Mas Julinho (Bressane)... Fiquei maravilhado com isso aí. Tem tudo do Brasil. Viva a poesia".

O artista reafirmou a importância do cinema para sua música. "Zé Agrippino falou que terra? em transe? era incrível e, quando vi, achei ainda mais incrível do que ele havia dito. Era um filme mal alinhavado no sentido de feitura de cinema profissional. Mas tudo aquilo tinha uma ação sobre minha imaginação muito forte. Já disse muitas vezes em entrevistas que o filme foi o gatilho em mim para o que viria a se chamar de tropicalismo."

Sobre o único filme que dirigiu, "O cinema falado", de 1986, Caetano diz que suas principais memórias estão relacionadas ao horário das filmagens. "Sou um cara que dorme muito tarde e acorda muito tarde", explicou. "No entanto, para fazer o filme eu tinha que acordar às 7h. Era tão gostoso estar ali de manhã cedo vendo aquelas pessoas trabalhando pela feitura das cenas. Nem me preocupava como ia ficar, era bom só estar ali. Ter uma vida matinal ativa, parecia que eu estava num sonho", disse, para risos da plateia.

A noite teve ainda elogios a "O maestro" ("Gostei demais, e achei oppenheimer??, que ganhou o Oscar, muito menos bom que ele"); comentários sobre séries americanas ("Paulinha vê, eu vejo pedaços com ela. Mas esse negócio de você ter que ver um episódio inteiro, depois uma temporada?"); e um projeto de filme, cujo argumento está no livro, sobre um personagem fascinante que conheceu em Salvador chamado Marco Polo, que explora a cidade de barco, pelo mar ("Ele vive Salvador como se fosse Veneza").

Caetano brincou com o fato de mais de uma vez ter esquecido nomes de amigos como Neville dalmeida?: "A velhice é fogo pra memória". Caetano lembrou que o cineasta disse a ele, quando estavam no exílio, que o baiano havia cantado Vicente Celestino, mas nunca teria coragem de gravar "Cucurrucucu paloma" – clássico kitsch do cancioneiro mexicano.

"Esqueci daquilo", contou. "Quando fiz fina? estampa? (1990, dedicado à música da América Latina), não gravei cucurrucucu? paloma?, nem lembrei disso. Um dia, fui numa festa e quando cheguei quem abriu a porta foi Neville. Na hora, ele me disse: covarde??", recordou, rindo. Na versão ao vivo do disco, gravou a canção, lembrada por ser a que ele canta numa participação em "Fale com ela", de Pedro Almodóvar. (Leonardo Lichote/Folhapress) ■

"Sou um cara que dorme muito tarde e acorda muito tarde. Para fazer o filme ("Cinema falado") eu tinha que acordar às 7h. Era tão gostoso estar ali de manhã cedo vendo aquelas pessoas trabalhando pela feitura das cenas. Nem me preocupava como ia ficar, era bom só estar ali. Ter uma vida matinal ativa, parecia que eu estava num sonho"

Caetano Veloso
Artista



"CINE SUBAÉ"
- Caetano Veloso
- Organização: Cláudio Leal e Rodrigo Sombra
- Companhia das Letras
- 440 págs.
- R$ 129,90

INÊS 249

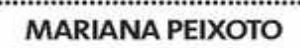


ESTADO DE MINAS
QUINTA-FEIRA, 23/5/2024

CINEMA/ESTREIA

Hitler, Mussolini, Churchill e Stalin tentam entrar no céu

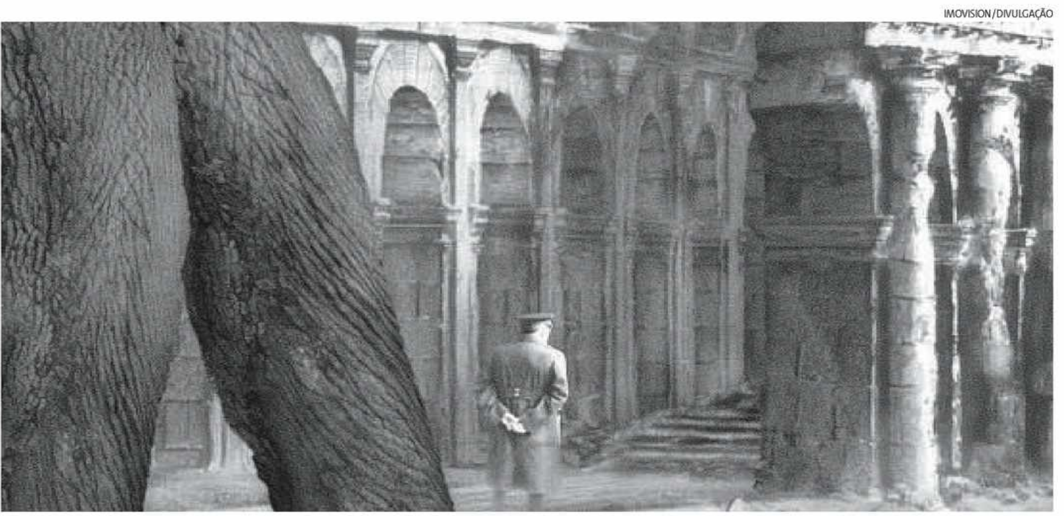
"Conto de fadas", animação do diretor russo Aleksandr Sokurov, manda os quatro líderes políticos para o purgatório, diante de um desanimado Jesus Cristo



MARIANA PEIXOTO



IMOVISION/DIVULGAÇÃO



O FILME "CONTO DE FADAS", COM SEU PURGATÓRIO EM PRETO E BRANCO, FOI REALIZADO SEM RECORRER À INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL

Josef Stalin, Winston Churchill, Benito Mussolini e Adolf Hitler, os quatro líderes da Segunda Guerra Mundial, já estiveram em situação melhor. Afinal, nem vivos mais estão. Esperam, ansiosamente, que as portas do céu se abram.

Parece piada, mas não é. Com estreia nesta quinta-feira (23/5) no UNA Cine Belas Artes, "Conto de fadas", novo longa-metragem do cineasta Aleksandr Sokurov, coloca o russo, o britânico, o italiano e o alemão em pé de igualdade no purgatório.

"Conto de fadas" é composto quase inteiramente por imagens de arquivo levemente animadas – foram gastos dois anos apenas para assistir a todo o material que havia sobre os personagens históricos. Os quatro personagens são dublados por atores nas respectivas línguas originais. Ou seja, temos diálogos em russo e respondidos em inglês, italiano, alemão, e por aí vai.

Um dos nomes mais relevantes da produção cinematográfica da Rússia, Sokurov, de 72 anos, ganhou o mundo com "Arca russa" (2002), aquele filme rodado em um só plano-sequência no Museu Hermitage, em São Petersburgo. Mas "Conto de fadas" pode ser relacionado com outras produções do cineasta.

"BIÓGRAFO" DO PODER

Graduado em história, Sokurov realizou cinebiografias de homens do poder: Hitler ("Moloch", de 1999), Lênin ("Taurus", de 2001) e Hirohito ("O sol", de 2006). Dessa maneira, "Conto de fadas" pisa em terreno conhecido do realizador. Só que a relação da animação com as produções anteriores termina por aí. O filme é desconcertante tanto pelo tema quanto por sua realização.

PROIBIDO NA RÚSSIA

Em outubro de 2023, "Conto de fadas" foi proibido na Rússia. Chegou a passar em festivais daquele país, como o de São Petersburgo, mas quando estrearia em Moscou, foi cancelado sem explicação. Para que um filme seja exibido na Rússia, é necessário o certificado de habilitação. "Conto de fadas" não o tinha, mas o status internacional do festival do qual participaria permitiu a exibição. Ele encerraria, em 15 de outubro, o Karo Arte, que também havia programado um encontro com o realizador. Ao receber a notícia do cancelamento, Sokurov afirmou: "Há grandes problemas pela frente na vida – tal como nos tempos soviéticos, quando todas as minhas obras foram proibidas de serem exibidas. O tempo da minha vida parou novamente."

Coprodução com a Bélgica, o longa começa com o aviso de que não foram utilizados recursos de deepfake e inteligência artificial. O processo pelo qual o filme foi realizado não fica claro – "ele continua sendo um segredo profissional de nossa equipe", chegou a afirmar Sokurov. O diretor escreveu que a obra resulta do "trabalho meticuloso e estritamente manual".

PINTURAS E FOTOS

O purgatório criado por Sokurov é em preto e branco. No ambiente monocromático, nuvens ondulam sem parar. O cenário foi criado a partir de pinturas e fotografias do século 20. O primeiro personagem que aparece é Stalin, que reclama para seu interlocutor. É um Jesus Cristo cansado de tudo, que parece aguardar seu destino final e surge em pequenas participações.

Pouco depois, chegam os "colegas" de limbo. Hitler lamenta não ter queimado Londres quando teve a chance. Mussolini, fanfarrão, caminha pelo local com seus diferentes avatares. Churchill sente a falta de sua Clementine, mas o que o preocupa mesmo são as ligações telefônicas que deve fazer para a rainha da Inglaterra.

À ESPERA DE DEUS

"Jovem, quem arruma seu cabelo?", pergunta Napoleão a Stalin (assim como Cristo, o imperador francês é coadjuvante na história). As implicâncias continuam: "Não seja atrevido, gordo", Hitler repreende Churchill em alemão.

Nada acontece neste purgatório. Literalmente no limbo, os quatro passam o tempo trocando farpas – por vezes, refletem sobre a própria grandeza. A espera por Deus será longa – e só um deles vai conseguir chegar até ele. Não é preciso ser nenhum gênio para saber qual dos quatro não queimará no fogo dos infernos. ■

"CONTO DE FADAS"
(Bélgica/Rússia, 2022, 79min., de Aleksandr Sokurov)
O filme estreia nesta quinta (23/5), às 15h30 e 19h10, na Sala 1 do UNA Cine Belas Artes



ESTREIA EM BH

“Furiosa” atualiza o legado de “Mad Max”

Novo filme de George Miller mostra que o cinema de espetáculo mantém o fôlego, em meio a seriados irrelevantes e blockbusters decadentes

WARNER BROS/REPRODUÇÃO



ANYA TAYLOR-JOY, TOM BURKE E CHRIS HEMSWORTH CONTRACENAM EM “FURIOSA: UMA SAGA MAD MAX”

Nove anos depois de "Mad Max: Estrada da fúria", o longa "Furiosa" repete o feito do anterior, com um filme de ação capaz de mostrar, numa safra de decadência do blockbuster, a beleza do cinema de espetáculo? Sim, mas de uma forma diferente.

Felizmente, esta é uma nova prova do talento de George Miller, responsável pela direção de todos os filmes da franquia apocalíptica iniciada no final dos anos 1970.

Mas se "Estrada da fúria" tinha textura única ao realçar pilhas de carros, explosões e muitos dublês? com a pós-produção digital, aqui é evidente que muito de seus exageros, motocas e caminhões tunados nasceram pela computação gráfica.

Não é um problema em si. Vide todas as dificuldades dos bastidores de "Estrada da fúria", é uma boa solução para dar vazão à criatividade do diretor conhecido por projetos megalomaníacos, quase irrealizáveis.

Mas também por isso nem sempre a ação tem o peso que sugere, entre lança-chamas, correntes, escopetas e toda sorte de lixo e bugigangas que voam pela tela em vez do humor físico da obra anterior, com traços da comédia de Buster Keaton.

ARTESANATO E MOLECAGEM

Miller, porém, compensa essas questões técnicas recorrendo à infalível linguagem cinematográfica, que, bem utilizada, divide o artesanato da molecagem.

Entenda-se, "Estrada da fúria" é um "tour de force" difícil de repetir. Já "Furiosa", que? gosta do olhar irado de Anya Taylor-Joy, no papel-título, tanto quanto da ação,? mira uma história de formação vagarosa, que atravessa mais de uma década em cinco atos, com direito a intertítulos.

No mar de "prequels" incompetentes, o filme é uma boa lição de como fazer cinema relevante em séries atreladas ao mercado. É uma jornada de vingança clássica com tintas feministas e boa dose de virilidade, com sua protagonista durona raptada de um matriarcado utópico ainda criança e lançada à miséria por homens babões, deformados física e moralmente.

Pesa que Miller seja a cabeça por trás da obra original, e que o roteiro deste "Furiosa" estivesse pronto antes de "Estrada da fúria", ainda que o público só tenha conhecido a personagem por Charlize Theron.

Nem Furiosa, nem o novo vilão de Chris Hemsworth, Dementus, são especialmente ricos. Caricatos a seu jeito, mostram as fragilidades de Miller e do roteirista Nick Lathouris na hora de transformar emoções em palavras, algo? que se sente nos "voice-overs" e nos diálogos mais longos.

"Mad Max" sempre se beneficiou da falta de sutileza – bastam o visual e os nomes patéticos de personagens como Rictus Erectus e Scrotus para entender essa expressividade.

Furiosa, em particular, tira sua força do silêncio, raspando todo o cabelo, disfarçada como garoto numa sociedade de brutamontes impiedosos.

Por outro lado, o que dizer do roteiro da cena em que, em alta velocidade, um caminhão-pipa cromado, recheado de armas e soldados, sofre emboscada de motoqueiros com paraquedas em formato de polvo e ventiladores gigantes nas costas para flanquear o inimigo?

São pelo menos 20 personagens batalhando sem parar apenas ao som do ronco dos motores. Poucos saem vivos da peleja em que uns dirigem e outros se escondem entre pistões enferrujados, tentam consertar o cano de combustível, desarmam dinamites ou alimentam o radiador com xixi antes de rosquear a tampa no formato de caveira.

São cerca de 15 minutos frenéticos mais difíceis de descrever que de apenas contemplar. É um encanto entender todo esse balé com jeitão de videogame. A sensação se repete em cenas como a fuga no primeiro ato e a invasão a uma fábrica de munição no final.

MILLER, O MAESTRO

Com a câmera precisa, que sabe conduzir o olho do espectador entre os cortes, Miller rege cada cena como se nos apresentasse um mapa e sua estratégia. Localiza o espectador no cenário e dá tempo para que cada ação seja capturada e decupada, em vez de abusar de cortes rápidos para mascarar defeitos e dar a falsa ideia de velocidade.

Falando em ritmo, o filme tem quase meia hora a mais que "Estrada da fúria" para dar conta do enredo, pavimentado em linha cronológica.

É um tempo bem-vindo sobretudo na primeira metade, antes da entrada de Taylor-Joy em cena. Depois, a figura de Jack, papel? de Tom Burke?, soldado do tirano Immortan Joe, é o ponto mais frágil da história, dividindo o papel de mentor e par amoroso de Furiosa. A relação de ambos não se desenrola e parece mais uma muleta para o conjunto.

O que se sobressai é o efeito mítico da opereta com coro de "monster trucks". No curso da vingança, Furiosa crê no futuro encapsulado na semente que ganhou da mãe e protege com unhas e dentes. Já Dementus decai por acreditar nos frutos do ódio. A parada final da saga faz uma ponte com os eventos de "Estrada da fúria" e reforça o tom de lenda.

Assim como a gasolina alimenta os motores, Miller bebe aquilo que há de mais essencial no cinema para acender uma faísca de graça em Hollywood. **(Henrique Artuni/Folhapress)** ■

“FURIOSA: UMA SAGA MAD MAX”
(EUA/Austrália, 2024). De George Miller. Com Anya Taylor-Joy, Chris Hemsworth e Tom Burke. Estreia nesta quinta (23/5) em salas das redes Cinemark, Cineart, Cinesercla e Cinépolis, além do Centro Cultural Unimed-BH Minas







CINEMA BRASILEIRO

"Motel Destino" estreia com forró em Cannes

Filme de Karim Aïnouz recebe aplausos após sessão no festival francês. Equipe dançou no tapete vermelho ao som da banda Aviões do Forró



Com aplausos após a sessão, o cineasta cearense Karim Aïnouz levou ontem às telas do Festival de Cannes seu novo filme, "Motel Destino", que concorre à Palma de Ouro. Foi uma estreia à moda do Nordeste. A equipe brasileira dançou no tapete vermelho ao som de "Coração", música da banda Aviões do Forró.

"Quero que o Brasil também veja meu trabalho", afirmou o diretor.

Um ano depois de disputar o prêmio com "Firebrand", drama histórico britânico ambientado nos corredores gelados e escuros da corte de Henrique VIII, Aïnouz retornou à mostra de cinema mais importante do mundo com um trabalho que é o extremo oposto do anterior. Saíram as luzes frias da Inglaterra e entraram as solares do Nordeste brasileiro.

"Saí daqui, passei uma semana em Berlim (onde mora), fui para o Brasil filmar 'Motel Destino' e agora estamos em Cannes de novo. Semana que vem, já vou divulgar 'Firebrand' nos Estados Unidos. É um bom problema o que eu vivo, esse de ter sempre um filme no mundo", afirmou Aïnouz.

THRILLER ERÓTICO

A cor forte predomina na paleta do filme "Motel Destino", thriller erótico que recorre a uma variedade de tons e luzes para narrar sua história tensa, sexy e violenta.

A trama acompanha Heraldo, vivido pelo estreante Iago Xavier, que foge de um grupo de criminosos em Beberibe, a 80 quilômetros de Fortaleza. Quando o cerco aperta, ele busca guarida num motel de beira de estrada, onde conhece Dayana, personagem de Nataly Rocha.

Não demora muito até notarmos a química entre os dois. Mas ela é casada, divide a administração do pernoite com um ex-policial truculento, Elias, vivido por Fábio Assunção, único ator do elenco de fora do Nordeste.

CHRISTOPHE SIMON/AFP



FÁBIO ASSUNÇÃO, NATALY ROCHA, KARIM AÏNOUZ E IAGO XAVIER NA SESSÃO DE "MOTEL DESTINO" EM CANNES

JULIA HERVOUIN/CANNES/DIVULGAÇÃO



MINEIRO É PREMIADO

O mineiro Ricardo Teodoro (*foto, ao centro*) ganhou o prêmio de ator revelação concedido pela Semana da Crítica em Cannes. Ele atua em "Baby", filme do diretor Marcelo Caetano sobre a paixão conflituosa entre um ex-detento e um garoto de programa. "Trabalho há anos como ator de teatro. Sempre pensei que se algum dia tivesse uma oportunidade, iria agarrá-la com toda a minha força", afirmou Ricardo Teodoro, que nasceu em São José da Safira, no Vale do Rio Doce. "Vim de uma cidade de 4 mil habitantes, no interior de Minas, e sempre sonhei em estar em Cannes. Voltar com esse prêmio é sensacional!", comemorou.



"Passei em frente ao tapete vermelho e fiquei imaginando Jean-Paul Belmondo, Alain Delon, todas essas figuras que já passaram por ali. Estou muito feliz, sobretudo pela história deste festival", disse Assunção, em sua primeira aparição em Cannes. "Estou feliz por estar num filme do Karim, no retorno dele ao Ceará. Tem um sabor maior."

Elias é violento e machista. Vamos entendendo, ao longo de "Motel Destino", que o casamento e a sociedade que mantém com Dayana não funcionam como parceria, mas como imposição tóxica.

Conforme o filme avança, as cores vão se saturando e os corredores do motel, em incessante sinfonia de gemidos, ficam cada vez mais claustrofóbicos. Um antro do prazer, que antes punha o espectador no papel de voyeur, vira prisão.

A partir da descida dos protagonistas ao inferno, "Motel Destino" discute violência contra a mulher, racismo e desigualdade social. "Mas o filme não é um drama social. Ele traz questões sociais importantes, mas é, antes de tudo, um filme de suspense, com corpo próprio", afirmou Aïnouz.

CEARÁ

"Vim para Cannes pensando muito que estava representando muita gente no Ceará. Minha família, meus amigos, as pessoas do meu bairro. Não tem maneira melhor de referenciar do que ser. Há um caminho para a arte brasileira, e podemos chegar com ela do outro lado do mundo", disse o ator Iago Xavier.

"Passamos por muitas dificuldades na área da cultura, então estar num festival desse porte é algo para celebrarmos enquanto cinema nacional. E filmar no Ceará tem seu charme, ficamos muito orgulhosos pelas imagens que estão no longa", completou a atriz Nataly Rocha. (Leonardo Sanchez/Folhapress e redação) ■



INÊS 249

PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS

www.coquetel.com.br

- Forma de avaliação escolar
- É tratada com soro antiofídico
- (?) Camargo, apresentador de TV
- Casal
- Talher de três ou quatro dentes
- Relativa ao cuidado de idosos
- Gênero de "Amor por Acaso" (Cin.)
- 7 de Setembro, no Brasil
- Parte subterrânea da árvore
- Documento (abrev.)
- Tipo de cheque (red.)
- Dar; outorgar
- Imita o som do lobo
- Ferramenta usada para fiar
- Atrevimento; insolência
- (?) de Cássia, padroeira das mães
- Período de 24 horas
- Artigo definido masculino plural
- Traz para si
- O que predomina no Brasil é o tropical
- Etapa inicial da viagem
- Contaminado; infectado
- O autor do livro
- Desinência do plural
- Gênero teatral de origem medieval
- Tocantins (sigla)
- País cuja capital é Beirute
- Decifra o texto
- Projeto de preservação de tartarugas
- Que causa transtornos (fem.)
- Misturam nas devidas proporções
- Recusar
- Associação Brasileira de Inteligência
- A índole da vilã
- Divindade com 99 nomes (Islam.)
- Apartamento (gíria)
- Treinador francês
- 2ª pessoa do plural
- "O (?)", ópera de Carlos Gomes
- Tonelada (símbolo)
- 2(?), rapper norte-americano
- O maior deserto quente do mundo
- Embutido de origem italiana

BANCO 3/alá. 4/abin — roca. 6/eivado — zizipe

24

SUDOKU (I)

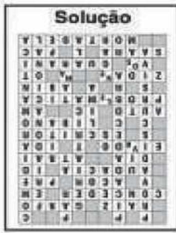
				5	1			
		7	8				9	
	8			4		2		
	4		6			8		
6						5		
	3	2	4	9				
						4		
	5	9				1		2
8								3

SUDOKU (II)

				5			1	4
7				9				8
4					2			
3				1			8	6
	8					9		
2				3				
					4			
		6					2	7
	1						6	

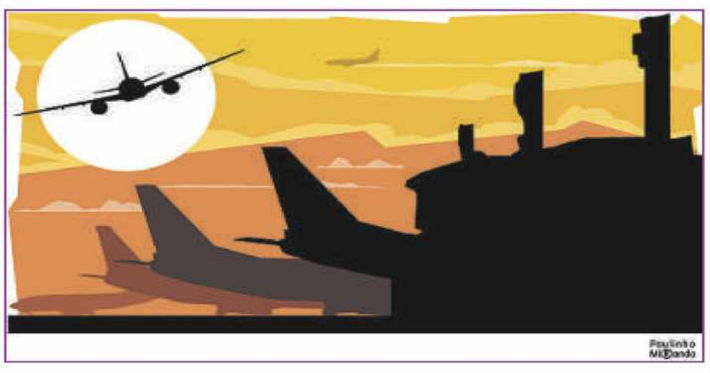


Solução





SETE ERROS

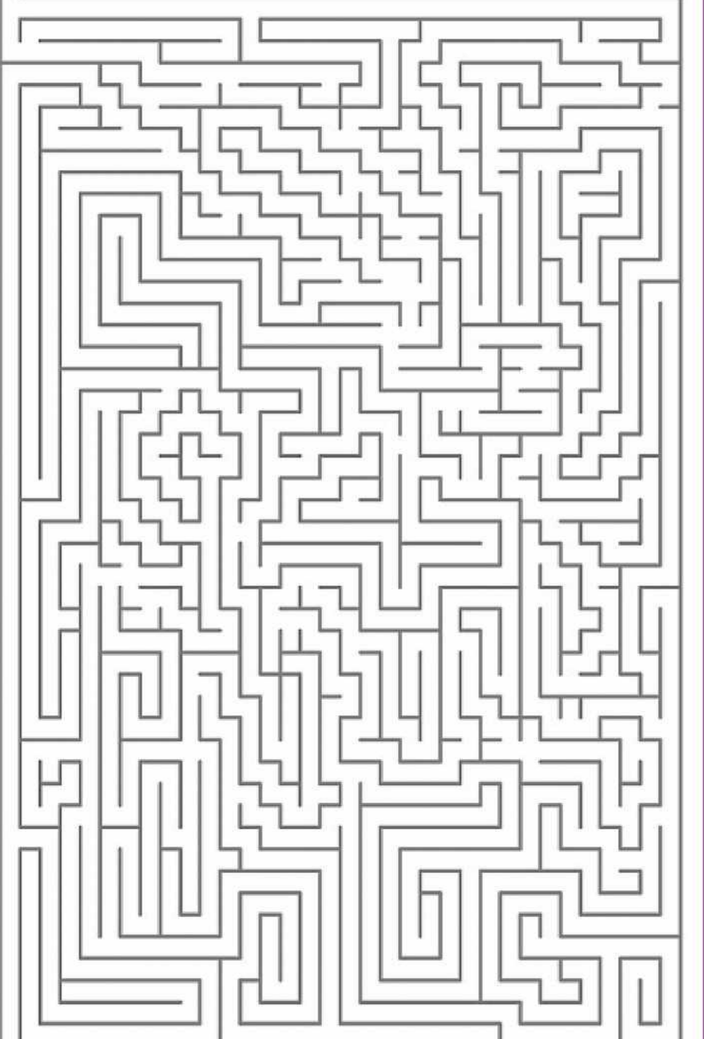






INÊS 249

LABIRINTO



PROBLEMAS DE LÓGICA

www.coquetel.com.br © Revistas COQUETEL

Resolva o passatempo, preenchendo o quadro. Coloque S (Sim) em todas as afirmações e complete com N (Não) os quadrinhos restantes (veja o exemplo). Para isso, use sempre a lógica.

Pipas no ar

Geraldo e mais dois amigos aproveitaram uma tarde em que ventava e colocaram suas pipas no alto. Cada pipa tinha uma cor diferente. Considerando as dicas, descubra o nome e a idade de cada garoto, assim como a cor da pipa.



		Cor da pipa			Idade		
		Lilás	Preta	Vermelha	10 anos	11 anos	12 anos
Nome	Francisco			N			
	Geraldo			N			
	Ivo	N	N	S			
Idade	10 anos						
	11 anos						
	12 anos						

Nome	Cor da pipa	Idade

1. A pipa de Ivo é vermelha.
2. O garoto de 11 anos tem uma pipa preta.
3. Francisco tem 12 anos.

10



Solução

Nome	Cor da pipa	Idade
Francisco	Lilás	12 anos
Geraldo	Preta	11 anos
Ivo	Vermelha	10 anos

RESPOSTAS

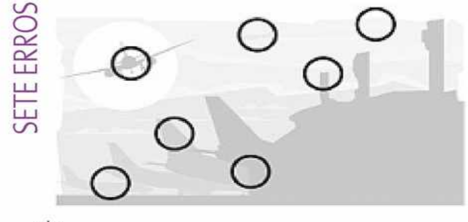
SUDOKU (1)

2	6	3	9	5	1	7	4	8
4	1	7	8	6	2	3	9	5
9	8	5	3	4	7	2	1	6
7	4	1	6	2	5	8	3	9
6	9	8	1	7	3	5	2	4
5	3	2	4	9	8	6	7	1
1	2	6	5	3	9	4	8	7
3	5	9	7	8	4	1	6	2
8	7	4	2	1	6	9	5	3

SUDOKU (2)

6	3	9	8	5	7	2	1	4
7	2	1	4	9	3	6	5	8
4	5	8	1	6	2	3	7	9
3	9	4	2	1	5	7	8	6
1	8	5	7	4	6	9	3	2
2	6	7	9	3	8	1	4	5
5	7	3	6	2	4	8	9	1
9	4	6	3	8	1	5	2	7
8	1	2	5	7	9	4	6	3

SETE ERROS



LABIRINTO







INÊS 249



vrum
ESTADO DE MINAS
QUINTA-FEIRA, 23/5/2024

JORGE LOPES/EM/DA PRESS

RENAULT KARDIAN: BOA SURPRESA

O SUV compacto da marca francesa tem jeito de hatch, mas traz pontos positivos que o diferenciam da concorrência. Confira o teste

PÁGINAS 28 E 29

E MAIS...

LINHA 2025 DO SCOOTER HONDA ELITE 125 CHEGARÁ AO MERCADO EM JUNHO COM MUDANÇAS NO VISUAL E CONJUNTO MECÂNICO • PÁGINA 30





INÊS 249

AVALIAÇÃO DO SUV

Compacto bom de dirigir

Testamos a versão de topo de linha Première Edition do Renault Kardian, que agrada pelo bom desempenho e ampla lista de equipamentos de série

JORGE LOPES/EM/D.A PRESS



MODELO TEM ESTILO ROBUSTO, COM LANTERNAS TRASEIRAS EM FORMA DE C INVADINDO AS LATERAIS E A TAMPA DO PORTA-MALAS, ALÉM DO DEFLETOR DE AR NA PARTE SUPERIOR

ENIO GRECO

A Renault quer mudar a sua história no mercado brasileiro a partir da chegada do novo SUV compacto que estreia a plataforma global da marca. O Renault Kardian é o primeiro modelo produzido no Brasil com a nova identidade visual da marca e chega trazendo fortes atributos para encarar a concorrência. Testamos a versão de topo de linha Première Edition, a mais completa e com preço competitivo.

A nova plataforma Renault Group Modular Platform (RGMP) dará origem a outros modelos da marca, mas ela estreia por aqui com o Kardian, um SUV compacto com pinta de hatch aventureiro. O modelo chega para ampliar o portfólio de utilitários-esportivos da marca e desfazer a imagem de que a Renault só comercializa no Brasil produtos Dacia com a logo trocada.

E, realmente, o Renault Kardian já impressiona pelo visual robusto e mais moderno, apesar de ter dimensões muito semelhantes às do (Sandero) Stepway. Na versão de topo de linha, o SUV compacto traz de série o teto preto, que para as outras variantes custa R$ 1.700. A cor laranja, que é outro diferencial, tem preço de R$ 1.900.

VISUAL É DESTAQUE

A frente do modelo é mais alta, com o capô quase plano. A grade em preto brilhante forma um conjunto amplo com a entrada de ar inferior no para-choque. Destaque ali para a nova logomarca estilizada da Renault. A dianteira se completa com luzes diurnas e faróis em LED, além dos auxiliares de neblina e o skid plate cinza na parte baixa do para-choque.

Nas laterais, o Renault Kardian mantém a tradicional fórmula dos hatches aventureiros, com molduras de plástico nas caixas de rodas. E falando em rodas, a versão Première Edition é equipada com liga leve de 17 polegadas, com desenho em aço escovado e fundo preto. Detalhe interessante no Kardian é o rack de teto, que pode ser posicionado longitudinalmente ou na diagonal, facilitando o transporte de objetos ali.

Na traseira, também robusta, as lanternas em formato de C se destacam, invadindo as laterais e a tampa do porta-malas. O para-choque traseiro traz um skid plate cinza, dando um toque de esportividade. Apesar do jeito de hatch aventureiro, o Renault Kardian tem desenho bem resolvido e equilibrado, trazendo mais modernidade à linha da marca francesa.

POR DENTRO DO SUV

Se por fora o Renault Kardian é interessante, por dentro não é muito diferente. O modelo tem acabamento de boa qualidade, apesar do plástico rígido na parte superior do painel. Mas traz também detalhes em black piano e acolchoado em couro no painel e nas portas dianteiras. O revestimento dos bancos é feito em couro e tecido e ainda traz a logo da Renault bordado no encosto.

Os bancos dianteiros têm desenho esportivo, com abas laterais que ajudam a manter o corpo bem posicionado e firme. O do motorista tem ajuste de altura. O banco traseiro acomoda bem dois adultos e uma criança, com bom espaço para as pernas. Quem senta atrás conta com uma lanterna no teto e duas entradas USB, mas não tem saídas de ar-condicionado na extremidade do console. Isofix e Top Tether para fixação de cadeiras infantis são de série. O porta-malas, com 358 litros, tem boa capacidade para a proposta do carro e traz o interior revestido com carpete, além de uma pequena lanterna.

O volante tem ajuste de altura e distância, é revestido em couro e traz os comandos de acesso ao painel e central multimídia. O painel do Renault Kardian na versão Première Edition é totalmente digital e pode ter a configuração alterada, trazendo todas as informações do computador de bordo.

O sistema multimídia tem tela flutuante tátil de oito polegadas, que não é das maiores, mas é bem funcional, proporcionando conectividade por Apple CarPlay e Android Auto sem o uso de cabo. Na tela é possível ver as imagens das câmeras do sistema multiview, que mostram todo o entorno do carro. No console, que é mais elevado, tem duas entradas USB e carregador de celular por indução. O freio de estacionamento é eletrônico e a pequena alavanca de marchas do câmbio automatizado de dupla embreagem é um detalhe à parte.





INÊS 249

DIRIGINDO O KARDIAN

Um dos pontos fortes do Renault Kardian é, sem dúvida, a dirigibilidade. A engenharia da montadora acertou a mão e conseguiu dar um ajuste muito interessante ao SUV compacto. O motor 1.0 turbo garante respostas rápidas ao comando no acelerador, proporcionando agilidade no trânsito urbano. E na estrada o Kardian também reage bem, com retomadas de velocidade seguras.

O câmbio automatizado de dupla embreagem tem seis marchas muito bem escalonadas, com mudanças sem trancos, aproveitando bem a potência do motor. É uma transmissão que se adapta rápido ao jeito de dirigir do motorista, fazendo a condução ficar bem divertida. Para isso, o Kardian conta com direção com assistência elétrica bem calibrada e com bom diâmetro de giro.

As suspensões também foram bem ajustadas e apesar de o Renault Kardian ter quase 21cm de altura em relação ao solo, elas garantem boa estabilidade em curvas, com pouca inclinação da carroceria. No que diz respeito ao conforto de marcha, as suspensões cumprem bem o papel de filtrar as irregularidades do solo, proporcionando um rodar relativamente confortável para um carro desse porte.



O sistema de freios, com discos na dianteira e tambores na traseira, atuou de forma segura, sem sustos. O Renault Kardian conta ainda com modos de condução Sport e Eco, que priorizam o desempenho e a economia de combustível, respectivamente. No pacote de sistemas de auxílio à condução, destaque para o ACC, que mantém o carro a uma certa distância em relação ao veículo que está à frente, frenagem automática de emergência e alerta de colisão frontal, alerta de ponto cego, alerta de distância frontal, assistente de partida em rampa e controle de estabilidade.

VALE A PENA COMPRAR ?

O Renault Kardian chega para competir no concorrido segmento de SUVs compactos de entrada. Ele concorre com o Fiat Pulse, que também tem motor 1.0 turbo, mas de 130cv de potência máxima. A versão Impetus custa R$ 132.990, mas perde em equipamentos para o Kardian. Outro concorrente é o Citroën C3 Aircross 1.0 turbo Shine, com preço de R$ 136.590, mas com lista acabhada de equipamentos. O concorrente mais complicado para o Kardian é o VW Nivus 200 TSI Comfortline, que tem preço de R$ 134.390. O modelo da marca alemã tem motor de 128cv e porta-malas maior, além de conteúdo semelhante ao modelo Renault. Na prática, o Kardian tem tudo para se dar bem no segmento, só resta saber se a marca vai saber trabalhar bem o produto que tem em mãos. ■

FOTOS: JORGE LOPES/EM/D.A PRESS



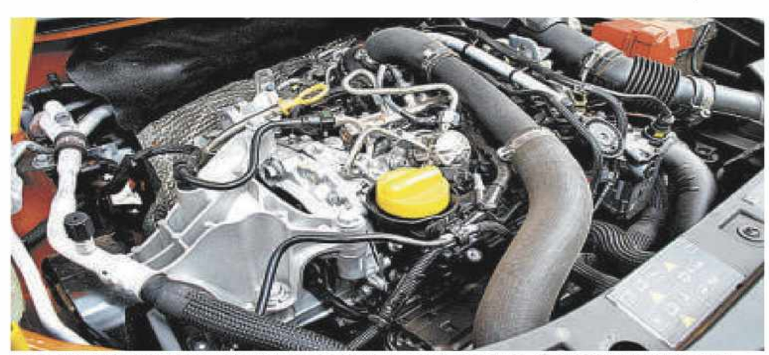
COM 4,12M DE COMPRIMENTO E 2,60M DE DISTÂNCIA ENTRE-EIXOS, O KARDIAN TEM DIMENSÕES DE HATCH COMPACTO



ACABAMENTO INTERNO DA VERSÃO DE TOPO MESCLA DIFERENTES MAYERIAIS E A MULTIMÍDIA TEM TELA DE OITO POLEGADAS



COM 358 LITROS DE CAPACIDADE VOLUMÉTRICA, PORTA-MALAS É TODO REVESTIDO COM CARPETE E TEM ILUMINAÇÃO



MOTOR 1.0 TURBO GARANTE BOM DESEMPENHO, PROPORCIONANDO AGILIDADE NO TRÂNSITO URBANO E NA ESTRADA

FICHA TÉCNICA

● MOTOR
Dianteiro, três ciindros, 999cm³ de cilindrada, 12V, flex, injeção direta central, turbo, que desenvolve potência máxima de 120cv (gasolina)/125cv (etanol) a 5.000rpm e torque máximo de 20,4kgfm a 2.000rpm (g) e 22,4kgfm a 2.250rpm (e)

● TRANSMISSÃO
Tração Dianteira, Câmbio Automático EDC (Efficient Dual Clutch) de dupla embreagem com opção de trocas de seis velocidades via paddle-shifts no volante

● DIREÇÃO
Pinhão e cremalheira com assistência elétrica

● FREIOS
Discos ventilados na dianteira e tambores na traseira com ABS

● SUSPENSÕES/RODAS/PNEUS
dianteira tipo MacPherson, independente, barra estabilizadora e braços oscilantes inferiores; traseira, semi-independente, eixo de torção com barra estabilizadora/de liga leve de 17 polegadas/205/55 R17

● DIMENSÕES
Comprimento, 4,12m; largura, 1,74m; altura, 1,54m; distância entre-eixos, 2,60m; e altura livre do solo, 20,9cm

● CAPACIDADES
Tanque de combustível, 50 litros; porta-malas, 358 litros, de carga útil (ocupantes e bagagem), 443kg

● ÂNGULOS
De entrada, 20 graus
De saída, 36 graus

● PESO
1.186 kg

● DESEMPENHO
Aceleração de 0 a 100km/h: 10,7s (g) e 9,9s (e)
Velocidade máxima: 180km/h (g/e)



● CONSUMO (PBEV/INMETRO)
Cidade: 13,1km/l (g) e 9km/l (e)
Estrada: 13,9km/l (g) e 9,7km/l (e)

● QUANTO CUSTA?
O Renault Kardian tem preço inicial de R$ 112.790 na versão Evolution. A versão intermediária Techno custa R$ 122.990. Já a versão testada, a Première Edition, tem preço de R$ 132.790, mas com a pintura na cor laranja vai a R$ 134.690.

EQUIPAMENTOS

- **DE SÉRIE** - Freio de estacionamento eletrônico; ar-condicionado digital com função auto e filtro de pólen; chave presencial do tipo cartão e acesso Hands-Free; partida remota do motor via chave-cartão; retrovisores externos com ajuste elétricos; retrovisores com indicadores de direção laterais com função seta conforto?; rebatimento dos bancos 1/3 e 2/3; porta-luvas e porta-malas com luz de cortesia; painel de instrumentos digital de sete polegadas; carregador de smartphone por indução; multimídia flutuante Display Link de oito polegadas; espelhamento Android Auto e Apple CarPlay sem fio; computador de bordo; sensor de temperatura externa; seis airbags (frontais, laterais e de cortina); controle de velocidade adaptativo (ACC); câmera multiview (MVC); frenagem automática de emergência (AEBS) e alerta de colisão frontal (FCW); alerta de ponto cego (BSW)?; alerta de distância frontal (DW); assistente de partida em rampa (HSA) e controle de estabilidade (ESC); limitador de velocidade (SL); sensor crepuscular; sensor de estacionamento frontal e traseiro; faróis de neblina; monitoramento da pressão dos pneus (TPMS); assistente de frenagem de urgência com sinalização de alerta (AFU & AFD); bancos traseiro com ISOFIX?; estepe 15 polegadas de uso temporário; faróis em LED?; câmbio e-shifter e paddle-shift; Multi-sense com ambient lighting; Modo ECO + Ecoscoring; volante com revestimento premium e ajuste de altura e distância; indicador de trocas de marcha (GSI); assinatura luminosa (DRL) em LED; barras de teto funcionais e modulares; console central elevado com apoio de braços em revestimento premium e porta-objetos; antena shark; retrovisores externos em preto Nacré; teto biton preto Nacré
- **OPCIONAIS** – Pintura em branco sólido (R$ 1 mil) ou metálica nas cores prata, cinza ou laranja (R$ 1.900)

INÊS 249



ESTADO DE MINAS
TERÇA-FEIRA, 23/5/2024

LINHA 2025

Scooter repaginado



MODELO SERÁ VENDIDO EM QUATRO OPÇÕES DE CORES E TRAZ FAROL EM LED NO ESCUDO JUNTO COM AS ENORMES LANTERNAS DE SETA, ALÉM DE PAINEL DIGITAL E COMPARTIMENTO UM POUCO MAIOR SOB O BANCO

FOTOS: HONDA/DIVULGAÇÃO



Honda Elite 125 chega à sua segunda geração completamente reformulado, com novo motor, peso reduzido, visual atualizado e ajustes na ergonomia

TÉO MASCARENHAS

O scooter Honda Elite 125 finalmente chegou à sua segunda geração, totalmente reformulado. Lançado no fim de 2018, ainda não havia passado por modificações significativas. Descontando o atraso, já como modelo 2025, chega com novo motor, novo visual e outros itens de comodidade urbana. Apesar do pomposo batismo "Elite", o modelo foi concebido para ser a porta de entrada no segmento dos scooters da marca. Este apelo, atraiu (segundo dados do Denatran), 62% de motociclistas estreantes, além da preferência de 60% de usuárias mulheres.

O novo Honda Elite 125 2025 chega aos concessionários a partir de junho, com preço sugerido sem frete e seguro de R$12.966. As cores são prata metálica, azul metálico, vermelho e branco. Um dos itens mais valorizados entre os scooters é a capacidade de carga para pequenos volumes ou capacete. Para tanto, o quadro do tipo underbone foi redesenhado.

A distância entre-eixos aumentou em 37mm e a distância livre do solo subiu mais 38mm. O "porta-malas" sob o banco aumentou ligeiramente (mais 1,5 litro) com a transferência do bocal do tanque para a rabeta, que por sua vez, agora comporta 5,3 litros. Porém, o espaço continua só comportando um capacete do tipo aberto. Por outro lado, tem dois ganchos, um no escudo e outro na frente do banco, com capacidade para sacolas de até 1,5kg, além de outro espaço no escudo.

NOVA ERGONOMIA

O novo quadro permitiu maior espaço para os pés do piloto na plataforma. O passageiro também ganhou novas pedaleiras retráteis, ausentes na geração anterior, além de alças para apoio das mãos. O banco ficou mais baixo e também foi refeito em dois níveis. A mexida também reduziu o peso a seco para 100kg, ou seja, 4kg a menos que a geração anterior.

O visual manteve as formas angulosas, mas o conjunto de iluminação foi refeito. O farol em LED fica no escudo junto com as grandes setas, enquanto a luz de posição foi para a carenagem do guidão como uma espécie de falso farol. Na traseira, o grupo de iluminação também tem grandes proporções.

PARE E SIGA

O motor é totalmente novo, construído com o princípio Enhanced Smart Power (eSP), que reduz o atrito e aumenta a eficiência, já presente na linha PCX. Outra novidade é a introdução do sistema Idling Stop. O motor desliga em paradas mais demoradas, no semáforo, por exemplo, e religa instantaneamente ao menor toque no acelerador. A mágica é fornecida pelo alternador que carrega a bateria e vira motor de arranque. O sistema pode ser desativado.



O SCOOTER TEM RODAS DE LIGA LEVE DE CINCO RAIOS, SENDO A DIANTEIRA DE 12 E A TRASEIRA DE 10 POLEGADAS

O motor de um cilindro, OHC, com 123,9cm³, produz 8,2cv a 6.250rpm e torque de 1,06kgfm a 5.000rpm. Potência e torque são obtidos em rotações mais baixas que o motor da geração anterior. O câmbio é o tradicional CVT, continuamente variável, com partida elétrica.

PAINEL COM COMPUTADOR

O painel digital em tela LCD blackout foi igualmente redesenhado e agora tem computador de bordo com dados de consumo e autonomia, além de relógio, indicador de carga de bateria e função ECO para pilotagem econômica. Tem também o modo Pass, para piscar o farol.

O Honda Elite 125 2025 tem ainda de série cavalete central, rodas de liga leve com aros de 12 polegadas na dianteira e 10 polegadas na traseira, calçados com pneus Pirelli Angel Scooter. Os freios são CBS. Ao acionar o freio traseiro a tambor (130mm), parte da pressão vai para a frente, a disco, do tipo wave, com 159,8mm e ABS. A suspensão traseira do tipo mono, com 70mm de curso, ficou mais vertical e ganhou três níveis de regulagens. A suspensão dianteira é telescópica com 90mm de curso. ■



ESTADO DE MINAS
QUINTA-FEIRA, 23/5/2024

Perda gradual da visão é alerta para DEMÊNCIA E ALZHEIMER

Estudo mostra que perdas de sensibilidade visual precoce podem sugerir tendência a problemas cognitivos



"Como preditor de demência, o estudo não se sustenta"

Jamerson de Carvalho
geriatra

FREEPIK



OS RESULTADOS DA PESQUISA PODEM AJUDAR MÉDICOS E PACIENTES NA IDENTIFICAÇÃO DOS RISCOS FUTUROS PARA DOENÇAS COMO O ALZHEIMER





Pessoas com processamento visual mais lento (por perda gradativa) têm risco elevado de desenvolver precocemente demência, mostra um novo estudo publicado na revista científica Scientific Reports. Os pesquisadores defendem que os exames de sensibilidade da vista podem ser usados na detecção de pacientes suscetíveis a essa e outras condições neurodegenerativas, como Alzheimer.

Entretanto, segundo Jamerson de Carvalho, coordenador do ambulatório da memória do hospital da UFPB (Universidade Federal da Paraíba), a busca por pacientes com probabilidade de desenvolver demências é um paradoxo da medicina, já que não existe tratamento curativo para ela e a informação pode se tornar um fardo na vida da pessoa. Há, entretanto, uma corrente minoritária que defende que a detecção precoce possibilita prevenir complicações e melhorar o planejamento do futuro.

As demências são um conjunto de doenças típicas da velhice e caracterizadas pela perda de cognição e outras funções cerebrais. As mais conhecidas são o Alzheimer e o Parkinson.

O diagnóstico delas depende de uma série complexa de itens.

Além do histórico clínico detalhado, com o tempo de ocorrência, ordem de aparecimento e caracterização de cada sintoma, também é preciso realizar testes com um neurologista para avaliar as funções cognitivas, como memória, linguagem ou funções executivas, diz Carvalho.

O estudo publicado neste mês, no entanto, aponta que perdas de sensibilidade visual precoce podem ser utilizadas para identificar pessoas com tendência maior a sofrer com perda cognitiva. Para chegar a essa conclusão, os especialistas analisaram os dados de 9.000 participantes no Reino Unido. A capacidade de processamento da visão dos pacientes foi avaliada por meio de um teste de sensibilidade visual (TSV).

DIAGNÓSTICO

Após 15 anos, os participantes foram avaliados novamente. No período, cerca de 500 tiveram algum diagnóstico de demência. Os pesquisadores viram que, de forma geral, quem sofreu perda cognitiva já apresentava, 15 anos atrás, uma capacidade visual comprometida.

Os resultados da pesquisa podem ajudar médicos e pacientes na identificação dos riscos futuros para doenças como o Alzheimer. O uso combinado dos testes TSV com outras avaliações é mais assertivo, segundo eles, e possui maior sensibilidade que outros exames de rastreio mais utilizados.

Apesar de reconhecer a robustez do estudo, Carvalho, da UFPB, faz ressalvas quanto à baixa sensibilidade e especificidade do teste. Problemas visuais são típicos do próprio envelhecimento e existem várias desordens que podem afetar o olho, como catarata, glaucoma, diabetes e hipertensão, que constituem fatores de confusão. "Como preditor de demência não sustenta", afirma o especialista.

Estudos anteriores já apontavam a existência de uma relação entre a perda de visão e a demência. Um artigo publicado em 2023 no Journal of American Medical Association Ophtalmology com 3.000 participantes avaliou a acuidade visual de distância e proximidade e a sensibilidade dos voluntários ao contraste, e concluiu que quanto menor a habilidade de pessoas mais velhas para enxergar, maior o risco de neurodegeneração.

Não só a perda visual está relacionada com a ocorrência de demência, mas qualquer perda sensorial, como a auditiva. Ainda não estão completamente claras as razões para essa relação. Está bem estabelecido, entretanto, que as perdas olfativas estão mais ligadas a essas doenças, especialmente do Parkinson, e podem ser marcadores de casos mais severos, enquanto os déficits na visão e audição indicam apenas uma vulnerabilidade maior da pessoa. **(Acácio Moraes/Folhapress)** ■



INÊS 249

ESTADO DE MINAS
QUINTA-FEIRA, 23/5/2024

TAROT DE MANUELA/FACEBOOK



JUAREZ RODRIGUES/EM/D.A PRESS



AO TODO, SÃO 78 CARTAS, SENDO 22 ARCANOS MAIORES E 56 MENORES

Mergulho no **INCONSCIENTE**

Neste sábado (25) é o Dia do Tarot, jogo de cartas conhecido no mundo inteiro

Um dos oráculos mais famosos e difundidos atualmente é o tarot. O jogo de cartas conhecido no mundo inteiro e geralmente associado ao esoterismo está mais próximo do cotidiano do que se imagina - é utilizado até mesmo na psicoterapia analítica, fundada por Carl Gustav Jung.

Sua origem, no entanto, ainda levanta debates entre os historiadores que se dividem entre aqueles que defendem que ele teria nascido na Itália e outros acreditam que seu surgimento tenha sido no Egito. Seja como for, o tarot se desdobrou em diversas versões, ganhando até mesmo um dia só seu: 25 de maio, o próximo sábado.

O Astrolink, site especializado em astrologia, tiragem e interpretação de cartas online, explica que o tarot contém 78 cartas, sendo 22 arcanos maiores, representando uma etapa significativa da jornada da vida, e 56 arcanos menores, que detalham os desafios e as influências do dia a dia.

SENTIMENTOS

Para a astróloga do site, Giovanna Guarnieri, o tarot pode ser visto como uma ferramenta para mergulhar no inconsciente. "As cartas nos permitem interagir com nosso interior, entender nossos sentimentos. Elas nos convidam a aprender sobre nós mesmos e nos alinharmos com as poderosas forças do universo", diz.

Ela também explica que o tarot e a astrologia andam de mãos dadas e que alguns dos arcanos maiores são associados aos signos do zodíaco, porque suas influências são muito similares. "Eles não são a mesma coisa, mas, quando você tem em mãos, seu mapa astral e consulta o tarot, consegue encontrar um caminho muito mais fácil para o autoconhecimento", reflete.■

VEJA A RELAÇÃO ENTRE OS SIGNOS E OS ARCANOS

ÁRIES - O IMPERADOR
O signo de Áries e o arcano O Imperador compartilham características poderosas, geralmente associadas à liderança, à autoridade e à capacidade de estruturar e concretizar objetivos.

TOURO - O PAPA
O signo de Touro e o arcano O Papa têm uma conexão profunda com valores de estabilidade, tradição e sabedoria.

GÊMEOS - OS ENAMORADOS
Gêmeos e o arcano Os Enamorados partilham uma forte conexão através do tema da dualidade e escolha. A natureza versátil e adaptável de Gêmeos ressoa com as decisões significativas que Os Enamorados simbolizam.

CÂNCER - O CARRO
O arcano O Carro e o signo de Câncer compartilham um tema central de sucesso e determinação. Esse arcano sugere que o sucesso é alcançável através de esforços bem direcionados, servindo como um lembrete ao canceriano que o equilíbrio entre o coração e a mente são o motor desse carro.

LEÃO - A FORÇA
O arcano A Força e o signo de Leão têm uma afinidade notável - ambos simbolizando força, coragem e resiliência. Leão, com sua energia dominante e calorosa, reflete bem as características dessa carta, que destaca a necessidade da inteligência e da coragem diante dos desafios.

VIRGEM - O EREMITA
O Eremita e o signo de Virgem compartilham uma conexão profunda com a introspecção e a análise cuidadosa. Ambos representam a busca por sabedoria por meio da reflexão e do isolamento deliberado. Virgem, com sua tendência para o detalhe e o aperfeiçoamento, encontra no Eremita um espelho de sua própria necessidade de entender profundamente as questões antes de agir.

LIBRA - A JUSTIÇA
O arcano A Justiça e o signo de Libra compartilham uma conexão profunda com os temas de equilíbrio, justiça e harmonia. Esse arcano simboliza a necessidade de decisões equilibradas, ressoando fortemente com a natureza de Libra, que busca justiça e igualdade em todas as suas relações.

ESCORPIÃO - A MORTE
O arcano A Morte e o signo de Escorpião estão intimamente ligados à transformação profunda e renovação. Esse arcano simboliza o fim de um ciclo e o começo de outro, e ressoa com a natureza de Escorpião, que frequentemente passa por processos de profunda mudança pessoal e renascimento.

SAGITÁRIO - A TEMPERANÇA
O arcano A Temperança e o signo de Sagitário estão ligados por meio dos temas de equilíbrio, otimismo e reflexão. Sagitário, um signo conhecido por sua busca filosófica e sua natureza expansiva, encontra ressonância nessa carta que simboliza moderação e a necessidade de harmonia entre o espiritual e o material.

CAPRICÓRNIO - O DIABO
O arcano O Diabo e o signo de Capricórnio compartilham temas intensos relacionados ao poder e controle, propondo lidar com as situações de maneira mais pragmática. Esse arcano simboliza a ordem e o planejamento, que ressoa com as características de Capricórnio, que utilizam o pensamento lógico e racional para buscar soluções.

AQUÁRIO - A ESTRELA
O arcano A Estrela e o signo de Aquário estão fortemente ligados pela esperança, proteção e inspiração. Esse arcano traz uma mensagem de renovação e cura, ressoando com o espírito inovador e humanitário de Aquário.

PEIXES - A LUA
O arcano A Lua e o s igno de Peixes têm uma profunda conexão com o subconsciente, sonhos e revelações internas. A Lua, que simboliza ilusões e o mergulho em profundezas emocionais e psicológicas desconhecidas, alinha-se perfeitamente com a sensibilidade de Peixes.



INÊS 249





Nos dias de hoje, o viés da negatividade continua a influenciar significativamente o comportamento humano e a percepção do mundo

»COMUNICADORA, TRABALHA COM DESENVOLVIMENTO HUMANO, ATUANDO EM TERAPIA SISTÊMICA, MENTORIA POSITIVA E COACHING DE VIDA E CARREIRA
» Instagram: @alessandraaragao - Email: alessandraaragaocoachsistemico@gmail.com

Por que focamos no negativo? Explorando o viés da negatividade

O viés da negatividade é a tendência natural do nosso cérebro de dar mais peso a experiências e informações negativas do que positivas. É como se tivéssemos um "radar do pessimismo" sempre ligado, nos deixando mais alertas a perigos e ameaças.

A origem do viés da negatividade remonta aos tempos primitivos. Para sobreviver, nossos ancestrais precisavam ser altamente sensíveis a ameaças como predadores e perigos naturais. Esse foco no negativo, portanto, evoluiu como um mecanismo de proteção e alerta, essencial para a sobrevivência em um mundo imprevisível e muitas vezes hostil.

Além disso, Rick Hanson, neuropsicólogo que explora como esse viés molda nossa percepção do mundo, emoções e comportamentos, nos explica que nosso cérebro processa informações negativas mais rapidamente e com mais intensidade, liberando hormônios como o cortisol, que nos preparam para a ação. Já as informações positivas demoram mais para serem processadas e geram menos impacto criando um desequilíbrio na nossa memória, fazendo com que as experiências negativas pareçam mais frequentes e significativas do que realmente são.

Nos dias de hoje, o viés da negatividade continua a influenciar significativamente o comportamento humano e a percepção do mundo. No contexto das redes sociais e do consumo de notícias, essa tendência pode levar a um ciclo de feedback negativo, onde as pessoas são continuamente expostas a informações perturbadoras e alarmantes. Isso pode contribuir para um aumento dos níveis de estresse, ansiedade, autocrítica, baixa autoestima e pessimismo geral na sociedade. No ambiente de trabalho, o viés de negatividade pode afetar a moral e a motivação dos funcionários, com críticas sendo mais lembradas e internalizadas do que elogios.

Alguns exemplos do cotidiano:

Memória seletiva: lembramos mais de comentários negativos do que elogios.

Notícia sensacionalista: foca em eventos negativos para atrair a atenção do público.

Pensamentos negativos automáticos: diante de um desafio tendemos a focar nas dificuldades e obstáculos, ignorando nossas habilidades e recursos.

Dicas práticas para combatê-lo e cultivar uma mente mais positiva:

Praticar a gratidão: reconhecer e agradecer pelas coisas boas da vida. Criar um "diário da gratidão" ajuda a focar no positivo.

Cultivar o otimismo: treinar a mente para focar no lado positivo das situações aumenta a resiliência.

Treinar a atenção plena: meditar e praticar técnicas que nos ajudem a tomar consciência dos pensamentos e emoções no momento presente, permitindo que observemos os pensamentos negativos sem nos apegar a eles.

Confrontar pensamentos negativos: reconhecer e desafiar pensamentos negativos automáticos permite reformulá-los de maneira mais positiva ou neutra, questionando sua validade.

Buscar e criar experiências positivas: intencionalmente buscar atividades e experiências que trazem alegria e satisfação ajuda a equilibrar a tendência de focar no negativo.

Limitar a exposição a conteúdos negativos: reduzir a exposição a notícias negativas e mídias sociais pode diminuir a carga de estresse e ansiedade.

Autocompaixão: ser gentil e compreensivo consigo mesmo, especialmente em momentos de dificuldade, promove a autoaceitação e alivia o sofrimento.

Buscar ajuda profissional: se o viés da negatividade estiver causando sofrimento significativo, um terapeuta pode ajudar a desenvolver ferramentas de enfrentamento e construir uma relação mais saudável com seus pensamentos e emoções.

Lembre-se, o viés da negatividade não precisa definir sua realidade. Sócrates já alertava: "A mente é como um jardim. Você pode plantar flores ou ervas daninhas em seu interior".

A escolha do que consumimos molda nossa realidade. Ao tomarmos consciência desse viés e desenvolvermos estratégias para combatê-lo, podemos cultivar uma mente mais positiva, resiliente e propensa à felicidade.



INÊS 249


MARCOS MICHELIN/ESTADO DE MINAS - 7/7/07


LEIA TAMBÉM NO
www.em.com.br
CRIME PERTO DO MINEIRÃO
Mulher denuncia estupro coletivo ►►►



Para acessar: aponte o celular


FALE COM A REDAÇÃO: (31) 98792-1480

VEGETAÇÃO EM RISCO

ESCALADA DE INCÊNDIOS LIGA ALERTA EM MINAS

Somente neste mês, estado registrou 2.294 queimadas. Número representa alta de 77% em relação às ocorrências de abril e bate o total de maio de 2023. A previsão é de novos saltos

LARISSA FIGUEIREDO*

Minas Gerais vem registrando média diária de 104 incêndios em vegetação neste mês, apontam dados do Corpo de Bombeiros Militar (CBMMG). Até ontem (22/5), 2.294 ocorrências já haviam sido computadas. Embora o mês não tenha chegado ao fim, os números revelam um aumento de 43% em relação aos 1.595 incêndios nos 31 dias de maio de 2023, quando a média diária foi de 51 casos, e ainda uma alta de 77% na comparação com abril deste ano **(veja arte na página ao lado)**.

O cenário já é preocupante e tende a piorar. "Ainda não atingimos o pico. Percebe-se que as ondas de calor estão tornando esse período mais incisivo, a mata muito seca, com umidade baixa, e o que era para começar no mês de julho já está acontecendo", alerta o tenente do CBMMG Henrique Barcelos. "As ondas de calor atuam no incêndio em área urbana e há uma tendência de aumento pela proximidade com a ação do homem. Esses incêndios acontecem, por exemplo, a partir da queima de entulho em lotes vagos, com vegetação seca exposta", detalhou Barcelos.

As famosas, e destrutivas, "queimadas" podem acontecer de formas distintas: em pontos urbanos não protegidos e em áreas florestais, abrangendo zonas rurais e as unidades de conservação do estado. Henrique Barcelos, destaca as particularidades de cada tipo de incêndio. "O Sul de Minas é o maior atingido em relação ao volume de atendimentos, principalmente em cidades que na divisa com São Paulo. Estatisticamente, as áreas urbanas não protegidas correspondem a 70% dos incêndios registrados. Já a Região Norte abriga 65% das 95 unidades de conservação do estado, que registram cerca de 30% dos incêndios", explicou.

O oficial aconselha a população a não utilizar fogo para limpeza de lotes, evitar fazer fogueiras em áreas florestais e atentar-se a fontes de calor. Para 2024, a equipe conta com 550 brigadistas. O orçamento não foi divulgado.

LEANDRO COURI/EM/D.A PRESS – 26/9/23



COMBATE AO FOGO EM SANTANA DO RIACHO, DURANTE TEMPORADA DE QUEIMADAS EM MINAS: NESTE ANO, EFEITOS DAS MUDANÇAS CLIMÁTICAS E DO EL NIÑO SOBRE A VEGETAÇÃO JÁ ANTECIPAM OS INCÊNDIOS, QUE COSTUMAM GANHAR CORPO EM JULHO

MUDANÇAS NO CLIMA

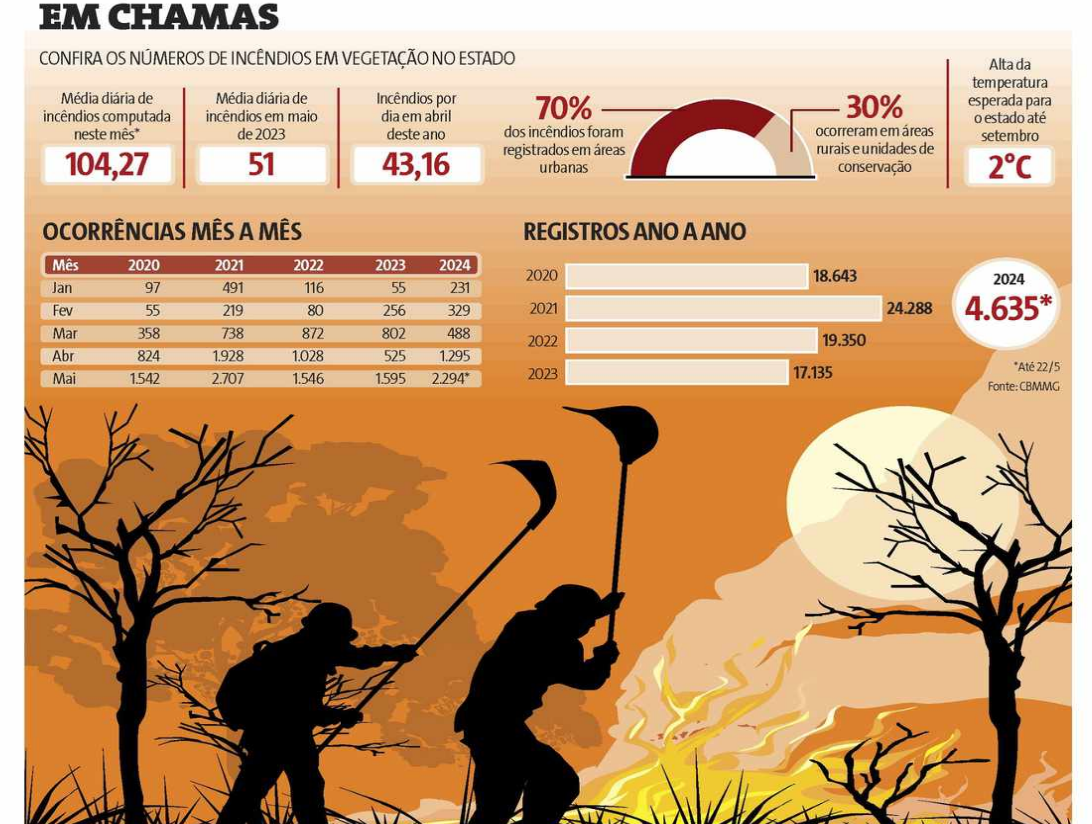
Segundo o professor Bernardo Gontijo, do Instituto de Geociências da Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG), as áreas verdes, se não são bem cuidadas, ficam mais vulneráveis. Os parques nacionais e estaduais que fazem limites com manchas urbanas estão cercados de mineração e loteamentos, o que torna o controle mais difícil, explica. A maioria dos incêndios tem como causa a ação humana. Em raros casos, o que pode acontecer é a ocorrência de descargas elétricas por raios e relâmpagos na vegetação: "A maior probabilidade desses episódios é durante a chegada das chuvas no fim do ano", explicou o professor.

O aumento expressivo de incêndios chamou a atenção de Gontijo, que aponta efeitos do fenômeno El Niño diretamente no cenário das queimadas. "O El Niño acontece em um intervalo de sete a oito anos e provoca várias situações no planeta inteiro. Se em uma região a tendência é chover muito, durante esse fenômeno vai chover de forma extrema. Da mesma forma são as regiões secas e no regime tropical típico, como é Minas Gerais", explicou.


►►►




INÊS 249



Mês	2020	2021	2022	2023	2024
Jan	97	491	116	55	231
Fev	55	219	80	256	329
Mar	358	738	872	802	488
Abr	824	1.928	1.028	525	1.295
Mai	1.542	2.707	1.546	1.595	2.294*

A capital mineira sente a ação do El Niño. Segundo a Defesa Civil de Belo Horizonte, a cidade não registra chuvas há 33 dias e não há precipitações previstas até o dia 26. O meteorologista Ruibran dos Reis, do Instituto Climatempo, ressalta o impacto desse fenômeno: "O período chuvoso em Minas começa em outubro e termina em abril. Em função do El Ninõ, as chuvas chegaram no fim de dezembro. Então, choveu menos e em forma de temporais. Isso significa que não houve as chuvas intermitentes e o solo não encharcou."

Ele lembra que os efeitos das mudanças climáticas e do El Niño vêm sendo fortemente sentidos desde o ano passado. "Passamos por três ondas de calor e desde o fim de abril começou uma massa de ar quente no estado. A partir de junho não tem mais El Niño, mas de junho até agosto não chove. A temperatura vai ficar de 2°C a 3°C acima da média até setembro em Minas", disse o meteorologista.

A escassez de chuvas é acompanhada pelo aumento das temperaturas no estado, levando vulnerabilidade ao solo, com consequências na vegetação. "As chuvas vieram atrasadas e duraram pouco. Isso aumentou o percentual de vegetação seca e a tendência é que esse número continue crescendo, levando em consideração que a seca deve durar até setembro. Com essa onda de calor, o risco de aumentar os focos de incêndio é maior", completou Gontijo.




CICLO VICIOSO

O professor da UFMG lembra que os incêndios emitem dióxido de carbono e contribuem com o efeito estufa. "O ano passado foi o mais quente da história e 2024 pode superar (o recorde)", disse. Ele acrescentou que, além de um gradativo aumento das temperaturas, os incêndios florestais em áreas urbanas ampliam o risco de propagação de doenças. "A área verde na cidade é o refúgio da fauna. No caso de aumento desses incêndios, esses espaços podem ser comprometidos. A presença de fauna nos centros urbanos ajuda no controle de insetos e agentes transmissores de doenças, como o mosquito *Aedes aegypti*, transmissor da dengue e da chikungunya", explicou.

Essa busca da fauna por um refúgio, no entanto, é natural, assim como as mudanças climáticas. "É do clima mudar, se não, não seria clima. Se há um processo contínuo de aquecimento, os seres vivos tendem a migrar para ambientes mais frescos e vão se adaptando à medida que os fatores ecológicos vão se alterando", pontuou.

IMPUNIDADE

De acordo com a Lei de Crimes Ambientais, inserida no Código Penal brasileiro, provocar incêndio em mata ou floresta pode gerar pena de reclusão de dois a quatro anos, além de multa.

O advogado criminalista Bruno Rodarte, entretanto, considera que há deficiências na aplicação da lei. "A fiscalização pode e deve ser melhorada, porque muitas vezes nós temos essa sensação de impunidade. Não encontramos aqueles que foram responsáveis, no caso, pelos incêndios, e, consequentemente, não conseguimos punir aquele que deu causa a todo esse problema, a todo esse dano", pontuou.

"A história já nos mostra que não adianta aumentar de uma forma assustadora os tipos penais. É preciso, sim, ter um rigor técnico no momento da aplicação da lei e fazer com que aquele dispositivo saia do papel", acrescentou o advogado. ■

*Estagiária sob supervisão da subeditora Rachel Botelho

TÚLIO SANTOS/EM/D.A PRESS



CINZAS EM LOTE NO MANGABEIRAS, EM BH: ÁREAS URBANAS CONCENTRAM OS FOCOS DE CHAMAS

BOMBEIROS ASSUMEM NOVAS ATRIBUIÇÕES

O Corpo de Bombeiros, que já atuava em conjunto com outros órgãos e brigadas no combate aos incêndios nas unidades de conservação (UCs) será responsável por criar diretrizes para prevenção e combate a incêndios florestais, elaborar planos, coordenar e executar as atividades operacionais. O foco é reduzir o tempo resposta, evitando que os incêndios florestais se propaguem e consumam áreas extensas de vegetação nativa. Mais de uma centena de bombeiros estarão dispostos com logística apropriada para a realização desta operação de reforço operacional. "Estamos realizando queimas controladas nas unidades de conservação para prevenir e reduzir a possibilidade de incêndios em grande escala nessas áreas e essa é uma técnica muito promissora", explicou o tenente.



INÊS 249

HORIZONTES

HISTÓRIAS DE BH DE ONTEM, HOJE E AMANHÃ

LEANDRO COURI/EM/D.A PRESS



IMPONENTE PRÉDIO NA AVENIDA ÁLVARES CABRAL, NO BAIRRO SANTO AGOSTINHO, ABRIGA A SEDE DO CREA-MG HÁ 30 ANOS

Uma missão de 90 anos

ANA LUIZA SOARES*

O Conselho Regional de Engenharia e Agronomia de Minas Gerais (Crea-MG) completou, em 23 de abril, 90 anos de história. Desde a sua fundação, o Crea-MG tem como principal objetivo proteger a sociedade contra a prática ilegal de atividades técnicas, buscando assegurar que empreendimentos e serviços nas áreas de engenharia, agronomia e geociências sejam conduzidos por profissionais legalmente habilitados.

Há 30 anos, o Crea-MG ocupa um imponente prédio na Avenida Álvares Cabral, na Região Centro-Sul de Belo Horizonte, mas a história do conselho remonta a 1934, quando uma resolução do Conselho Federal de Engenharia e Agronomia (Confea) estabeleceu a criação dos Creas em Minas Gerais e Goiás. Em 1966, mais de 30 anos depois, a Lei Federal 5.194 foi promulgada para regulamentar a atuação dos profissionais de cada área.

O presidente do conselho, Marcos Venícius Gervásio, relembra que, antes dessa regulamentação, as profissões eram exercidas de forma desordenada, sem garantia de qualificação técnica adequada. "Com a implementação da lei, apenas profissionais devidamente habilitados e registrados em seus respectivos conselhos passaram a ter permissão para exercer essas atividades, eliminando casos de práticas inadequadas." Hoje, o Crea-MG tem cerca de 150 mil profissionais e 60 mil empresas registradas em mais de 80 unidades distribuídas pelo estado.

Por meio da fiscalização do exercício das profissões, o conselho verifica se os empreendimentos e serviços estão sendo conduzidos por profissionais competentes para as respectivas atividades. Como exemplo, Gervásio cita a recém-construída Arena MRV, a casa do Clube Atlético Mineiro. "Na construção da arena, toda a gama de engenheiros foi responsável pela construção. Os profissionais fizeram estudos de viabilidade de tráfego, plantio da grama, estrutura até o funcionamento dos elevadores."

Além disso, na agronomia, o Crea fiscaliza desde o plantio no campo, a colheita, as condições dos armazéns e o transporte dos alimentos até chegar ao Ceasa e supermercados. "Tudo isso para garantir que os produtos comprados cheguem na mesa das pessoas da forma correta."

Em comemoração ao quase centenário do Conselho, foi lançado o livro virtual "90 fatos que marcaram os 90 anos do Crea-MG". A obra reúne todos os acontecimentos da engenharia, da agronomia e das geociências que contribuíram para o desenvolvimento de Minas Gerais e do Brasil. "Nós reconhecemos que toda a história do estado e do país está atrelada a essas áreas", afirma Gervásio. O lançamento já pode ser acessado pelo público de forma gratuita, e posteriormente, será divulgado o livro físico. Segundo o presidente, ainda não há data definida.

Enquanto celebra seu passado de realizações, o Crea-MG continua firme em sua missão de promover o desenvolvimento sustentável e proteger o interesse público. "Nossa gestão está focada em aproximar o Conselho de seus profissionais, por meio de capacitações." Marcos Gervásio conta que, só neste ano, cerca de 3 mil novos trabalhadores foram registrados. "Queremos levar aos novatos informações sobre os direitos e deveres da instituição, e o compromisso com cada profissão, pois nas nossas mãos passam vidas."

* Estagiária sob supervisão da editora Vera Schmitz



FESTA DA LUZ: CEMIG INSTALA TOTENS PARA GARANTIR ACESSIBILIDADE

A Festa da Luz 2024 começa hoje com uma programação diversificada, ocupando o Baixo Centro de Belo Horizonte até domingo (26/5). O circuito luminoso começa na escadaria da estação Central do metrô e vai até as "torres gêmeas", passando pelo viaduto Santa Tereza. Para tornar a Festa da Luz uma proposta ainda mais acessível e inclusiva, a Cemig, patrocinadora exclusiva do festival deste ano, instalou em locais estratégicos totens com audiodescrição das obras em exibição, mapa da localização de cada obra, depoimentos dos artistas e a programação do evento. É a primeira vez que o festival conta com o recurso de audiodescrição, traduzindo as imagens apresentadas pela Festa da Luz em palavras e permitindo que pessoas cegas ou com baixa visão consigam compreender os conteúdos expostos. Também haverá um espaço exclusivo para pessoas com deficiência que querem conhecer o circuito luminoso.

MARCOS VIEIRA/EM/D.A PRESS





QUASE 500 MIL PESSOAS SE VACINARAM CONTRA A GRIPE

Cerca de 434 mil pessoas receberam a dose da vacina contra a gripe em Belo Horizonte até ontem. O imunizante está disponível gratuitamente nos 152 centros de saúde, pontos extras e drogarias parceiras da prefeitura. Podem receber a dose todas as pessoas a partir de 6 meses de idade e que ainda não tenham sido vacinadas neste ano. O público-alvo estimado, segundo a PBH, é de 2,3 milhões de pessoas. A Secretaria Municipal de Saúde reforça que receber a dose é importante para prevenir a infecção pelos vírus da influenza e evitar formas graves da doença, internações e, até mesmo, os óbitos. As doses são trivalentes, ou seja, protegem contra os vírus influenza A (H1N1 e H3N2) e o influenza B. Não há impedimento em receber, no mesmo dia, a dose contra a gripe juntamente com outras vacinas.

LAGOINHA TERÁ MAIS DOIS LOTES DESAPROPRIADOS

A Prefeitura de Belo Horizonte vai desapropriar mais dois lotes no Bairro Lagoinha, Região Noroeste. Eles se juntam a outros seis que já haviam sido desapropriados no início do mês para dar lugar a um empreendimento de moradias populares, que integra o plano de qualificação urbanística Centro-Lagoinha. A decisão foi publicada no Diário Oficial do Município (DOM) de ontem. No local, a PBH prevê a construção de um prédio com cerca de 80 unidades habitacionais e um centro comercial no térreo, por meio de parceria público-privada. O edital de licitação para escolher a empresa responsável pelas obras deve ser aberto até o início do segundo semestre deste ano, com previsão de entrega até o segundo semestre de 2025.

INÊS 249



ATRAÇÃO TURÍSTICA

EDIFÍCIO ACAIACA INAUGURA MIRANTE COM VISTA PANORÂMICA

No 26º andar, o terraço do prédio que é uma das referências do Centro de BH se abre à contemplação do patrimônio e da geografia da capital

ANA LUIZA SOARES*

FOTOS: MARCOS VIEIRA /EM/DA. PRESS



O TERRAÇO EM PONTO PRIVILEGIADO DA REGIÃO CENTRAL PROPORCIONA VISTA PANORÂMICA DE REFERÊNCIAS COMO A IGREJA SÃO JOSÉ E A PRAÇA SETE



Uma atração turística descortina novos horizonte na capital mineira. O tradicional Edifício Acaiaca, na Avenida Afonso Pena, inaugurou um espaço especial no 26º andar. Com uma vista panorâmica de 360º, o batizado "Mirante Acaiaca" convida os visitantes a uma viagem contemplativa sobre as ruas e avenidas da cidade. Aberto ao público, os ingressos para as visitações estão à venda, e custam R$ 20,00 (entrada social) e R$ 35,00 (inteira).

Resultado da parceria entre o Edifício e o Terraço Acaiaca (área multieventos no 25º andar), o projeto apresentado aos mineiros e turistas é dedicado à observação múltipla da capital, a partir de uma altura de 130 metros. Trata-se, segundo os organizadores, da vista mais alta do hipercentro de BH. De lá é possível avistar, por exemplo, pontos de referência da cidade e vislumbrar bens do patrimônio cultural como a Igreja São José e a Praça Sete.

As primeiras visitas serão em sessões de duas horas cada, sempre às quartas e sextas-feiras, sábados e domingos, com horários variados. Neste mês ainda há ingressos disponíveis no Sympla, entre os dias 24 e 26, e novas datas serão abertas periodicamente. No cardápio, há opções de drinks e petiscos vendidos à parte no local. Um dos responsáveis pelo Terraço Acaiaca, Márcio Crivellari conta que a expectativa é de que o espaço proporcione a visitantes uma vivência diferenciada. "A ideia é termos a companhia das pessoas e permitir que elas conheçam um pouco do que nós vivemos e vemos em BH, a partir de uma experiência única."



ESPAÇO QUE CONTA COM CARDÁPIO DE BEBIDAS E PETISCOS DEVE GANHAR ATRAÇÕES MUSICAIS

O novo projeto faz parte do plano de transformar o edifício em uma espécie de "Empire State mineiro". Segundo Crivellari, a alusão ao arranha-céu de 102 andares na Região do Centro de Manhattan, Nova York, nasceu de uma brincadeira feita pelo síndico e administrador do condomínio do prédio, Antônio Rocha Miranda. "Da mesma forma que o Empire State é um ícone e uma referência de visitação, o Acaiaca também é um símbolo e está se transformando", afirma.

A previsão é de que as atrações no 26º andar sejam ambientadas com música eletrônica, sax ou banda, e iluminação. No entanto, ainda não há datas determinadas para isso.

OUTROS PROJETOS

Além do mirante, outras atrações estão previstas para o Acaiaca nos próximos meses. Entre eles, o acesso a um bunker desativado da época da Segunda Guerra Mundial e o projeto de uma tirolesa ligando o edifício ao Parque Municipal, outro ponto turístico do Centro de BH. "O bunker está em reforma. Ainda não está aberto ao público, mas cogita-se a inauguração nos próximos 60 dias", afirma Márcio, acrescentando não haver previsão para a tirolesa.

A HISTÓRIA DO ACAIACA

Em 1943 surgiu no horizonte da capital mineira a construção imponente, que permanece icônica até hoje. O Acaiaca é considerado por especialistas o primeiro arranha-céu de BH, disputando o título com o Edifício Ibaté, construído 12 anos antes na Rua São Paulo, com 10 andares. Após a construção do prédio, o local abrigou lojas luxuosas, boates e a sede da extinta TV Itacolomi, dos Diários Associados, primeira emissora mineira (inaugurada em 1955).



*** Estagiária sob supervisão do subeditor Rafael Oliveira**



INÊS 249

ESTADO DE MINAS
QUINTA-FEIRA, 23/5/2024

CONCERTOS DIDÁTICOS

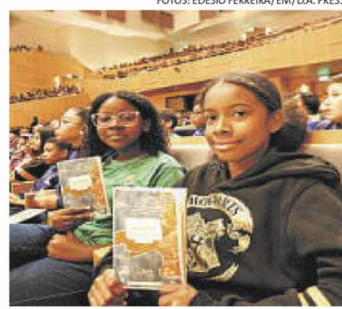
UMA AULA DE MÚSICA CLÁSSICA COM A FILARMÔNICA

Cerca de sete mil alunos de instituições sociais e rede pública têm contato com composições de gênios como Beethoven e Villa-Lobos, além de trilha de filmes como "A pequena sereia"

FOTOS: EDESIO FERREIRA/EM/D.A. PRESS



ORQUESTRA CONDUZ ESPETÁCULO COM LEVEZA, INTERAÇÃO COM O PÚBLICO E INSTIGA A CURIOSIDADE DE JOVENS A DESBRAVAREM O MUNDO ATRAVÉS DA CULTURA



ODARA GABRIELY E YASMIN NEVES SE DISSERAM MAIS INTERESSADAS POR INSTRUMENTOS - ESPECIALMENTE O VIOLINO - APÓS A EXPERIÊNCIA MUSICAL



MELISSA SOUZA*

Milhares de estudantes do ensino médio e fundamental têm a oportunidade de presenciar e aproveitar um concerto de música clássica da Orquestra Filarmônica de Minas Gerais. Entre anteontem(21/5) e hoje (23/5), cerca de sete mil alunos de escolas públicas e instituições sociais da Região Metropolitana de Belo Horizonte participam dos Concertos Didáticos, na Sala Minas Gerais.

Odara Gabriely, de 11 anos, estudante do sexto ano da Escola Municipal Hilda Rabello Matta, em BH, conta como foi a experiência de apreciar uma apresentação como a que foi. Ela já conhecia a Sala Minas Gerais, mas nunca tinha vivido a experiência de um concerto - apenas tinha ciência por vídeos nas redes.

"Eu tenho interesse em concertos, mas só tinha visto antes pela internet. Eu tenho aula de música na escola e meu professor me ensinou a gostar de música. A gente vê (nas aulas) vários estilos musicais, mas eu gosto mais de música internacional. Agora estamos aprendendo partitura. Eu quero aprender a tocar violino. Eu já vi alguns instrumentos pela internet, mas esta é a primeira vez que vejo pessoalmente", conta.

Para muitos, esta é a primeira vez que entram na Sala de Minas Gerais e assistem a um concerto musical. É o caso de Yasmin Neves, de 12 anos, estudante do sétimo ano, também da Escola Hilda Rabello. De acordo com a jovem, a primeira experiência em um evento do gênero é muito positiva, pois não tem tanto contato com música clássica em outros ambientes. Assim como a amiga de 11 anos, Yasmin também se interessa por violino. Ela conta que acha lindo quem toca piano. Das obras apresentadas, as meninas conhecem ou já ouviram falar de "O Quebra-Nozes", de Tchaikovsky, "A Pequena Sereia", de Alan Menken e o alemão Ludwig Van Beethoven, um dos maiores compositores da história da música erúdita.



"É um espetáculo! Uma maravilha. É muito gratificante estar aqui, me surpreendeu bastante. São uns instrumentos que tocam no coração da gente e fico muito feliz por ter vivido isso. Eu já tive piano, mas não considero que sei tocar, mas eu gostaria também de aprender a tocar violino, acho muito lindo"

Marcella Silva de Paula
Estudante, 17 anos

ATIVIDADE DIDÁTICA

Ao todo, a Orquestra Filarmônica de Minas Gerais oferece cinco concertos com o tema "Expedição filarmônica". Quatro deles foram realizados para estudantes de 6 a 17 anos ontem (22/5) e terça (21/5). Já os estudantes do EJA (Ensino para Jovens e Adultos) vão participar hoje(23/5), no período noturno. A reportagem do **Estado de Minas** esteve presente em uma das apresentações nesta quarta-feira e acompanhou de perto a reação dos alunos da Grande BH.

O maestro José Soares, regente associado da Filarmônica de Minas Gerais, conta que é sempre uma alegria receber estudantes de diferentes idades. "As referências do mundo de uma criança são diferentes do mundo de um adolescente, assim como são diferentes de um mundo de uma pessoa mais velha, mas o interessante é que a música de orquestra tem a capacidade de unificar faixas etárias diferentes, estilos diferentes e gostos diferentes. É uma coisa impressionante. Se você misturar esses públicos, eu tenho certeza de que todos estariam ali conectados à história", conta.

A série "Concertos Didáticos" reúne obras conhecidas pelo grande público, como "O Quebra-nozes"; "O voo do besouro" de Rimsky-Korsakov; "A pequena sereia"; a "Floresta do Amazonas" de Heitor Villa-Lobos; "Indiana Jones: Terra" de John Williams; a "Sinfonia nº 9" de Beethoven e a abertura do Festival da Primavera de Huanzhy.

PÚBLICO INFANTO-JUVENIL

O maestro comanda a orquestra com leveza e interage com seu público, os desafiando e instigando a curiosidade de desbravar um novo mundo através da arte. Os músicos, por sua vez, cativam as crianças em uma perfeita sintonia e fazem com que seus olhos brilhem a cada nova interpretação.

Para o público adolescente, a reação não foi diferente. Marcella Silva de Paula, de 17 anos, ficou extasiada durante o concerto e relatou ter gostado bastante da experiência, que também foi de estreia. Segundo a adolescente, embora ela conheça algumas das músicas tocadas no evento, ela foi bastante surpreendida.

"É um espetáculo! Uma maravilha. É muito gratificante estar aqui, me surpreendeu bastante. São uns instrumentos que tocam no coração da gente e fico muito feliz por ter vivido isso. Eu já tive piano, mas não considero que sei tocar, mas eu gostaria também de aprender a tocar violino, pois eu acho muito lindo", conta.

Ao final do concerto, o maestro condecora todas as crianças e incentiva que a busca pela arte, em especial a música de orquestra, continue na vida dos estudantes. A apresentação é finalizada com a revigorante música tema de Indiana Jones e deixa, aos jovens, o sentimento de que eles podem desbravar o mundo ao deixar a Sala Minas Gerais. ■

* Estagiária sob supervisão do subeditor Rafael Oliveira



INÊS 249



VIOLÊNCIA

INDICIAMENTO EXPÕE QUADRO DA LGBTQIA+FOBIA EM MINAS

Inquérito aponta injúria por homofobia de padastro ao chamar a enteada de "sapatona nojenta". Denúncia é uma das 562 feitas em 2023. Neste ano, já são 17

FERNANDA TUBAMOTO
E VINICIUS LEMOS
ESPECIAL PARA O EM



Minas Gerais registrou uma média diária de 1,44 crime de LGBTQIA+fobia entre janeiro e abril deste ano, número maior que o verificado no mesmo período de 2023. O dado, segundo especialistas, reflete a violência contra essa parcela da população, mas também uma disposição maior das vítimas para denunciar. Foi o que fez uma mulher homossexual ameaçada e chamada de "sapatona nojenta" pelo padastro, gerando investigação concluída na terça-feira (21/5), pela Polícia Civil, que culminou no indiciamento do agressor por injúria por homofobia, em Patos de Minas, no Alto Paranaíba.

A denúncia foi feita em dezembro de 2023, ano em que foram registrados 562 casos de LGBTQIA+fobia em Minas Gerais – numa média diária de 1,5 crime. Esse foi o maior número computado no estado desde 2016, quando a Secretaria de Estado de Justiça e Segurança Pública (Sejusp) divulgou dados sobre esse crime pela primeira vez. O caso foi remetido ao Ministério Público de Minas Gerais (MPMG) e, se for denunciado, julgado e condenado pela injúria, o homem pode pegar até três anos de prisão, além de multa.

A ocorrência reflete a escalada dos crimes de LGBTQIA+fobia registrados no estado nos últimos anos. Entre janeiro e abril de 2024, foram 173 – cinco a mais que as 168 denúncias levadas à polícia no mesmo período de 2023. Belo Horizonte destoa do cenário estadual, apesar de ser o município com maior número de registros: foram 41 no primeiro quadrimestre de 2024 contra 52 em igual período de 2023 – uma redução de 21%. Tanto os dados de Minas quanto os da capital são do Painel LGBTQIA+fobia, uma ferramenta dinâmica que permite acesso a estatísticas de crimes contra essa parcela da população, fornecida pela Sejusp em junho de 2023 e atualizada mensalmente. Os registros mostram que houve ocorrências, principalmente, de injúria, ameaça e lesão corporal.

TÂNIA REGO/AGÊNCIA BRASIL -14/9/14



COM MÉDIA DE 1,5 POR DIA, REGISTROS DE VIOLÊNCIA CONTRA HOMOSSEXUAIS E TRANSGÊNERO BATERAM RECORDE NO ANO PASSADO NO ESTADO



PERIGOS

Ainda que mostre que mais pessoas estão denunciando crimes de LGBTQIA+fobia, o aumento de registros preocupa especialistas. Para a antropóloga Érica Renata de Souza, professora da Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG), esse crescimento está também associado a um retrocesso e a uma falha na democracia. "Sempre temos subnotificação. O preconceito e a violência contra pessoas LGBTQIA+ muitas vezes fazem com que essas pessoas não acessem os canais e serviços de proteção, seja políticas públicas ou iniciativas de ONGs, por exemplo", explica Érica.

Presidente do Centro de Luta pela Livre Orientação Sexual de Minas Gerais (Cellos-MG), Maicon Chaves afirma que a falta de políticas públicas que contemplem além da saúde da população LGBTQIA+ é um dos fatores que levam ao aumento da violência.

"Não aconteceu só em Minas Gerais, mas no Brasil inteiro, e isso é alarmante porque percebemos que existe um clima de violência no país, e não só numa cidade ou um estado. Uma das principais causas disso é a ausência de políticas públicas estruturais para a população LGBTQIA+ que dialoguem com a vida das pessoas e prezem por uma cidadania plena, como cultura, esporte, lazer e, principalmente, educação", afirma. "Se não temos uma população que esteja sendo educada para a cidadania, para a diversidade e para o acolhimento, temos uma população mais violenta. E hoje em dia vemos que a violência contra essa população está sendo banalizada e espalhada", complementa.

Já para Érica, uma parcela dessa violência é reflexo de discursos políticos que "legitimaram a discriminação como direito de expressão" nos últimos anos. E o perigo se mantém, diz. "Ainda que estejamos num outro momento político, o preconceito contra pessoas LGBTQIA+ ainda mata, diariamente, de forma direta ou indireta, seja pela exclusão social que leva uma pessoa LGBTQIA+ ao suicídio, seja por assassinatos com requintes de crueldade que caracterizam crimes de ódio", afirma. ■

O QUE DIZ A LEI

Apesar de ainda não haver uma lei específica para o crime de LGBTQIA+fobia, a homofobia foi criminalizada em 2019, quando o Supremo Tribunal Federal (STF) decidiu incluir atos preconceituosos contra homossexuais e transgênero ao crime de racismo, baseando-se no artigo 20 da Lei 7.716, de 5 de janeiro de 1989. No ano passado, a homotransfobia foi enquadrada como injúria racial. Também é possível enquadrar ações LGBTQIA+fóbicas aos crimes de injúria, difamação, lesão corporal, entre outros, dependendo das circunstâncias do caso. A pena para quem "praticar, induzir ou incitar a discriminação ou preconceito" em razão da orientação sexual é de um a três anos de prisão e multa. Com agravantes, como praticar o crime por intermédio de meios de comunicação, a pena pode chegar a até cinco anos de reclusão.

INÊS 249

CASO ROGER DIAS

ACUSADO DE MATAR PM SERÁ ATENDIDO POR PSIQUIATRA DE ADÉLIO BISPO

Avaliação de Welbert de Souza ficará a cargo do médico Hewdy Lobo, que conduziu diagnóstico de autor da facada em Jair Bolsonaro

CLARA MARIZ

A avaliação psiquiátrica de Welbert de Souza Fagundes, suspeito de disparar e matar o sargento da Polícia Militar Roger Dias, no início de janeiro deste ano, será feita pelo mesmo médico forense que avaliou a saúde mental de Adélio Bispo, autor da facada contra o ex-presidente Jair Bolsonaro, em setembro de 2018.

Anteontem (21/5), o consultório do psiquiatra Hewdy Lobo Ribeiro encaminhou ao Tribunal de Justiça um pedido para que as consultas virtuais aconteçam. De acordo com a defesa de Welbert, a justiça ainda não se posicionou em relação ao documento. Ele está preso na Penitenciária Nelson Hungria, em Contagem, na Região Metropolitana de Belo Horizonte.

Em 15 de abril, dois dias antes do julgamento, a justiça mineira determinou a suspensão do processo por "incidente de sanidade mental do denunciado". De acordo com o pedido protocolado pelo advogado Bruno Torres, Welbert ouve vozes, apresenta quadro paranóico, faz tratamento no Centro de Referência em Saúde Mental (Cersam) Barreiro e consome medicação psiquiátrica forte.

No fim de março, o suspeito deu entrada na Unidade de Pronto Atendimento do Bairro Nova Contagem com um corte no pulso. Na ocasião, por meio de nota, a Secretaria de Estado de Justiça e Segurança Pública (Sejusp) informou que o ferimento "superficial" foi causado pelo próprio detento. Conforme a pasta, Welbert foi suturado e, em seguida, voltou à penitenciária, onde segue sendo acompanhado pela enfermaria do Complexo.

"Todos os procedimentos legais estão sendo realizados para a devida elucidação dos fatos. Um procedimento de investigação interna será instaurado pela direção da unidade prisional para apurar administrativamente o ocorrido", explica o governo de Minas.

Ao **Estado de Minas**, o representante legal de Welbert explicou que com o envio do pedido de consulta, enviado pelos psiquiatras forenses, a defesa aguarda a resposta do judiciário. "O próximo passo é aguardar o atendimento do Dr. Hewdy na Penitenciária Nelson Hungria para, depois, elaborarmos as estratégias defensivas", concluiu. ■

REPRODUÇÃO



CASO ROGER DIAS PODE TER DESFECHO SEMELHANTE COM CRIME SOFRIDO POR JAIR BOLSONARO: PRESO DIAGNOSTICADO COM TRANSTORNO MENTAL

DENÚNCIA DE ESTUPRO COLETIVO

Uma mulher de 55 anos, que reside em Contagem, na Grande BH, registrou um boletim de ocorrência para denunciar que foi vítima de estupro coletivo na noite do último sábado (18/5), quando ela se deslocava para um show de samba no estádio do Mineirão, na Região da Pampulha, em Belo Horizonte. Em entrevista ao Estado de Minas, uma filha da vítima, que pediu para não ter o nome publicado, aponta que, possivelmente, a mãe foi dopada com alguma substância. A Polícia Civil investiga o caso.





INÊS 249

PREFEITURA MUNICIPAL DE SENADOR MODESTINO GONÇALVES

EXTRATO TERMO DE ADJUDICAÇÃO

O Município de Senador Modestino Gonçalves/MG torna público que na data de 06/05/2024 foi ADJUDICADO o Processo Licitatório nº 004/2024, Concorrência Eletrônica nº 001/2024, cujo Objeto é a CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA A EXECUÇÃO DE OBRA DE PAVIMENTAÇÃO EM BLOCO SEXTAVADO, COM DRENAGEM SUPERFICIAL DE VIAS PÚBLICAS, NA AVENIDA DONA LUCÍOLA, RUA 12 DE OUTUBRO, RUA AMANTINO FERREIRA, RUA DAS HORTÊNSIAS, RUA DAS PALMEIRAS, RUA GERALDO MARTINIANO DOS SANTOS, RUA IPÊ BRANCO, RUA IPÊ ROXO, RUA DO PEQUIZEIRO E RUA RITA DA SILVA REIS, MUNICÍPIO DE SENADOR MODESTINO GONÇALVES/MG, CONFORME CONTRATO DE REPASSE Nº 946042/2023/MCIDADES/CAIXA. Empresa Vencedora: MARCELO CALDEIRA GONCALVES - ME. Valor: R$ 1.264.999,99 (um milhão, duzentos e sessenta e quatro mil, novecentos e noventa e nove reais e noventa e nove centavos).

EXTRATO TERMO DE HOMOLOGAÇÃO

O Município de Senador Modestino Gonçalves/MG torna público que na data de 06/05/2024 foi HOMOLOGADO o Processo Licitatório nº 004/2024, Concorrência Eletrônica nº 001/2024, cujo Objeto é a CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA A EXECUÇÃO DE OBRA DE PAVIMENTAÇÃO EM BLOCO SEXTAVADO, COM DRENAGEM SUPERFICIAL DE VIAS PÚBLICAS, NA AVENIDA DONA LUCÍOLA, RUA 12 DE OUTUBRO, RUA AMANTINO FERREIRA, RUA DAS HORTÊNSIAS, RUA DAS PALMEIRAS, RUA GERALDO MARTINIANO DOS SANTOS, RUA IPÊ BRANCO, RUA IPÊ ROXO, RUA DO PEQUIZEIRO E RUA RITA DA SILVA REIS, MUNICÍPIO DE SENADOR MODESTINO GONÇALVES/MG, CONFORME CONTRATO DE REPASSE Nº 946042/2023/MCIDADES/CAIXA. Empresa Vencedora: MARCELO CALDEIRA GONCALVES - ME. Valor: R$ 1.264.999,99 (um milhão, duzentos e sessenta e quatro mil, novecentos e noventa e nove reais e noventa e nove centavos).

EXTRATO DE CONTRATO Nº 048/2024

Processo Licitatório nº 004/2024, Concorrência Eletrônica nº 001/2024. Das partes: MUNICIPIO DE SENADOR MODESTINO GONÇALVES/MG e MARCELO CALDEIRA GONCALVES - ME. Valor contrato: R$ 1.264.999,99 (um milhão, duzentos e sessenta e quatro mil, novecentos e noventa e nove reais e noventa e nove centavos). Objeto: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA A EXECUÇÃO DE OBRA DE PAVIMENTAÇÃO EM BLOCO SEXTAVADO, COM DRENAGEM SUPERFICIAL DE VIAS PÚBLICAS, NAS RUAS AVENIDA DONA LUCÍOLA, RUA 12 DE OUTUBRO, RUA AMANTINO FERREIRA, RUA DAS HORTÊNSIAS, RUA DAS PALMEIRAS, RUA GERALDO MARTINIANO DOS SANTOS, RUA IPÊ BRANCO, RUA IPÊ ROXO, RUA DO PEQUIZEIRO E RUA RITA DA SILVA REIS, MUNICÍPIO DE SENADOR MODESTINO GONÇALVES/MG, CONFORME CONTRATO DE REPASSE Nº 946042/2023/MCIDADES/CAIXA. Assinatura: 06/05/2024, Vigência: 31/12/2024.

EXTRATO TERMO DE ADJUDICAÇÃO

O Município de Senador Modestino Gonçalves/MG torna público que na data de 12/04/2024 foi ADJUDICADO o Processo Licitatório nº 011/2024, Concorrência Eletrônica nº 002/2024, cujo objeto é a CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA A EXECUÇÃO DE OBRA DE PAVIMENTAÇÃO EM BLOCO SEXTAVADO, COM DRENAGEM SUPERFICIAL DE VIAS PÚBLICAS, NAS RUAS JOÃO SENA, RUA RAIMUNDA MERCÊS SILVA, RUA VICENTE DO ROSÁRIO NEVES E RUA FLAMBOYANT NO MUNICÍPIO DE SENADOR MODESTINO GONÇALVES/MG, CONFORME OBJETO DO CONVÊNIO, CONFORME CONTRATO DE REPASSE Nº 944663/2023/MCIDADES/CAIXA. Empresa vencedora: MARCELO CALDEIRA GONCALVES - ME, valor: R$ 408.999,98 (Quatrocentos e Oito Mil, Novecentos e Noventa e Nove Reais e Noventa e Oito Centavos).

EXTRATO TERMO DE HOMOLOGAÇÃO

O Município de Senador Modestino Gonçalves/MG torna público que na data de 12/04/2024 foi HOMOLOGADO o Processo Licitatório nº 011/2024, Concorrência Eletrônica nº 002/2024, cujo objeto é a CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA A EXECUÇÃO DE OBRA DE PAVIMENTAÇÃO EM BLOCO SEXTAVADO, COM DRENAGEM SUPERFICIAL DE VIAS PÚBLICAS, NAS RUAS JOÃO SENA, RUA RAIMUNDA MERCÊS SILVA, RUA VICENTE DO ROSÁRIO NEVES E RUA FLAMBOYANT NO MUNICÍPIO DE SENADOR MODESTINO GONÇALVES/MG, CONFORME OBJETO DO CONVÊNIO, CONFORME CONTRATO DE REPASSE Nº 944663/2023/MCIDADES/CAIXA. Empresa vencedora: MARCELO CALDEIRA GONCALVES - ME, valor: R$ 408.999,98 (Quatrocentos e Oito Mil, Novecentos e Noventa e Nove Reais e Noventa e Oito Centavos).

PREFEITURA DE VESPASIANO/MG

PL Nº 228/2023 – PE SRP Nº 065/2023. ADJUDICAÇÃO. Objeto: REGISTRO DE PREÇOS, visando a futura e eventual aquisição de carnes em geral para atendimento às escolas e creches municipais, conforme solicitação da Secretaria Municipal de Educação do Município de Vespasiano. Após transcorrida a fase recursal e não havendo apresentação de recurso, ADJUDICO os ITENS nº 01, 02, 03, 04, 05 e 06 à empresa: SARAH ALIMENTOS LTDA, no valor total de R$ 2.707.500,00. A íntegra da publicação encontra-se disponível nos endereços eletrônicos: www.vespasiano.mg.gov.br e www.licitardigital.com.br. Marcos Vinícius de Souza Lima. Secretário Municipal de Administração.

PREFEITURA MUNICIPAL DE TIROS/MG

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 09/2024

O Município de Tiros torna público o Edital do Pregão Eletrônico nº 09/2024. Objeto: Aquisição de ambulância para transporte fora domicílio, conforme descrito e especificado no Termo de Referência - Anexo I e Resolução SES 9.332 de 08 de fevereiro de 2024, que ocorrerá exclusivamente em ambiente eletrônico, na internet, no endereço: https://licitanet.com.br/ no dia 11/06/2024 às 09h00min. O Edital completo e mais informações poderão ser obtidos na Sede da Prefeitura Municipal de Tiros, na Praça Santo Antônio, nº 170, Centro. Telefone: (34) 9 9817-4766, endereço eletrônico www.tiros.mg.gov.br e site https://licitanet.com.br/.

Liliamar Pestana Gomes, Leiloeira Oficial, JUCISRS 168/00, faz saber, através do presente Edital, que devidamente autorizada pelo Banco Bradesco S/A sob nº 60.746.948/0001-12, promoverá, na forma da Lei 9.514/97, nas datas de **11/06/2024 (1º leilão) e 14/06/2024 (2º leilão)**, ambas às 14h30, o leilão do seguinte imóvel: **LOTE 2 - Belo Horizonte/MG.** Bairro Santa Branca. Rua Martinica, 530. Ed. Serra Curral. Bl. 01. Ap. 404 c/ 1 vaga de estacionamento descoberto. Áreas priv.: 49,45m² e fração ideal: 0,01550226. Mat. 3.992 do 9º RI local. Obs.: Ocupada. (AF). **Lance mínimo: 1º Leilão R$ 497.402,48. 2º Leilão R$ 262.256,46** (caso não seja arrematado no primeiro leilão). **COND. DE PGTO.:** à vista, mais comissão de 5% à Leiloeira. **DA PARTICIPAÇÃO ON-LINE:** mediante cadastro prévio no site da Leiloeira. **OBS.:** O Fiduciante possui direito de preferência de compra, nos termos da lei.

Consulte condições de Venda e Pagamento: banco.bradesco/leiloes e pestanaleiloes.com.br | 51 3535.1000

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAJURI/MG

CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 010/2024

O Município de Cajuri, torna pública a realização de procedimento de licitação, na modalidade Concorrência Eletrônica nº 010/2024, do tipo Menor Preço Global, Processo nº 042/2024, objetivando a contratação de empresa especializada na área de construção civil, visando a prestação de serviços de execução da obra de construção de bueiro em Tubo Armico, na estrada rural de acesso ao Distrito de Paraguai, conforme planta e projeto executivo. A obra deverá ser executada pelo tipo empreitada por preço global, com fornecimento de todos os materiais postos no local do trabalho e mão-de-obra, tudo conforme Edital, exceto o fornecimento do tubo Armico, o qual será disponibilizado pelo município, tudo de acordo com as normas pertinentes da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT)". A Concorrência será conduzida pela Agente de Contratação, auxiliada pela Equipe de Apoio, designados pela Portaria nº 001/2024. Início da sessão da disputa de preços: Às 09h00min do dia 12/06/2024. Local: https://bnc.org.br. Para todas as referências de tempo será observado o horário de Brasília (DF).

Cajuri-MG, 22 de maio 2024

Witória A, Nogueira Ferraz
Equipe de Apoio

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAJURI/MG

CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 07/2024

O Município de Cajuri, torna pública a realização de procedimento de licitação, na modalidade Concorrência Eletrônica nº 07/2024, do tipo Menor Preço Global, Processo nº 039/2024, objetivando a contratação de empresa especializada na área de construção civil, visando a prestação de serviços de execução da obra de reforma da Unidade Básica de Saúde da Comunidade Paraguai, conforme planta e projeto executivo. A obra deverá ser executada pelo tipo empreitada por preço global, com fornecimento de todos os materiais postos no local do trabalho e mão-de-obra, tudo conforme Edital, seus anexos e de acordo com as normas pertinentes da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT)". A Concorrência será conduzida pela Agente de Contratação, auxiliada pela Equipe de Apoio, designados pela Portaria nº 01/2024. Início da sessão da disputa de preços: Às 14h00min do dia 10/06/2024. Local: https://bnc.org.br. Para todas as referências de tempo será observado o horário de Brasília (DF).

Cajuri-MG, 22 de maio 2024

Witória A, Nogueira Ferraz
Equipe de Apoio

PREFEITURA MUNICIPAL DE TAQUARAÇU DE MINAS/MG

RETIFICAÇÃO DE EDITAL DO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 02/2024

Aviso de Retificação de Edital. O Município de Taquaraçu de Minas, torna público a todas as empresas interessadas em participar do Processo Licitatório nº 06/2024, Pregão Eletrônico nº 02/2024. Objeto: Registro de Preços para aquisição de camas hospitalares para atender às necessidades da Secretaria de Saúde, a Retificação do Edital com: 1) Alteração do item do Anexo I, Termo de Referência. A Sessão fica reagendada para o dia 06/06/2024 às 14h00min no endereço eletrônico: www.ammlicita.org.br. Informações complementares: Rua Dr. Tancredo Neves, nº 225, centro, ou pelo telefone: (31) 3684-1111.

Taquaraçu de Minas/MG, 22 de maio de 2024

Otoniel Lúcio Pinto
Secretário Municipal de Saúde

PREFEITURA MUNICIPAL DE AIMORÉS/MG

PREGÃO ELETRÔNICO R.P. Nº 044/2024

A Prefeitura Municipal de Aimorés, torna público nos termos da Lei Federal nº 14.133/21, Processo nº 073/24. Objeto: Aquisição de material de consumo e equipamentos odontológicos. Abertura: 07/06/2024 às 08h00min. Melhores informações: Av. Raul Soares, 310, Centro, Aimorés/MG, telefone: (33) 3267-1932, site: www.aimores.mg.gov.br e www.licitardigital.com.br

PREFEITURA MUNICIPAL DE AIMORÉS/MG

PREGÃO ELETRÔNICO R.P. Nº 045/2024

A Prefeitura Municipal de Aimorés, torna público nos termos da Lei Federal nº 14.133/21, Processo nº 074/24. Objeto: Aquisição de material médico hospitalar. Abertura: 07/06/2024 às 10h00min. Melhores informações: Av. Raul Soares, 310, Centro, Aimorés/MG, telefone: (33) 3267-1932, site: www.aimores.mg.gov.br e www.licitardigital.com.br

PREFEITURA MUNICIPAL DE AIMORÉS/MG

CONCORRÊNCIA Nº 012/24

A Prefeitura Municipal de Aimorés/MG torna público nos termos da Lei Federal nº 14.133/21. Processo nº 055/24. Objeto: Contratação de empresa técnica especializada em engenharia, por empreitada com o Menor Preço Global, para a contratação de empresa especializada para execução dos serviços de fornecimento e instalação de tampas em chapa metálica para os tanques de chorume existentes no aterro de resíduos do Município de Aimorés/MG, incluindo mão de obra e materiais. Abertura: 11/06/2024 às 08h00min. Melhores informações à Av. Raul Soares, nº 310, Centro, Aimorés/MG, telefone: (33) 3267-1932, site: www.aimores.mg.gov.br e www.licitardigital.com.br.

PREFEITURA MUNICIPAL DE RESPLENDOR/MG

Extrato de Termos Aditivos

PL n ° 55/2022 - PE n° 11/2022. Contratante: Município de Resplendor – CNPJ n.º 18.413.161/0001-72. Contratada: W P S SOLUÇÕES ELETRICAS EIRELI - CNPJ 38.651.059/0001-12. Contrato n° 19/23. Objeto do contrato: Manutenção integral e contínua do sistema de iluminação pública, incluindo todos os serviços e materiais necessários ao seu funcionamento. 3 TA. Objeto dos termos aditivos: Reequilíbrio econômico financeiro.

PREFEITURA DE PATOS DE MINAS

AVISO DE EDITAL – Pregão Eletrônico nº 059/2024 – Objeto: Registro de Preços para futura e eventual aquisição parcelada de insumos odontológicos (brocas) para utilização nos diversos setores da Secretaria Municipal de Saúde do Município de Patos de Minas. Limite de acolhimento das Propostas: Dia 10/06/2024 às 12:59 (doze horas e cinquenta e nove minutos); Início da Sessão de Disputa de Preços: Dia 10/06/2024 às 13:00 (treze horas). Local: www.licitanet.com.br. Para todas as referências de tempo será observado o horário de Brasília (DF). O Edital completo encontra-se disponível nos sites: http://www.transparencia.patosdeminas.mg.gov.br/paginas/publico/lei12527/licitacoes/consultarLicitacao.xhtml?tipo=int, www.licitanet.com.br

PREFEITURA MUNICIPAL DE TIMÓTEO

Av. Acesita, nº. 3230, Bairro São José, Timóteo/MG
CEP: 35182-901 - Telefax: (31) 3847-4718 / 3847-4701

PREFEITURA MUNICIPAL DE TIMÓTEO/MG - UASG 985373 - RESULTADO DE LICITAÇÃO – CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 006/2024 - O Município de Timóteo torna público aos interessados o resultado da Concorrência Eletrônica nº 006/2024, Processo Administrativo nº 023/2024, que tem por objeto a contratação de serviços de engenharia para execução das obras de reforma da Unidade Básica de Saúde João XXIII, situada na Rua Carmem Cotta, nº 91, Bairro João XXIII, Município de Timóteo/MG, conforme condições, quantidades e exigências estabelecidas no Edital e seus anexos. Empresa vencedora: Construtora L&M Ltda, pelo valor de R$ 182.900,00 (cento e oitenta e dois mil e novecentos reais). O Termo de Julgamento, bem como demais arquivos, poderão ser visualizados no www.compras.gov.br. Timóteo, 22 de maio de 2024. Ana Paula R. Campos da Silva – Secretária Municipal de Saúde e Qualidade de Vida.

PREFEITURA DE VESPASIANO/MG

PL 251/2023 – PE 074/2023. JULGAMENTO DO RECURSO. A Autoridade Superior, no uso de suas atribuições legais, torna público aos interessados a decisão que JULGOU IMPROCEDENTE o recurso apresentado pela Empresa FORT SERVIÇOS E SINALIZAÇÃO LTDA. A íntegra da publicação encontra-se disponível nos endereços eletrônicos: www.vespasiano.mg.gov.br e http://www.licitacoes-e.com.br. Marcos Vinicius de Souza Lima. Secretário Mun. de Administração.



PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS/MG

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 053/2024

A Prefeitura de Papagaios/MG comunica a abertura de Processo Licitatorio nº 076/2024, Pregão Eletrônico nº 053/2024 para Contratação de serviços de buffet para o encerramento da 3ª Jornada Educacional a realizar-se no dia 19/07/2024. Data de Abertura: 10/06/2024 às 14h00min. Informações nos sites: www.licitardigital.com.br e www.papagaios.mg.gov.br ou e-mail: licitacao@papagaios.mg.gov.br ou pelo Tel: (37) 3274-1260. Pregoeira

CLASSIFICADOS ESTADO DE MINAS

MATEUS LEME

1 [LUGAR CERTO COMPRA E VENDA]

[RESIDENCIAIS GRANDE BH]

MATEUS LEME

POSTO GASOLINA
Vendo Cristiano Otoni/MG com imóvel, oportunidade. (31) 99982-2215 - Darci

BELO HORIZONTE

1 [LUGAR CERTO ALUGUEL]

[COMERCIAIS]

Belo Horizonte

BARRO PRETO
Ótima Sala Edif. Clóvis Bevilacqua. Ót. preço $300 Prop. 31-99950-7690

COTAS, AÇÕES E TÍTULOS

4 [NEGÓCIOS & OPORTUNIDADES]

[COMUNICADOS, ATAS E EDITAIS]

a. Declarações e Avisos
b. Editais
c. Leilões
d. Perdidos e Achados
e. Proclamas de Casamento

b. Cotas, Ações e Títulos

JAZIGO 31-3222-8418
Vendo Bosque da Esperança - Jazigo perpetuo, quadra Flamboyant, sem uso. Condominio em dia. 2 MIL. 31 - 99626-8418

[TURISMO E LAZER]

Imóv. Temporada

CABO FRIO 31-99342-5398
Praia Forte equip. p/fam. bom gosto 9 pes. 1 vg 31-2514-7860

ABANDONO DE EMPREGO

BRZ Empreendimentos Portal Jardins de Gilly SPE Ltda, situada na Rua Adalberto Ferraz, nº 488, Centro, Pouso Alegre/MG, solicita o comparecimento do funcionário **ELIOMAR DUARTE CLAUDINO, CTPS 42131 - série 00026** a fim de retomar ao emprego ou justificar as faltas desde 17/04/2024, no prazo de 48 horas a partir desta publicação, o não comparecimento se caracterizará em abandono de emprego sob pena de rescisão do contrato de trabalho, nos termos do art. 482, i da CLT.

INÊS 249







PREFEITURA MUNICIPAL DE CARVALHOS/MG
DISPENSA PRESENCIAL Nº 016/2024

Aviso de manifestação de interesse. Processo nº 044/2024, Dispensa Presencial nº 016/2024. Objeto: Contratação de um médico veterinário a ser disponibilizado ao torneio leiteiro do Distrito Muquem - Comunidade São Lázaro, conforme condições e especificações constantes no Termo de Referência. O Município de Carvalhos torna público nos termos do §3º do Art. 75 da Lei nº 14.133/2021, o aviso de Dispensa. Início de recebimento da proposta: 27/05/2024 às 08h00min. Data limite para envio das propostas adicionais: 29/05/2024 as 16h00min. Endereço para envio das propostas: Setor de protocolo da Prefeitura (forma física) ou no endereço eletrônico licitacaocarvalhos@gmail.com. O Aviso de Dispensa e seus anexos contendo todas as informações do certame estará disponível no sítio eletrônico oficial: https://www.carvalhos.mg.gov.br e no Portal Nacional de Contratações Públicas (pncp.gov.br). Informações pelo telefone ou e-mail: licitacaocarvalhos@gmail.com.

Carvalhos, 21 de maio de 2024
Letycia Varginha Rocha
Agente de Contratação e Pregoeira

PREFEITURA MUNICIPAL DE CARVALHOS/MG
DISPENSA ELETRÔNICA Nº 017/2024

Aviso de Manifestação de Interesse. Processo nº 046/2024, Dispensa Eletrônica nº 017/2024. Objeto: Aquisição de itens para a creche, conforme condições e especificações constantes no Termo de Referência. O Município de Carvalhos torna público nos termos do §3º do Art. 75 da Lei nº 14.133/2021, o aviso de Dispensa Eletrônica. As propostas deverão ser cadastradas no sistema eletrônico provido pelo BLL Compras através do endereço eletrônico: https://bll.org.br/ a partir do dia 24/05/2024 às 00h00min. A sessão pública desta Dispensa Eletrônica será realizada no dia 29/05/2024. A fase de lance será das 14h00min às 15h00min. O Aviso de Dispensa Eletrônica e seus anexos contendo todas as informações do certame estará disponível através dos sites: https://bll.org.br/, https://www.carvalhos.mg.gov.br e no Portal Nacional de Contratações Públicas (pncp.gov.br). Informações pelo telefone ou e-mail: licitacaocarvalhos@gmail.com.

Carvalhos, 22 de maio de 2024
Daiane dos Reis Oliveira
Equipe de Apoio 01

PREFEITURA MUNICIPAL DE CARVALHOS/MG
DISPENSA PRESENCIAL Nº 018/2024

Aviso de Manifestação de Interesse. Processo nº 047/2024, Dispensa Presencial nº 018/2024. Objeto: Contratação de empresa especializada em instalação, calibração e manutenção preventiva e corretiva de equipamentos médicos hospitalares da unidade, englobando equipamentos de fisioterapia, odontologia, urgência e emergência, conforme condições e especificações constantes no Termo de Referência. O Município de Carvalhos torna público nos termos do §3º do Art. 75 da Lei nº14.133/2021, o aviso de dispensa. Início de recebimento da Proposta: 24/05/2024 as 08h00min. Data limite para envio das propostas adicionais: 29/05/2024 as 16h00min. Endereço para envio das propostas: Setor de protocolo da prefeitura (forma física) ou no endereço eletrônico: licitacaocarvalhos@gmail.com. O Aviso de Dispensa e seus anexos contendo todas as informações do certame estará disponível no sítio eletrônico oficial: https://www.carvalhos.mg.gov.br e no Portal Nacional de Contratações Públicas (pncp.gov.br). Informações pelo telefone ou e-mail: licitacaocarvalhos@gmail.com.

Carvalhos, 22 de maio de 2024
Daiane dos Reis Oliveira
Equipe de Apoio 01

PREFEITURA MUNICIPAL DE CARVALHOS/MG
DISPENSA ELETRÔNICA Nº 019/2024

Aviso de Manifestação de Interesse. Processo nº 048/2024, Dispensa Eletrônica nº019/2024. Objeto: Aquisição de armários/arquivos para saúde, conforme condições e especificações constantes no Termo de Referência. O Município de Carvalhos torna público nos termos do §3º do Art. 75 da Lei nº 14.133/2021, o aviso de Dispensa Eletrônica. As propostas deverão ser cadastradas no sistema eletrônico provido pelo BLL Compras através do endereço eletrônico https://bll.org.br/ a partir do dia 24/05/2024 às 00 horas. A sessão pública desta Dispensa Eletrônica será realizada no dia 29/05/2024. A fase de lance será das 09h00min às 10h00min. O Aviso de Dispensa Eletrônica e seus anexos contendo todas as informações do certame estará disponível através dos sites: https://bll.org.br/, https://www.carvalhos.mg.gov.br e no Portal Nacional de Contratações Públicas (pncp.gov.br). Informações pelo telefone ou e-mail: licitacaocarvalhos@gmail.com.

Carvalhos, 22 de maio de 2024
Daiane dos Reis Oliveira
Equipe de Apoio 01

PREFEITURA MUNICIPAL DE CARVALHOS/MG
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 019/2024

Aviso de Publicação de Edital. Aviso de Licitação. Processo nº 045/2024, Pregão Eletrônico nº 019/2024. Objeto: Registro de preços para futura e eventual aquisição de bica corrida, conforme condições e especificações contidas no Termo de Referência - Anexo I do Edital e seus anexos. A sessão pública deste Pregão Eletrônico será realizada no dia 07/06/2024 às 09h30min, perante o sistema eletrônico provido pelo BLL Compras no endereço eletrônico: https://bll.org.br/. O Edital estará disponível através dos Sites: https://bll.org.br/, https://www.carvalhos.mg.gov.br e no Portal Nacional de Contratações Públicas (PNCP). Informações pelo telefone ou e-mail: licitacaocarvalhos@gmail.com.

Carvalhos, 22 de maio de 2024
Daiane dos Reis Oliveira
Equipe de Apoio 01

PREFEITURA MUNICIPAL DE TIMÓTEO
Av. Acesita, nº. 3230, Bairro São José, Timóteo/MG
CEP: 35182-901 - Telefax: (31) 3847-4718 / 3847-4701

PREFEITURA MUNICIPAL DE TIMÓTEO/MG - UASG 985373 – RESULTADO DE LICITAÇÃO - PREGÃO ELETRÔNICO Nº 019/2024 - O Município de Timóteo torna público o resultado do Pregão Eletrônico nº 019/2024, Processo Administrativo nº 042/2024, que tem por objeto a Contratação de empresa especializada para elaboração do Código Municipal de Meio Ambiente do Município de Timóteo. Empresa vencedora: GRAVA SOCIEDADE INDIVIDUAL DE ADVOCACIA, no valor total de R$125.000,00 (cento e vinte e cinco mil reais). Todos os documentos pertinentes ao Pregão, bem como arquivos, podem ser visualizados no www.comprasgovernamentais.gov.br. Timóteo, 21 de maio de 2024. Eduardo Henrique M. Pereira - Secretário Municipal de Planejamento, Urbanismo e Meio Ambiente.

PREFEITURA MUNICIPAL DE COROMANDEL - MG

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO. Procedimento de manifestação de interesse PMI n.º 001/ 2024. A Prefeitura Municipal de Coromandel torna público edital de chamamento público para procedimento de manifestação de interesse, para a realização de estudos de viabilidade e modelagem de projeto de modernização, gestão, manutenção, operação, otimização e implantação de serviço de iluminação pública, e, ainda, instalação, operação e manutenção de infraestrutura de telecomunicações e de usina fotovoltaica do Município de Coromandel – MG. Inf. no site www.coromandel.mg.gov.br, ou pelo telefone (34) 38411344. Coromandel-MG, 20 de maio de 2024. Fernando Breno Valadares Vieira – Prefeito Municipal.

PREFEITURA MUNICIPAL DE RESPLENDOR/MG.

AVISO DE ALTERAÇÃO PREGÃO 06/2024. Comunica aos interessados que foram feitas alterações no edital do Processo Licitatório n ° 37/2024 - Pregão Eletrônico nº 6/2024, disponível para consulta no endereço eletrônico: www.resplendor.mg.gov.br e na plataforma de licitações AMM LICITA – www.ammlicita.org.br. Data de abertura para 11/06/2024 ás 09:00hs, as informações poderão ser obtidas, de 08h00 às 16h00, na sede da Prefeitura à Praça Pedro Nolasco, 20, Centro, Resplendor/MG ou pelo telefone 3263-2003 ou e-mail licitacaopmresplendor@gmail.com. . Resplendor/MG, 22/05/2024 Lucicleide Senhorinha de Souza Medeiros – Pregoeira.

O Município de Resplendor torna público o **RESULTADO da PL nº 27/2024, CE nº 1/2024,** cujo objeto é a execução das obras de reforma e revitalização de infraestrutura na Praça Salustiano José de Paula localizada no bairro Nossa Senhora de Fátima no Município de Resplendor-MG, para atender a demanda da Secretaria Municipal de Obras e Serviços Públicos através de emenda parlamentar individual, indicação nº 202337130002 do programa 09032023 e recurso do Cefen. A licitante OS CONSTRUCOES E EMPREENDIMENTOS LTDA, inscrita no CNPJ sob o nº 44.675.033/0001-07 foi declarada vencedora e habilitada com proposta no valor de R$ 1.090.000,00 (hum milhão e noventa mil reais). Adjudicação e homologação em 20/5/2024. Deuzimar Nepomuceno de Oliveira – Agente de contratação.

EXTRATO DE CONTRATO. PL nº 27/2024, CE nº 1/2024. Contrato nº 73/2024. Contratante: MUNICÍPIO DE RESPLENDOR/MG. Contratada: OS CONSTRUCOES E EMPREENDIMENTOS LTDA, inscrita no CNPJ sob o nº. 49.846.175/0001-03. Objeto: Execução das obras de reforma e revitalização de infraestrutura na Praça Salustiano José de Paula localizada no bairro Nossa Senhora de Fátima no Município de Resplendor-MG, para atender a demanda da Secretaria Municipal de Obras e Serviços Públicos através de emenda parlamentar individual, indicação nº 202337130002 do programa 09032023 e recurso do Cefen. Valor: R$ 1.090.000,00 (hum milhão e noventa mil reais); Ass.: 21/5/2024. Vig.: 21/5/2024 a 31/12/2024. Deuzimar Nepomuceno de Oliveira – Agente de contratação.

PL n ° 7/2019 – TP nº 1/2019 - Extratos Contrato nº 17/2019. Contratante: Município de Resplendor - CNPJ sob o n.º 18.413.161/0001-72. Contratada: Laviola, Cabral & Campanha Sociedade de Advogados - CNPJ sob o nº 07.406.320/0001-95. Obj.: Serviços técnicos governamentais, incluindo consultoria e assessoria administrativa e jurídica para o suporte das ações da administração pública municipal. Valor R$ 97.560,00 (noventa e sete mil quinhentos e sessenta reais). Ass.: 25/3/19. Vig.: 25/3/19 a 31/12/19 1° TA. Prorrogação de vigência contratual e de execução. Ass.: 16/12/19. Vig.: 1/1/20 a 31/12/20. 2° TA. Prorrogação de vigência contratual e de execução. Ass.: 29/12/20. Vig.: 1/1/21 a 31/12/21. 3° TA. Prorrogação de vigência contratual e de execução. Ass.: 21/12/21. Vig.: 1/1/22 a 31/12/22. 4° TA. Reequilíbrio de preços e prorrogação de vigência contratual e de execução. Ass.: 11/11/22. Vig.: 11/11/22 a 31/12/23. 5° TA. Prorrogação de vigência contratual e de execução. Ass.: 20/12/23. Vig.: 20/12/23 a 24/3/24. 6° TA. Prorrogação de vigência contratual e de execução. Ass.: 18/3/24. Vig.: 18/3/24 a 31/12/24.

PL nº 31/24, PE nº 3/24. Torna público extrato final do processo em epígrafe, cujo objeto é a aquisição parcelada de Pães, Bolos e Lanches, com fornecimento diário e/ou esporádicos, da seguinte forma: Adjudicado e homologado em 21/5/24. FLAVIA CELY LOPES GOMES, CNPJ n.º 11.866.590/0001-56, Ata nº 31/24; com valor R$ 309.547,00. PADARIA E CONFEITARIA NICOLINE LTDA, CNPJ n.º 09.675.876/0001-02, Ata nº 32/24; com valor R$ 276.228,00. Assinadas: 21/5/24, Vigência 21/5/24 a 20/5/25. Lucicleide S. Souza Medeiros – Pregoeira.

PREFEITURA MUNICIPAL DE COROMANDEL - MG

AVISO DE LICITAÇÃO. DISPENSA ELETRÔNICA nº 008/2024. Será aberta a sessão de dispensa eletrônica no dia 04/06/2024 às 08:00h referente Processo n° 042/2024, do Tipo Menor Preço Global. Objeto: Aquisição de minigerador aerossol UBV(fumacê) para atender as demandas do setor de endemias da Gestão Municipal de Saúde de Coromandel-MG. Informações: E-mail: licitacao@coromandel.mg.gov.br, no site www.coromandel.mg.gov.br ou pelo telefone 34-3841-1344. Coromandel-MG, 22 de maio de 2024. Diogo Arthur Magalhães Pereira – Agente de Contratação.

AVISO DE LICITAÇÃO. DISPENSA ELETRÔNICA nº 009/2024. Será aberta a sessão de dispensa eletrônica no dia 03/06/2024 às 08:00h referente Processo n° 046/2024, do Tipo Menor Preço Global. Objeto: Aquisição de microcomputadores e equipamentos tecnológicos para atender as necessidades de reestruturação, modernização e segurança da informação setoriais da Gestão Municipal, com participação exclusiva de ME, EPP e MEI. Informações: E-mail: licitacao@coromandel.mg.gov.br, no site www.coromandel.mg.gov.br ou pelo telefone 34-3841-1344. Coromandel-MG, 22 de maio de 2024. Diogo Arthur Magalhães Pereira – Agente de Contratação.

PREFEITURA MUNICIPAL DE IGARATINGA/MG
CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 02/2024

Edital de Licitação nº 43/2024. A Prefeitura Municipal de Igaratinga/MG torna público a abertura do Processo nº 43/2024, modalidade Concorrência Eletrônica nº 02/2024. Objeto: Contratação de empresa para a realização de serviço de pavimentação asfáltica em concreto betuminoso usinado a quente (CBUQ) e instalação de sinalização viária em trecho da Rua dos Paulistas, Padre Evaristo, João Ferreira Nicolau, Oliveira, Cândido José da Silva, Francisco Olivé e João Nepomuceno, conforme Convênio nº 1301002157/2022, celebrado entre a Secretaria de Estado de Infraestrutura e Mobilidade (SEINFRA) e o Município de Igaratinga, conforme especificações, quantitativos e condições constantes no Termo de Referência. A disputa ocorrerá por meio do portal eletrônico Bolsa de Licitações do Brasil – BLL: www.bll.org.br às 8h30min do dia 03/07/2024. O Edital encontra-se no site: www.igaratinga.mg.gov.br, mais informações pelo telefone: (37) 3246-1134 ou pelo e-mail: licitacao@igaratinga.mg.gov.br. Dotação Orçamentária: 17.001.15.451.51.1051.4.4.90.51.00, ficha 556.

Igaratinga, 22 de maio de 2024
Fábio Alves Costa Fonseca
Prefeito Municipal

PREFEITURA MUNICIPAL DE MERCÊS/MG
EXTRATO DE CONTRATO DA ATA DE RP DO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 05/2024

Ata de Registro de Preços Nº 07/2024. Processo Licitatório nº 21/2024, Pregão Eletrônico nº 05/2024. Contratante: Município De Mercês/MG. Contratada: Deva Veículos Ltda - CNPJ Nº 23.762.552/0003-02. Valor total R$ 1.034.000,00 (Um milhão e trinta e quatro mil reais). Objeto: Fornecimento de dois caminhões com Báscula conforme Convênio nº 945095/2023 firmado entre a União, por intermédio do Ministério da Integração e do Desenvolvimento Social e o Município de Mercês/MG. Data da assinatura: 22 de maio de 2024.
Wanderlucio Barbosa - Prefeito Municipal

PREFEITURA MUNICIPAL DE TIMÓTEO
Av. Acesita, nº. 3230, Bairro São José, Timóteo/MG
CEP: 35182-901 - Telefax: (31) 3847-4718 / 3847-4701

PREFEITURA MUNICIPAL DE TIMÓTEO/MG - O Município de Timóteo torna público aos interessados o RESULTADO da Concorrência Pública nº 016/2024, Processo Administrativo nº 053/2024, que tem por objeto a contratação de empresa para execução de obra de passeios no Município de Timóteo/MG conforme condições e exigências estabelecidas no edital e seus anexos. Empresa vencedora: Construservice Nordeste Comercio e Serviços Especializados Ltda., pelo valor total de R$ 363.210,00 (trezentos e sessenta e três mil e duzentos e dez reais. A Ata do Pregão e demais documentos podem ser visualizados no www.compras.gov.br. Timóteo, 21 de maio de 2024. Sérgio Martins Cruz - Secretário Municipal de Obras, Serviços Urbanos Mobilidade e Habitação.

PREFEITURA MUNICIPAL DE TIMÓTEO
Av. Acesita, nº. 3230, Bairro São José, Timóteo/MG
CEP: 35182-901 - Telefax: (31) 3847-4718 / 3847-4701

PREFEITURA MUNICIPAL DE TIMÓTEO/MG - UASG 985373 – RESULTADO DE LICITAÇÃO - PREGÃO ELETRÔNICO Nº 015/2024 - O Município de Timóteo torna público o resultado do Pregão Eletrônico nº 015/2024, Processo Administrativo nº 034/2024, que tem por objeto a aquisição de medicamentos não básicos da REMUME – Relação Municipal de Medicamentos Essenciais, para cumprimento de Ordens Judiciais e medicamentos básicos para abastecimento da rede farmacêutica da Secretaria Municipal de Saúde da Prefeitura de Timóteo, conforme condições e exigências estabelecidas neste edital e seus anexos. Empresas vencedoras: Lyf Distribuidora De Medicamentos E Materiais Hospitalares Ltda, Pelo Valor De R$ 61.550,00; Grams &Grams Ltda, Pelo Valor De R$ 100.855,00; Drogafonte Ltda, Pelo Valor De R$ 179.625,00; Farma Vision Importações E Exportações De Medicamentos Ltda, Pelo Valor De R$604.000,00; Distribuidora De Medicamentos Intramed Ltda, Pelo Valor De R$2.560,50; Nutriminas Com. De Med.E Nutr.Diet.E Mat.Hosp.Ltda, Pelo Valor De , Pelo Valor De R$24.840,00; Supra Distribuidora Ltda, Pelo Valor De R$43.600,00; Cofarminas Comercio De Produtos Farmaceuticos Ltda, Pelo Valor De R$211.250,00; Pontomedi Distribuidora De Medicamentos Ltda, Pelo Valor De R$13.536,00; Cris Bella Farmacia E Manipulação Ltda, Pelo Valor De R$14.850,00; Acacia Comercio De Medicamentos Ltda, Pelo Valor De R$587.940,00; Df Medical Ltda, Pelo Valor De R$30.141,00; Sulmedic Comercio De Medicamentos Ltda, Pelo Valor De R$70.920,00; Md Farma Distribuidor Atacadista Ltda, Pelo Valor De R$40.000,00; Bh Farma Comercio Ltda, Pelo Valor De R$36.000,00; Fast Pharma Distribuidora E Importadora De Medicamentos E Produtos Para Saude, Pelo Valor De R$40.530,60; Promefarma Medicamentos E Produtos Hospitalares Ltda, Pelo Valor De R$123.750,00; Tres Pharma Distribuidora E Servicos Ltda, Pelo Valor De R$121.641,52; Comercial Cirurgica Rioclarense Ltda, Pelo Valor De R$22.050,00; Multifarma Comercio E Representações Ltda, Pelo Valor R$62.250,00; Mg2 Distribuidora De Medicamentos, Pelo Valor De R$52.500,00; A.D. Daminelli – Eireli, Pelo Valor De R$5.312,00; Mcw Produtos Medicos E Hospitalares Ltda, Pelo Valor De R$67.500,00; Lilian Cristina Rodrigues Rosa Chaves, Pelo Valor De R$1.500,00; Inspire Distribuicao E Representacao Ltda, Pelo Valor De R$25.000,00; Costa Camargo Comercio De Produtos Hosp. Ltda, Pelo Valor De R$41.883,75. A Ata do Pregão, bem como demais arquivos, podem ser visualizados no www.comprasgovernamentais.gov.br. Timóteo, 20 de maio de 2024. Ana Paula Rodrigues Campos da Silva - Secretária Municipal de Saúde e Qualidade de Vida.

11ª Vara Cível Edital de Citação. Comarca de Belo Horizonte/MG. Prazo de 20 dias. A Dra. Cláudia Aparecida Coimbra Alves, MM Juíza de Direito da 11ª Vara Cível, na forma da Lei. Etc Faz saber a todos quanto o presente edital virem, ou dele conhecimento tiverem, que por este Juízo e respectiva Secretaria tramita os autos da **AÇÃO MONITÓRIA** Processo eletrônico numero 5094369.93.2017.8.13.0024, proposta por **COOPERATIVA DE ECONOMIA E CREDITO MUTUO DOS ENGENHEIROS DE BELO HORIZONTE E REGIAO METROPOLITANA DE BELO HORIZONTE LTDA - SICOOB ENGECRED, CNPJ: 02.606.305/0001-77** em face de **CARLOS EDUARDO RIBEIRO, CPF: 001.591.756-82** e **C. E. RIBEIRO - CIMENTOS - ME, CNPJ: 22.568.226.0001/26**. Na data de 28 de julho de 2015 as partes firmaram o **TERMO DE ADESÃO AO INSTRUMENTO PARTICULAR DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE EMISSÃO, ADMINISTRAÇÃO E ULTILIZAÇÃO DO CARTÃO DE CRÉDITO SICOOBCARD, COM CLÁUSULAS ESPECÍFICAS**. Disse que os Réus vinham utilizando o cartão de crédito de nº 7564156051993 regularmente, efetuando compras e pagamentos. Contudo, a partir de determinado momento, passaram a não pagar a sua fatura, gerando um saldo devedor no montante de R$ 9.357,53. Estando os Requeridos em lugar incerto e não sabido, expediu-se o presente edital de citação com o prazo de 15 dias, nos termos pedidos na inicial (CPC, art. 701), anotando-se que caso o Réu o cumpra, ficará isento de custas processuais(CPC, art. 701, §1º do NCPC).Nesse prazo, o Réu poderá oferecer embargos, e que, caso não haja o cumprimento da obrigação ou o oferecimento de embargos, constituir-se-á, de pleno direito, o título executivo judicial (CPC, art. 701, §2º do NCPC). Sendo o réu revel, será nomeado Curador Especial. Para conhecimento de todos os interessados o presente edital será afixado no lugar de costume e publicado na forma da Lei. Belo Horizonte, 24/04/2024. Advogada do Autor Ana Carolina de Souza Ribeiro, OAB/MG: 225.901 A Escrivã: Giselle Aline Barbosa.

PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAMOGI/MG
RETIFICAÇÃO I DO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 05/2024

Aviso de Retificação I do Proc. nº 35/24, Pregão Eletrônico nº 05/24º, para "Contratação de empresa para a prestação de serviços comuns com fornecimento, licenciamento, implantação, treinamento, manutenção e suporte de Sistema Integrado de Gestão Educacional a serem implantados na Secretaria de Educação de Itamogi/MG", alterando-se a data prevista de abertura para o dia 11/06/2024, às 08h15min. A Retificação está à disposição dos interessados na sede da Prefeitura Municipal de Itamogi/MG, à Rua Olimpia E. M. Barreto nº 392, Lago Azul das 09h00min às 16h00min e nos sites: www.itamogi.mg.gov.br e www.ammlicita.org.br. Maiores informações telefone: (35) 3534-3800 e-mail: licitacao@itamogi.mg.gov.br.

Itamogi/MG, 22 de maio de 2024
Ronaldo Pereira Dias
Prefeito Municipal

PREFEITURA MUNICIPAL DE OURO FINO/MG
AVISO DE LICITAÇÃO

O Município de Ouro Fino torna público que fará realizar o **Processo Licitatório n.º 073/2024 - Pregão Eletrônico n.º 033/2024**, cujo Edital se encontra à disposição dos interessados no site: www.ourofino.mg.gov.br, na aba Licitações. Objeto: Contratação de empresa especializada em locação de estruturas, equipamentos e organização de eventos, conforme condições, quantidades e exigências estabelecidas no Anexo I - Termo de Referência/Especificações do objeto do Edital e seus anexos. **Início de Cadastramento das Propostas:** 27/05/2024 às 08h00min. **Fim de Cadastramento das Propostas:** 10/06/2024 às 08h00min. **Abertura das Propostas e análises:** 10/06/2024 às 08h15min. **Fase de Disputa de Lances: 10/06/2024 às 08h30min**. Formulação de consultas e obtenção do Edital: Endereço Eletrônico: licitacoes@ourofino.mg.gov.br.

PREFEITURA MUNICIPAL DE TIMÓTEO
Av. Acesita, nº. 3230, Bairro São José, Timóteo/MG
CEP: 35182-901 - Telefax: (31) 3847-4718 / 3847-4701

PREFEITURA MUNICIPAL DE TIMÓTEO/MG - UASG 985373 – AVISO DE LICITAÇÃO - PREGÃO ELETRÔNICO Nº 025/2024 - O Município de Timóteo torna público o Edital do Pregão Eletrônico nº 025/2024, Registro de Preços nº 015/2024, Processo Administrativo nº 060/2024, que tem por objeto o Registro de Preços para aquisição de Aparelho Telefone Celular para comunicação móvel, para atendimento as necessidades da Secretaria Municipal de Administração e Gestão, Secretaria Municipal de Saúde e Secretaria Municipal de Assistência e Desenvolvimento Social. Abertura: 11/06/2024, às 13:00 horas, no site www.comprasgov.br. O presente Edital e seus anexos encontram-se à disposição dos interessados nos sites http://transparencia.timoteo.mg.gov.br/licitacoes ou www.compras.gov.br. Melhores informações na Gerência de Compras e Licitações da Prefeitura Municipal de Timóteo, localizada na Av. Acesita, nº. 3.230, Bairro São José, Timóteo/MG, pelos telefones: (31) 3847-4701 e (31) 3847-4753 ou pelo e-mail: comprastimoteo@gmail.com. Timóteo, 20 de maio de 2024. Simone Araújo Sousa - Secretária Municipal de Administração e Gestão.

PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS/MG
ALTERAÇÃO DO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 045/2024

A Prefeitura de Papagaios/MG comunica o Processo Licitatório nº 068/2024, Pregão Eletrônico nº 045/2024 sofreu alteração. Nova data de abertura: 12/06/2024 às 09h00min. Informações nos sites: www.licitardigital.com.br e www.papagaios.mg.gov.br ou e-mail: licitacao@papagaios.mg.gov.br ou pelo telefone: (37) 3274-1260. Pregoeira.

PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS/MG
ALTERAÇÃO DO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 049/2024

A Prefeitura de Papagaios/MG comunica o Processo Licitatório nº 072/2024, Pregão Eletrônico nº 049/2024 sofreu alteração. Nova data de abertura: 14/06/2024 às 09h00min. Informações nos sites: www.licitardigital.com.br e www.papagaios.mg.gov.br ou e-mail: licitacao@papagaios.mg.gov.br ou pelo telefone: (37) 3274-1260. Pregoeira.



INÊS 249

FUTEBOL MINEIRO

ESPECIALISTA DE VOLTA

Além de Cássio, preparador de goleiros Robertinho Barbosa é outra arma da nova diretoria para devolver a segurança à meta celeste

LUIZ HENRIQUE CAMPOS

Escolhido para ser o preparador de goleiros do Cruzeiro na gestão do empresário Pedro Lourenço, Robertinho Barbosa avaliou os seus novos comandados. O profissional de 50 anos também deu uma dica aos arqueiros em relação a Cássio, o grande reforço anunciado pelo clube celeste neste novo momento.

Robertinho está de volta ao Cruzeiro após quatro anos. Ele estava no Santa Clara, de Portugal, desde janeiro do ano passado. Antes, trabalhou no Alverca, também do futebol lusitano.

O preparador comandou seu primeiro treino com os goleiros cruzeirenses na Toca da Raposa II ontem. Ele foi a campo para uma sessão de atividades com Anderson, Gabriel Grando e Leo Aragão. No fim, gostou do que viu e teceu elogios aos atletas.

"Eles são bons. Só de eles estarem no Cruzeiro já é um sinal de que eles são bons. Eles foram escolhidos a dedo. A minha função mesmo é deixá-los em alerta o tempo todo, exigir o máximo sempre, não desligar em nada. Cobranças, elogios e muito trabalho, é isso que vai fazer a diferença", disse.

Com longa história no Cruzeiro, Robertinho ganhou destaque na área graças aos treinamentos constantemente atualizados e o perfil exigente. Ele, inclusive, recebeu inúmeros elogios de Fábio e Rafael, quando ambos defendiam a Raposa.

O preparador aproveitou o primeiro contato com os novos comandados para dar uma dica em relação a Cássio. O preparador falou para Anderson, Grando e Aragão aproveitarem a oportunidade de trabalhar com o experiente goleiro de 36 anos para crescerem na carreira.

"Para o Gabriel (Grando), Anderson, Aragão e os goleiros da base, (Cássio) é mais uma grande referência. Se eles forem espertos e souberem aproveitar a oportunidade de trabalhar com um goleiro do nível do Cássio, em pouco espaço de tempo a chance de eles crescerem e evoluir é muito grande", argumentou.

O treinador de goleiros ainda rasgou elogios a Cássio. Segundo ele, o "peso" do ídolo do Corinthians para o futebol pode ajudar o Cruzeiro a ter sucesso nesta temporada.

"Se trata de um goleiro multicampeão e que realmente ocupa o espaço dentro da baliza. É um goleiro de estatura e envergadura gigantesca. A gente pode ficar muito animado porque o profissional que o Cássio é, a dedicação que ele tem, tenho certeza que terá muito sucesso no Cruzeiro", concluiu.

CALENDÁRIO

Embora tenha sido anunciado pelo Cruzeiro, Cássio ainda não poderá atuar imediatamente com a camisa estrelada. Isso porque a próxima janela de transferências de jogadores no Brasil só será aberta em 10 de julho. Depois dessa data, o arqueiro estará apto a jogar pela Raposa.

Até lá, Cássio aproveitará os quase dois meses para se preparar fisicamente no CT cruzeirense com as orientações de Robertinho. Dessa forma, Anderson continuará sendo o titular.

O Cruzeiro voltará a campo na próxima quinta-feira, às 21h, para um confronto decisivo pela fase de grupos da Copa Sul-Americana. O time mineiro (segundo lugar, com nove pontos) receberá a Universidad Católica-EQU (líder, com 11), no Mineirão, pela última rodada da Chave B. Se vencer, a Raposa avança diretamente às oitavas de final. Se tropeçar, terá de disputar a repescagem contra times eliminados da Copa Libertadores.

O PROFISSIONAL EM NÚMEROS



10

ANOS DUROU A PRIMEIRA PASSAGEM DE ROBERTINHO NA TOCA DA RAPOSA II, TENDO CONQUISTADO

- **2 BRASILEIROS (2013 E 2014),**
- **2 COPA DO BRASIL (2017 E 2018) E**
- **3 MINEIROS (2011, 2014 E 2019)**



CONHECIDO PELOS MÉTODOS INOVADORES DE TREINAMENTOS, ROBERTINHO JÁ TEVE CONTATO COM OS ATUAIS ARQUEIROS DA RAPOSA

GUSTAVO ALEIXO/CRUZEIRO

Ameaças a Cássio custam cargo a influenciador

O Corinthians desistiu de contratar o influenciador Edu Oliver para a TV oficial do clube no YouTube. O motivo foram ameaças feitas por ele ao goleiro Cássio e sua família em 2022. O Timão havia acertado a chegada de três influencers para a Corinthians TV, mas desistiu de Edu Oliver após a notícia repercutir mal nas redes sociais. Os outros dois profissionais também serão reavaliados. A "Central do Timão" mostrou o boletim de ocorrência registrado pelo atual arqueiro do Cruzeiro, que resultou em processo que acabou arquivado no ano passado. Cássio não compareceu ao julgamento. "Avisa esse vagabundo do Cássio e da mulher dele, essa vadia, que a guerra só está começando. Ou ele sai do Corinthians ou as consequências serão trágicas", disse o influenciador, conforme registra o boletim de ocorrência.





INÊS 249



LIGA EUROPA

PAUL ELLIS / AFP



FORMADO NO CRUZEIRO, O MEIO-CAMPISTA EDERSON COMEMORA A CONQUISTA INÉDITA PARA ELE E PARA A EQUIPE DE BÉRGAMO

TODOS OS CAMPEÕES (*)

	Clube	Títulos
1.	Sevilla	7 (2006, 2007, 2014, 2015, 2016, 2020 e 2023)
2.	Inter de Milão	3 (1991, 1994 e 1998)
	Juventus	3 (1977, 1990 e 1993)
	Liverpool	3 (1973, 1976 e 2001)
	Atlético de Madrid	3 (2010, 2012 e 2018)
6.	B. Mönchengladbach	2 (1975 e 1979)
	Tottenham	2 (1972 e 1984)
	Real Madrid	2 (1985 e 1986)
	Göteborg	2 (1982 e 1987)
	Parma	2 (1995 e 1999)
	Feyenoord	2 (1974 e 2002)
	Porto	2 (2003 e 2011)
	Chelsea	2 (2013 e 2019)
	Eintracht Frankfurt	2 (1980 e 2022)
15.	Anderlecht	1 (1983)
	Ajax	1 (1981)
	Manchester United	1 (2017)
	Bayer Leverkusen	1 (1988)
	PSV Eindhoven	1 (1978)
	Ipswich Town	1 (1981)
	Napoli	1 (1989)
	Bayern de Munique	1 (1996)
	Schalke 04	1 (1997)
	Galatasaray	1 (2000)
	Valencia	1 (2004)
	CSKA Moscou	1 (2005)
	Zenit	1 (2008)
	Shakhtar Donetsk	1 (2009)
	Villarreal	1 (2021)
	Atalanta	1 (2024)

(*) Inclui a Copa da Uefa





ATALANTA FAZ HISTÓRIA

Clube italiano desbanca o até então invicto Bayer Leverkusen ao vencer a decisão em Dublin por 3 a 0, gols do nigeriano Lookman, e conquista título

Seis décadas depois de conquistar o título mais importante de sua história, a Copa da Itália de 1963-63, a Atalanta deu fim ao incômodo jejum ontem, ao superar o Bayer Leverkusen e ganhar a Liga Europa. Na decisão disputada em Dublin, na Irlanda, a equipe italiana desbancou o favoritismo do atual campeão alemão e venceu por 3 a 0, com três gols do nigeriano Ademola Lookman – aos 12min e aos 26min da primeira etapa e aos 30min da segunda.

A Liga Europa é apenas o oitavo título em mais de 100 anos de história do time de Bergamo. Campeã seis vezes da Série B italiana, a Dea (Deusa em italiano), como é conhecida, também ganhou uma Série C.

Embora tenha chegado à final com resultados expressivos, como eliminar o Liverpool nas quartas de final e o Olympique, nas semifinais, a Atalanta era considerada azarão na disputa com os alemães. Além de disputar a final de um torneio europeu pela primeira vez, encarou um time embalado pela conquista da Bundesliga de forma invicta, o que nunca havia ocorrido – na campanha vitoriosa, o Leverkusen venceu 28 partidas e empatou seis.

Considerando toda a temporada do elenco dirigido pelo espanhol Xabi Alonso, a invencibilidade era de 51 jogos, a terceira maior da história do futebol europeu. Ficou atrás somente do escocês Celtic (62 jogos de 1915 a 1917) e do belga Saint-Gilloise (60 jogos entre 1933 e 1935).

Tudo isso acabou superado pela postura dos italianos, que passaram os primeiros 30 minutos da decisão com uma marcação sob pressão, no campo de ataque. Além de impedir o avanço dos alemães, a tática serviu para criar boas oportunidades de gols, bem aproveitadas por Lookman – no segundo gol, deu drible desconcertante no marcador, antes de executar o goleiro Kovar.

O faro apurado do nigeriano ajudou a Atalanta a construir uma boa vantagem para voltar para o segundo tempo com a possibilidade de administrar o jogo e só buscar o ataque em situações seguras. Deu certo, e o próprio atacante nigeriano conseguiu marcar mais um para fechar a conta, depois de pedalar em cima do adversário e finalizar de perna esquerda, confirmando o título para o clube de Bergamo.

Filho de nigerianos, Lookman nasceu na Inglaterra, onde começou a carreira nas categorias de base do Charlton Athletic. Também teve passagens por Everton, Fulham e Leicester, além do alemão Leipzig, antes de chegar à Atalanta há dois anos.

Antes de optar pela cidadania da Nigéria, foi titular da Inglaterra na conquista do título Mundial Sub-20 de 2017, com três gols na campanha. Em março de 2022, estreou na Seleção Nigeriana e agora comemora a mais importante conquista da carreira.

"Gostaria que as coisas tivessem acontecido mais cedo, mas às vezes é assim que o futebol é, um processo de aprendizagem contínua. Ao longo dos anos, a Atalanta tem sido conhecida por jogar um futebol ofensivo, então entrar nesse estilo de jogo é ótimo", disse Lookman, ao portal The Athletic.

Ele elogiou as ideias do técnico Gian Piero Gasperini, que está há oito temporadas no comando do time italiano. O treinador, que já chegou a levar a equipe a fases de mata-mata da Champions League em temporadas anteriores, supera a saída de jogadores importantes e volta a fazer ótima campanha. Após o quarto lugar no Campeonato Italiano e vice-campeonato na Copa da Itália, a Atalanta de Gasperini se sagra campeã da Liga Europa. (Com Folhapress) ■

Americanos assumem a Inter de Milão

A empresa norte-americana Oaktree Capital Management assumiu o comando da Inter de Milão no lugar do grupo chinês Suning, que foi o dono do clube nos últimos oito anos. Sob o comando do empresário Steven Zhang, os Nerazzurri ganharam sete títulos, incluindo o atual Campeonato Italiano, além de chegarem às finais de uma Liga dos Campeões e de uma Liga Europa. Apesar das conquistas no campo, a empresa enfrentou problemas financeiros potencializados pela pandemia da Covid-19. Sem público, os chineses recorreram a um empréstimo com a investidora Oaktree no valor de 275 milhões de euros (R$ 1,5 bilhão) em 2021. A Inter divulgou prejuízos que chegaram a mais de 245 milhões de euros (cerca de R$ 1,4 bilhão) naquele ano. A dívida atingiu os 395 milhões de euros (R$ 2,2 bilhões) e deveria ser paga até a última terça-feira. Como isso não ocorreu, os norte-americanos assumiram o controle do tradicional clube.



INÊS 249

AMÉRICA

JUVENTUDE X EXPERIÊNCIA

Enquanto o Coelho conta com revelação para vencer amanhã, Peixe aposta em medalhão

IZABELA BAETA

MOURÃO PANDA/AMÉRICA



RENATO MARQUES É UM DOS HOMENS DE CONFIANÇA DE CAUAN DE ALMEIDA

Apontados entre os favoritos ao acesso à Série A do Campeonato Brasileiro, América e Santos vão medir forças amanhã, às 21h30, no Independência, pela sétima rodada da Segunda Divisão, em duelo do alto da tabela de classificação. As duas equipes querem a vitória e têm apostas diferentes para o ataque: enquanto o alviverde conta com a juventude, o alvinegro praiano vai com a experiência.

O jovem Renato Marques é um dos homens de confiança do técnico Cauan de Almeida para incomodar as defesas adversárias. Apesar da pouca idade, o atacante pediu passagem e tem garantido a chance com afinco, sendo titular do Coelho com apenas 20 anos.

Na temporada 2024, Renato só não esteve em campo diante do Villa Nova, ainda pelo Campeonato Mineiro. Nesta Série B, em seis jogos, só não ficou até o fim em duas oportunidades: contra o Botafogo-SP, logo na estreia, e Mirassol, na quinta rodada. Em 16 jogos neste ano, são seis gols e duas assistências.

Pela Segunda Divisão, Renato marcou duas vezes. O último foi na vitória por 3 a 1 sobre o Vila Nova-GO, no Independência, pela quarta rodada.

No Santos, o homem referência é Giuliano. Apesar de ser meio-campista, o jogador de 33 anos se apresenta constantemente na frente – com a experiência de quem atuou em outros grandes clubes, como Internacional e Corinthians, além de clubes europeus, consegue desempenhar diferentes funções. Titular absoluto com o técnico Fábio Carille, o meia esteve em campo nos seis duelos da Série B até aqui.



“Na Série B, a gente tem média de quase um gol por partida, precisamos retomar o equilíbrio, parar de sofrer gols”

Moisés
Meio-campista do América

Em 2024, Giuliano disputou 13 partidas, marcou seis gols (sendo três pela Série B) e deu duas assistências. A semelhança entre os números evidencia que o duelo colocará frente a frente duas equipes que têm desempenho similar na competição. O América ocupa a quarta colocação, com 12 pontos, enquanto o Santos é o líder, com 15.

DEFESA

Com cinco gols sofridos em cinco jogos, uma das preocupações do Coelho é justamente em conseguir parar os ataques adversários. “Um ponto no Mineiro que estava muito bem era a nossa defesa, que não tomava gols. Na Série B, a gente tem média de quase um gol por partida, precisamos retomar o equilíbrio, parar de sofrer gols”, disse o meio-campista Moisés, um dos mais experientes da equipe americana.

“Claro que são adversários qualificados do outro lado, às vezes vai acontecer, quando acontecer a gente tem que entender e saber virar as partidas, como temos feito. Mas é importante melhorar esse aspecto de voltar a não sofrer gols, que em campeonato como este é importante.” ■



GIRO ESPORTIVO

◆ POLÊMICA

MESSI E PIQUÉ SUSPEITOS DE CORRUPÇÃO

Lionel Messi (foto) e Gerard Piqué são suspeitos de envolvimento em esquema de corrupção com o ex-presidente da Real Federação Espanhola, Luis Rubiales. Segundo o jornal espanhol The Objetive, no primeiro ano da pandemia, os atletas, que ainda atuavam pelo Barcelona, teriam pedido ao então dirigente compensação financeira devido à redução salarial sofrida por causa da crise sanitária. A ideia era desviar o valor de um fundo da Uefa e para isso houve três meses de negociações com Aleksander Ceferin, mandatário da entidade continental. Rubiales teria proposto que 4% dos direitos de transmissão de todos os jogos da Uefa fossem reestruturados para compensar 50% dos atletas afetados pela COVID-19. Até então, esse valor era distribuído de forma específica entre as federações. Os atletas podem responder por tráfico de influência, pois estavam solicitando uma compensação que beneficiaria mais a eles do que aos outros jogadores.



CHRIS ARJOON / AFP

◆ CHOQUE DE REALIDADE

BRASILEIRO DESAFIA GUARDIOLA

Ex-técnico do-Botafogo e atualmente na Universidad Católica, Tiago Nunes tachou o futebol europeu de “conto de fadas” e desafiou Pep Guardiola, do Manchester City, a disputar uma edição da Copa Libertadores. “Eu adoraria ver o Guardiola comandando um time na Libertadores contra o Bolívar em La Paz, Binacional nos 4 mil metros de altitude, Boca Juniors na Bombonera. Para mim, seria incrível. Lá (na Europa), tudo funciona. Eu adoraria ver esse tipo de competição. Mas nunca vai acontecer”, disse ele, para quem “futebol de verdade é o sul-americano”.

◆ CPI DA MANIPULAÇÃO

LEILA VAI DEPOR EM 6 DE JUNHO

A presidente do Palmeiras, Leila Pereira, marcou para 6 de junho o seu depoimento na CPI da Manipulação de Jogos e Apostas Esportivas do Congresso Nacional, segundo o senador Jorge Kajuru, que preside a comissão. A confirmação foi tornada pública no dia em que Júlio Casares, presidente do São Paulo, falou à CPI. Leila e Casares deveriam falar lado a lado, mas ela alegou compromissos profissionais e remarcou. Leila foi chamada e aceitou o convite porque a investigação parte dos “indícios” levados por John Textor, dono da SAF Botafogo, que aponta benefícios ao Palmeiras em jogos do Brasileiro. A dirigente palmeirense já refutou as suspeitas.



INÊS 249

ESTADO DE MINAS
QUINTA-FEIRA, 23/5/2024



COPA DO BRASIL

Sem Hulk e com futebol irreconhecível, Atlético perde para o Sport por 1 a 0, mas se garante pelo resultado de 2 a 0 obtido em casa; equipe agora vai pensar na Libertadores e Brasileiro

PARA APRENDER COM OS ERROS

LUCAS BRETAS

Em noite de atuação ruim, o Atlético perdeu para o Sport por 1 a 0, na Arena Pernambuco, ontem, gol de Barletta ainda no primeiro tempo. Graças à vantagem de 2 a 0 construída no jogo de ida da terceira fase da Copa do Brasil, o Galo avançou às oitavas de final, cujo adversário será definido em sorteio a ser marcado pela CBF.

Os jogos pelo mata-mata nacional, porém, só ocorrerão entre o fim de julho e o início de agosto. Até lá, o técnico Rafael Milito vai tentar aprimorar o modelo de jogo alvinegro, principalmente quando não pode contar com Hulk, como ocorreu ontem – o super-herói foi desfalque devido a problemas particulares.

O Galo volta a campo na próxima terça-feira, quando recebe o Caracas-VEN, a partir das 19h, na Arena MRV, pela sexta rodada do Grupo G da Copa Libertadores, na qual já está classificado. No domingo seguinte, deve receber o Bahia, mas pela sétima rodada do Campeonato Brasileiro, na retormada da disputa.

Ontem, o Atlético teve, na concepção de muitos, a pior atuação sob o comando de Milito. Encurralado pelo Sport, o time alvinegro abusou de erros – tanto defensivos quanto ofensivos –, sofreu quando esteve sem a bola e pouco criou quando teve a posse. A apreensão que tomou conta dos atleticanos nas redes sociais também pareceu ter tomado conta da equipe em Pernambuco. O alívio só veio no apito final, que significou ainda premiação de R$ 3,465 milhões.

Antes, os atleticanos viram Milito optar por uma saída de bola com Saravia, Battaglia e Mauricio Lemos; Alan Franco e Zaracho à frente, como opções de passe; Igor Gomes por dentro; Gustavo Scarpa e Guilherme Arana abertos pelos lados, e Paulinho e Vargas avançados, com liberdade para buscar jogo no meio.

Também um time de filosofia ofensiva, o Sport iniciou tentando estabelecer o controle. O cenário, de toda forma, foi de alternância no domínio das ações. Isso mudou aos 13min, quando Barletta arrematou de fora da área e contou com desvio em Maurício Lemos para encobrir Everson e abrir o placar na Arena Pernambuco.

O gol deu ânimo ao Sport e condicionou o cenário do confronto. O time pernambucano passou a ter domínio da posse e "empurrou" o Atlético para o campo de defesa. Respiro só em chute de Scarpa de dentro da área, que passou rente ao ângulo direito defendido por Caíque França.

No intervalo, Milito promoveu as entradas dos zagueiros Rômulo e Igor Rabello nas vagas de Mauricio Lemos e Igor Gomes. Naturalmente, com as mudanças, o volante Battaglia foi adiantado para o meio. Nada disso mudou o cenário, com o time mineiro abusando dos erros técnicos e com problemas de compactação, cedendo espaços no campo defensivo.

Até que aos 10min Paulinho, da entrada da área, bateu colocado no ângulo esquerdo. Após checagem no VAR, contudo, a arbitragem anulou o gol, apontando do falta de Vargas na origem do lance, no meio-campo.

JOGO PEGADO

A anulação esquentou os ânimos da partida, que passou a ter entradas mais duras e discussões em campo. Empolgado e incentivado pela torcida, o Sport se lançou à frente em busca do gol. Milito colocou os garotos Alisson e Cadu nas vagas de Zaracho e Vargas, respectivamente.

Numa reta final "dramática", o Leão da Ilha foi para o tudo ou nada na Arena Pernambuco. O Atlético suportou a pressão e, mesmo em noite abaixo da crítica, assegurou avanço na Copa do Brasil. Mas com muitas lições a serem tiradas. ■

PEDRO SOUZA / ATLÉTICO



O VOLANTE BATTAGLIA TEVE TRABALHO PARA BARRAR OS ADVERSÁRIOS, TANTO ATUANDO NA ZAGA QUANTO NO MEIO

POSSE DE BOLA	FINALIZAÇÕES	DESARMES
49% ATLÉTICO	9 ATLÉTICO (NENHUMA NO GOL)	16 ATLÉTICO
51% SPORT	15 SPORT (COM 2 NO ALVO)	12 SPORT

OS DUELOS

ONTEM*

Vitória 1 x 2 Botafogo	**(1 x 3)**
Fluminense 2 x 0 Sampaio Corrêa	**(4 x 0)**
Atlético-GO 4 x 2 Brusque	**(5 x 2)**
Sport 1 x 0 Atlético	**(1 x 2)**
Corinthians 2 x 1 América-RN	**(4 x 2)**
Amazonas 0 x 1 Flamengo	**(0 x 2)**

** Entre parênteses o placar agregado*

HOJE**

19h	Criciúma x Bahia	**(0 x 1)**
	Botafogo-SP x Palmeiras	**(1 x 2)**
19h30	Cuiabá x Goiás	**(0 x 1)**
21h30	Ceará x CRB	**(0 x 1)**

*** Entre parênteses o resultado da ida*

FICHA DO JOGO

SPORT
Caíque França; Pedro Lima, Rafael Thyere, Luciano Castán e Felipinho (Dalbert 18 do 1º); Felipe (Titi Ortíz 29 do 2º), Domínguez e Lucas Lima; Barletta, Romarinho (Alan Ruiz 35 do 2º) e Gustavo Coutinho (Zé Roberto 29 do 2º)
Técnico: *Mariano Soso*

ATLÉTICO
Everson; Saravia, Battaglia, Mauricio Lemos (Rômulo, intervalo) e Guilherme Arana; Alan Franco, Zaracho (Alisson 28 do 2º), Igor Gomes (Igor Rabello, intervalo) e Gustavo Scarpa; Paulinho (Brahian Palacios 44 do 2º) e Eduardo Vargas (Cadu 28 do 2º)
Técnico: *Gabriel Milito*

- **MOTIVO:** Jogo de volta da terceira fase da Copa do Brasil
- **ESTÁDIO:** Arena Pernambuco
- **GOL:** Barletta 13 do 1º
- **ÁRBITRO:** Bráulio da Silva Machado (SC)
- **ASSISTENTES:** Alex dos Santos (SC) e Luiz Alberto Andrini Nogueira (SP)
- **VAR:** Rafael Traci (SC)
- **CARTÃO AMARELO:** Gustavo Coutinho, Felipe, Vargas, Battaglia, Paulinho, Saravia, Mariano, Alisson, Rodrigo e Dalbert
- **PÚBLICO:** 20.035



"Foi uma partida muito difícil, como já tinha sido na ida. Criamos um pouco mais na Arena MRV, mas já tínhamos reconhecido a força do Sport, eles jogaram muito bem. Temos de dar o mérito ao adversário, independentemente da divisão do Brasileiro em que se encontram"

GUSTAVO SCARPA
Meio-campista do Atlético




INÊS 249



>>>jaeci.cavalcanti@uai.com.br

"Se antes o projeto era apenas figurar nas competições, agora o Cruzeiro volta ao seu patamar, buscando taças, que é o DNA dessa equipe, desse clube, que divulga Minas Gerais para o Brasil e para o mundo há décadas"

Cruzeiro vai forte ao mercado para montar time campeão

Os que pensavam que o Cruzeiro estava morto se enganaram redondamente. É bem verdade que nas mãos de Ronaldo o time brigaria para não cair, pois o ex-atacante não tinha dinheiro para investir em contratações que recolocassem o time azul no caminho das taças. Mas em pouco tempo, tudo mudou. O dono agora se chama Pedro Lourenço, bilionário e apaixonado pelo clube, que vai forte ao mercado, junto com seu filho, Pedro Júnior, e com Edu Dracena.

O primeiro reforço chegou e agradou 100% da China Azul. Os mais de 14 milhões de torcedores espalhados pelo mundo vibraram com a chegada do novo "Paredão Azul". A possibilidade da chegada do zagueiro Mina e de um atacante – o Cruzeiro já teria feito proposta por Gabigol – entusiasma ainda mais.

Ninguém vai querer Gabigol para casar com a própria filha, mas para fazer gols não vejo outro melhor. Marcou quatro vezes em decisões de Libertadores, dando dois títulos ao Flamengo, além de dois Brasileiros, uma Copa do Brasil, duas Recopas e duas Supercopas. O investimento do Flamengo nele está mais do que pago.

Com as partes em litígio, o rubro-negro não deverá criar problemas e quer se livrar do jogador agora. Como o contrato vence em dezembro e não será renovado, ele ficará livre para assinar com quem quiser. E vale lembrar que irá para qualquer clube só pelo salário.

"Ah, mas o salário dele é alto." Sim. Mas se você não precisa comprar, fica tudo mais fácil. O importante é ver o Cruzeiro pensando grande, voltando a almejar a conquista de taças, e essa é uma determinação de Pedrinho.

Claro que ele vai cuidar da casa, financeiramente. Como grande gestor, saberá equacionar os problemas financeiros, resolvendo a dívida em alguns anos. Com a recuperação judicial, o clube já reduziu em R$ 600 milhões sua dívida, e o caminho está aberto para que o Cruzeiro se reerga nesse quesito.

Se antes o projeto era apenas figurar nas competições, agora o Cruzeiro volta ao seu patamar, buscando taças, que é o DNA dessa equipe, desse clube, que divulga Minas Gerais para o Brasil e para o mundo há décadas. Os títulos conquistados falam por si só e "contra fatos não há argumentos". Só tem história quem pode contar e, no futebol, a história é contada por taças conquistadas. No estado de Minas Gerais, ninguém tem mais do que o Gigante Azul.

O torcedor voltou a sorrir, andando pelas ruas de BH com sua camisa. Não tenho dúvida de que a cada jogo do Cruzeiro o Mineirão terá mais de 60 mil pagantes. E vale lembrar o objetivo de chegar a 200 mil sócios-torcedores este ano. Tenho certeza de que a China Azul vai dizer sim.

É importante o Cruzeiro se manter entre os ponteiros e não perder contato com o pelotão da frente, para quando chegar em julho e os reforços tiverem condições de jogo, possa realmente brigar pela taça do Brasileirão. Não tem que pensar em se classificar apenas para a Libertadores. Tem que sonhar alto e sonhar alto significa vislumbrar a possibilidade de título.

Com os reforços pretendidos, caso se confirmem, o Cruzeiro não estará abaixo nem de Flamengo, nem de Palmeiras, considerados os melhores times do futebol brasileiro. É o Cruzeiro voltando ao seu patamar e sendo notícia no Brasil e no mundo. Vejam o que uma gestão séria, transparente e competente é capaz de fazer. Em menos de dois meses o Cruzeiro sai da água para o vinho e deixa a China Azul em êxtase!

SÉRIE A

PROPOSTA SEM RESPALDO

IGOR SIQUEIRA E MARINHO SALDANHA

A sugestão de Renato Gaúcho de que o atual Campeonato Brasileiro não tenha rebaixamento não emplaca entre os clubes do Rio Grande do Sul e nem na CBF. No momento, é um cenário irreal, mesmo no que Grêmio, Internacional e Juventude têm em mente para a reunião do Conselho Técnico da Série A, na próxima segunda-feira, na sede da entidade máxima do futebol nacional, no Rio.

Os clubes gaúchos preferem não colocar o tema como assunto no momento, até pelos obstáculos técnicos. O Inter contou à reportagem que nem chegou a debater esse tema. O Grêmio não quis se manifestar antes da reunião. O Juventude também não falou formalmente. Mas a reportagem apurou que o clube entende que privar a chance de rebaixamento pode virar gatilho para vetos a outras pretensões no campeonato.

O fato de a CBF ter confirmado o retorno do Brasileiro para o dia 1º de junho, com definição onde os times gaúchos vão mandar seus jogos fora de Porto Alegre, já mostra o cenário que deve se estender até o fim da temporada – ou quando for possível.

> Possibilidade de Brasileiro deste ano não ter rebaixamento, como sugerido por Renato Gaúcho, não tem apoio nem dos clubes, nem da CBF

Em relação à isenção de rebaixamento, a CBF é contra — tanto de forma ampla quanto a restrita aos gaúchos. A entidade enxerga razões técnicas e de legislação para não mexer nesse assunto e manter o critério de acesso e descenso. O presidente Ednaldo Rodrigues já disse à TV Globo que se um time pode ser campeão, ele também tem que ficar sujeito ao rebaixamento, como estipula o artigo 89 da Lei Pelé.

A CBF se antecipou e disse que a competição continua a partir do dia 1º. Os clubes vão falar sobre as consequências da pausa. A CBF precisa ter um cenário sobre o que vai poder ou não fazer na hora de encaixar os jogos e já comunicou que há dificuldade de calendário por causa do Mundial de Clubes do fim do ano. O Brasileiro está previsto para acabar em 8 de dezembro. E tem jogo do intercontinental seis dias depois. O histórico recente da Libertadores aponta que a chance de um time brasileiro estar lá é enorme. (Folhapress) ■

SILVIO AVILA / AFP



NEM MESMO O CLUBE DE RENATO GAÚCHO, O GRÊMIO, DEFENDE A POSIÇÃO DO TREINADOR PARA A RETOMADA DO NACIONAL



INÊS 249



ESTADO DE MINAS

NO ATAQUE

QUINTA-FEIRA, 23/5/2024

PEDRO SOUZA / ATLÉTICO

COM EMOÇÃO



MUITO BEM MARCADO E SEM CONSEGUIR IMPOR SEU JOGO, ATLÉTICO, DE GUSTAVO SCARPA *(FOTO)*, PERDE PARA O SPORT POR 1 A 0, NA ARENA PERNAMBUCO, MAS AVANÇA ÀS OITAVAS DE FINAL DA COPA DO BRASIL GRAÇAS À VITÓRIA NO JOGO DE IDA, NA ARENA MRV, POR 2 A 0. ATENÇÕES AGORA SE VOLTAM PARA A LIBERTADORES E O CAMPEONATO BRASILEIRO. **PÁGINA 46**